### Rechazan propuesta

**BUENOS AIRES, enero 11 (UP). — La Mesa directiva del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical del Pueblo rechazó la invitación del Partido Comunista para formar un "frente nacional". Los comunistas dirigieron igual invitación a otros partidos.**



# EL BIEN PUBLICO

Año LXXX — Nº 24.293 — Montevideo, domingo 12 de enero de 1958. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 16 páginas en dos seccione;



### Violenta erupción del Manan

**SYDNEY, enero 11 (UP). — El volcán de la isla de Manan, próxima a la costa de Nueva Guinea, entró hoy en violenta erupción por vez primera en 78 años, y su lava llega ya a menos de 30 varas del nivel del mar. Los 3.311 habitantes de la isla fueron evacuados.**

Comentario internacional

## ¿PARA QUE ESTAN LAS NACIONES UNIDAS?

INSISTIMOS EN UNA CONSTANTE PREOCUPACION Y HACEmos una pregunta: ¿para qué están las Naciones Unidas? Y la respuesta, formalmente, es fácil: la Carta de las Naciones Unidas desarrolla, en términos de suma precisión, una definición de sus fines. Para cumplir esos fines se ha organizado al máximo organismo internacional.

Dice el artículo 1º, en el capítulo de "Propósitos y principios"; "mantener la paz y la seguridad internacionales y con tal fin: tomar medidas colectivas eficaces para prevenir y eliminar amenazas a la paz, y para suprimir actos de agresión u otros quebrantamientos de la paz; y lograr por medios pacíficos, y de conformidad con los principios de la justicia y del derecho internacional, el ajuste o arreglo de controversias o situaciones internacionales susceptibles de conducir a quebrantamientos de la paz". Dice su inciso 2º: "fomentar entre las naciones relaciones de amistad basadas en el respeto al principio de igualdad de derechos y al de la libre determinación de los pueblos, y tomar otras medidas adecuadas para fortalecer la paz universal". Y termina el artículo: "servir de centro que armonice los esfuerzos de las naciones por alcanzar esos propósitos comunes." En el artículo 2, entre otros medios destinados a la consecución de esos principios, se establece que "los miembros de la Organización prestarán a esta toda clase de ayuda en cualquier acción que ejerza de conformidad con esta carta, y se abstendrán de dar ayuda a Estado alguno contra el cual la Organización estuviere ejerciendo acción preventiva o coercitiva" y "la Organización hará que los Estados que no son Miembros de las Naciones Unidas, se conduzcan de acuerdo con estos Principios en la medida que sea necesaria para mantener la paz y la seguridad internacionales."

PODRIAMOS SEGUIR INSISTIENDO CON OTROS TEXTOS Y agregar a ello un desarrollo de la filosofía de la Carta de San Francisco y de la Organización en ella establecida. Pero, en cierto modo, lo transcripto basta, es suficiente para comprender "para que están las Naciones Unidas."

EN OTRAS OPORTUNIDADES HEMOS DEFINIDO NUESTRA posición sobre sus "modos" de actuación. Hemos señalado nuestra discrepancia frente a todo intento de actuar fuera de ellas. Entendemos que las conversaciones, los tratos, los acuerdos sobre "paz y seguridad" que se hagan a esapldas del organismo contribuyen fundamentalmente a debilitarlos.

¿PARA QUE, —POR EJEMPLO,— UN PACTO DE NO AGRESION si ese Pacto está en la Carta? Un Tratado de Seguridad Mutua, ¿si la Carta es un Tratado de Seguridad Mutua. ¿O es que estamos simplemente ante "tiras de papel, que se renuevan reiterando viejos y dramáticos errores que están también en la etiología del fracaso de la Liga de las Naciones?

LAS NACIONES EUROPEAS SOSTUVIERON CON FERVOR LA necesidad de entrar en conversaciones de "alto nivel" con Rusia a fin de ponerse de acuerdo sobre el desarme. Mac Millan renueva el planteo. Bulganin anuncia que Rusia convocará a una reunión de naciones comunistas y anticomunistas a fin de considerar los problemas que afectan a la paz, etc. Pero... ¿y las Naciones Unidas? ¿Ya nadie cree en las Naciones Unidas?

SE NOS DIRA QUE UNA POLITICA REALISTA EXIGE NUEVOS "modos", otros "procedimientos" y que toda la historia corrida entre 1945 y 1958, hace ineludible un nuevo planteo de la situación. La lucha está planteada entre Rusia y EE.UU. y son ellos los que deben conversar para ver qué se hace. Los problemas deben resolverlos los "cuatro grandes' o los "cinco grandes" No!

LA PAZ LA SEGURIDAD, EL DESARME, TODO, INTERESA AL mundo entero, a los 80 miembros de las Naciones Unidas y a los que aún no son miembros del organismo y hay un camino definido para conseguirlos.

EL SOVIET HA DICHO RECIENTEMENTE QUE EL DESARME interesa a todos y, en consecuencia, boicotea a la Comisión y Subcomisión del Desarme para proponer una reunión de todos los miembros de las Naciones Unidas. Aquellos órganos eran de las Naciones Unidas y se los pretendía dejar de lado para crear otros en los que participaran todos. Entonces ¿es importante que todos tengan intervención en la solución de los problemas que afectan a la comunidad? Todos están reunidos en el organismo de San Francisco y organizados por normas estudiadas y aprobadas por todos. No hay por que dejar a la Organización de las Naciones Unidas para buscar otros caminos. Ella tiene que ser "el centro que armonice los esfuerzos de las naciones por alcanzar esots propósitos comunes" que buscan todos y que se definen como paz, seguridad, cooperación, etc. etc.

CLARO ESTA QUE SI FALTA LA BUENA FE, NI EN EL ORGAnismo internacional ni en reuniones extrañas a él y por más alto que sea su nivel, se logrará algo.

Si el Derecho o la Paz, o la Libertad son meros factores para un juego de prepotencias, amenazas, agresividades e imperialismo, en vano se buscará la paz. Claro está que la "paz es una condición del espíritu" como indicó Pío XII en su alocución navideña del 53.

## PROTESTA ESTUDIANTIL EN CARACAS

Bogotá, enero 11 (UP). — Grupos de estudiantes a los cuales se unieron civiles realizaron al mediodía una manifestación pública en el sector céntrico de esta ciudad para pedir la caída del gobierno del presidente Marcos Pérez Jiménez de Venezuela.

Varios universitarios se dirigieron a los manifestantes para explicar la política venezolana y censurar al régimen de Pérez Jiménez. Los manifestantes portaron carteles anunciando apoyo a las fuerzas que se oponen en su país al presidente venezolano.

La demostración pública se llevó a cabo después de que las noticias sobre la crisis venezolana, ha sido seguidas de cerca, especialmente las de ayer cuando se rumoreo en Bogotá que Pérez Jiménez, había sido derrocado.

Centenares de llamadas telefónicas fueron atendidas por los periódicos las emisoras y las agencias de noticias pidiendo detalles sobre los sucesos políticos de Caracas. Varios periódicos alertaron a su personal a preparar ediciones extraordinarias, para el caso de que se confirmaran esos rumores.

Sin embargo el cambio de gabinete venezolano sigue ocupando hoy el lugar más destacado en las primeras páginas de todos los diarios cuyos titulares coinciden en anunciar que Pérez Jiménez, cedió ante la presión del ejército.

PARTIO VALLENILA LANZ

Caracas, Enero 11 (UP). — Laureano Vallenilla Lanz, el expulsado Ministro de Interior y uno de los principales colaboradores del Presidente Marcos Jimenez, partió al destierro en París a la una y diez de esta tarde, en un avión de la Air France.

Valenilla Lanz se había refugiado en la embajada del Brasil, y fue acompañado hasta el avión por el Embajador Brasileño Oscar Pires do Río y también por los embajadores Pierre Benis, de Francia, y Manuel Martin Pareja, de Bolivia.

Varios oficiales del ejército, el jefe de la casa militar de la presidencia, coronel Alberto Vaolu Chalbaud y agentes de la seguridad nacional integraron la caravana de automoviles que fue desde la embajada brasileña hasta el aeropuerto.

No se permitió a periodista alguno conversar con Vallenilla Lanz.

Entre tanto, el resultado mayor de la crisis de los últimos diez días, parece haber sido la refirmación del ejército como la única fuerza política poderosa en el país. La reorganización del gabinete, realizada ayer, que determinó la separación de Valenilla Lanz y del jefe de seguridad Pedro Estrada, fue resultado de la presión concertada de todos los elementos de las fuerzas armadas. Comenzó con la revuelta del primero de año, en que la fuerza aérea realizó un ataque de doce horas con fuego de ametralladoras y algunas bombas contra la capital.

Tras resistir la presión del ejército durante varios días en las últimas horas del jueves el presidente aceptó considerar cambios en su gabinete. Los militantes concentraron sus fuegos contra los dos hombres por los que sentían aversión: Valenilla Lanz y Estrada. Hacía tiempo que el ejército había suguerido que el gobierno podía desenvolverse mejor sin ellos.

PROTESTA ESTUDIANTIL CARACAS—

OTRAS POSICIONES ALTAS—

Otras posiciones altas en manos de los militares son los Ministerios de Defensa, con el general Rómulo Fernández, de Economía, con el contraalmirante Carlos Larrazabal, y de Obras Públicas, con el General Oscar Mawzel Carta. En la próspera economía de Venezuela, estos tres ministros tienen virtualmente el control financiero" y político del país.

Los otros cargos ministeriales desempeñados ahora por militares son comunicaciones, con el General Jose Saul Guerrero Rosales, educación, general Nestro Prato y Agricultura, Connel Luis Sánchez Mogollon. El capitán de Corbeta Oscar Ghersi Gómez es el nuevo gobernador del distrito federal de Caracas, cargo con jerarquía de Ministro.

Se considera que prácticamente no hay ya cambio material en la política del Gobierno, cualquiera sea el aspecto ya sea en el país o en el exterior. El general Pérez Jiménez, cuando menos por el momento, continúa con pleno control como jefe del Ejecutivo.

Se cree que el nuevo consejo de Ministros seguirá las políticas realizadas por sus predecesores La opinión prevaleciente aquí es que la separación de los dos poderosos civiles Vallenilla lanz y Estrada nada tiene que ver con la política gubernamental.

La disputa en de si el ejército, que fue la fueza principal para el mantenimiento de Pérez Jiménez en el poder desde 1948, debía tener una intervención mayor y más directa en el funcionamiento del gobierno.

Sin embargo, a estar a fuentes católicas, no se ha resuelto todavía el resentimiento entre el gobierno y la Iglesia. Esto llevó a la detención de cinco sacerdotes por actos considerados contrarios al Gobierno. Los cinco recuperaron su libertad ayer En fuentes de la Iglesia se expresa que el problema es en realidad de libertad religiosa.

Asimismo continúa el control sobre la prensa y la radiotelefonía, mas censura sobre los despachos de prensa que se envían al exterior

Esta censura fue ligeramente atenuada durante las últimas 24 horas. Miguel Angel Capriles, director de los Diarios "La Esfera" y "Ultimas Noticias" y de la revista "Elite" continúa preso.

"El Heraldo diario metropolitano considerado órgano semioficial, es propiedad de Vallenilla Lanz. Su futuro parece incierto y se considera que pudiera cambiar de propietario.

### Derecho aeronáutico

En el grabado un aspecto del Congreso con el que se clausuró el XI Período de sesiones del Comité Jurídico de la Organización Aérea Civil Internacional (O.A.C.I.). Las sesiones tuvieron lugar en Tokio, asistiendo a las mismas delegados de veintinueve naciones y observadores de la U.R.S.S. y de distintos organismos internacionales. Importantes resoluciones y recomendaciones se tomaron en el decurso de las jornadas de Tokio.

## Confirman la caída del primer Sputnik

MOSCU, 11 (U.P.) — Un artículo autorizado en la revista de aviación soviética confirma hoy, que el primer Sputnik ruso se desintegró y cayó hace una semana.

No hubo anuncio ruso oficial a este respeco, pero astrónomos de todo el mundo afirman que el primer satélite atificial ha encontrado su fin.

Rusia predijo oficialmente que el primer Sputnik probablemente se desintegró el sábado pasado, 4 de enero, exactamente tres meses después de su lanzamiento. Se dice, que para entonces haya completado 1.367 revoluciones.

El autor del artículo fué el Profesor E. K. Fdorov, quien afirma que se lograron importantes datos científicos de los Sputniks I y II y que estos fueron el primer paso para en el envío de naves interplanetarias rusas al espacio.

El segundo Sputnik se halla todavía dando vueltas alrededor de la tierra. Fué lanzado el 3 de noviembre.

## ESCUCHAN SEÑALES DE OTRO SPUTNIK

*HELSINKI, enero 11 (UP).* — Los técnicos de radio de toda Europa, con el pensamiento en los satélites artificiales de la tierra, captaron hoy señales como las del Sputnik ruso en la misma longitud de onda de éste, pero no hubo confirmación oficial de que los soviéticos hubieran lanzado otro cohete al espacio sideral.

La primera señal fue recogida por la estación receptora del gobierno finlandés, que está sólo a unos kilómetros de distancia de la Unión Soviética, al otro lado del golfo de Finlandia.

Una estación del gobierno de Alemania Occidental dijo que las señales tenían todas las características científicas de las que podría emitir un gran cohete que se alejara de la tierra hacia el espacio interplanetario, o de una imitación extraordinariamente perfecta.

Esto y el extenso alcance de captación de la señal provocó conjeturas de que los rusos pudieran haber realizado su tan reiterada tentativa de disparar un proyectil a la luna.

Pero de los propios rusos no se obtuvo información alguna sobre ello.

Las estaciones detectoras de Finlandia, Noruega, Alemania Occidental y Gran Bretaña identificaron las señales entre las o y las 11 de la mañana. La estación medidora de la British Broadcasting Corporation (BBC) de Tatsfield reveló, sin embargo, que ha había recibido señales, al parecer semejantes durante la hora citada, diariamente desde el 31 de diciembre. Esto movió a los técnicos a sugerir que los rusos pudieran estar efectuando en tierra pruebas de una emisora de radio del tipo para lanzar los cohetes a la luna, sin disparar éstos.

En Nickley, un suburbio contiguo a Londres, los técnicos de la estación detectora europea de la United Press hicieron una grabación de la señal de radio. Dijeron que estaba transmitida en una frecuencia muy aproximada a la usada por los dos satélites artificiales rusos y sonaba como las de éstos, aunque considerablemente más fuerte. Sacaron la conclusión de que la transmitía un aparato emisor mucho mayor que los de los dos satélites.

EL VIAJE A LA LUNA

LONDRES, 11 (UP). — Hombres de ciencia soviéticos anunciaron haber salvado uno de los mayores obstáculos a los viajes por el espacio sideral al obtener pruebas de que los seres vivientes "no sufren daños" por el misterioso estado de imponderabilidad en el espacio.

En una serie de transmisiones para Occidente sobre los adalantos científicos en la conquista del espacio, radio Moscú volvió a referirse a la confesada determinación de Rusia de ser la primera nación en llegar a la luna. En una de las transmisiones declaró que los hombres de ciencia ya estaban "calculando las trayectorias" de aeronaves-cohete sin tripulantes que tardarían unos 115 horas en llegar a la luna.

La emisora citó un artículo de la revista oficial "Sovietskaya Aviatsia" (Aviación Soiética), según el cual la perra Laika, que fue enviada al espacio en el Sputnik II, resolvió el problema del efecto de la imponderabilidad en el espacio en el organismo de un ser viviente.

"El análisis del pulso, tensión arterial y respiración de Laika" —agregaba el artículo— "permitió llegar a conclusiones sumamente importantes de que ningun daño sufre un organismo viviente en condiciones de imponderabilidad."

Científicos de Occidente no han podido determinar el efecto de la imponderabilidad —sensación de completa ausencia de peso— en las reacciones físicas y mentales del ser humano. Fuera del espacio ha sido imposible duplicar durante más de contados segundos ese estado.

El artículo transmitido por radio Moscú seguía diciendo que no hubo alteración alguna de la coordinación y movimientos de Laika durante el período entero en que vivió en el espacio, ésto es, alrededor de una semana.

## Visita a Londres

NACIONES UNIDAS, 11 (U.P.) — Se anunció hoy, que el Secretario General de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, volará a Londres el miércoles próximo para confeenciar con el ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Selwyn Lloyd.

El anuncio de la visita de Hammarskjold a Londres, que durará solo una noche, resultó inesperado Se explicó que ambos dirigentes tendrían la oportunidad "pasar revista y cambiar opiniones sobre los asuntos de las Naciones Unidas".

Lloys conferenció con el embajador soviético Jacob A. Malik —ex-jefe de la delegación rusa en las Naciones Unidas— dos veces en la semana que termina. Se cree que Malik trataba de obtener una aclaración de la declaración del prime ministro británico, Harold MacMillan, en el sentido de que está de acuerdo con la celebración de una nueva conferencia de Jefes de Gobierno.

## I. GHEORGE MAURER ES EL PRESIDENTE DE RUMANIA

*VIENA, enero 11 (UP).* — El ministro de Relaciones Exteriores, Ion Gheorghe Maurer, fue hoy elegido presidente de Rumania, y prometió mantener el país tan estrechamente ligado a la Unión Soviética como hasta ahora.

El parlamento rumano, en Bucarest, designó a Maurer, cuya familia es oriunda de Alemania, para reemplazar al doctor Petru Groza, que murió el 7 de enero después de una prolongada enfermedad. Radio Bucarest, al dar cuenta de la elección y los detalles del discurso de aceptación de Maurer, no dijo si la designación fue por la votación unánime de los 423 miembros de la Gran Asamblea Nacional.

En su discurso, Maurer prometió "utilizar toda su fuerza para mantener la firme colaboración con los países socialistas y la U. Soviética", dijo la radio.

Maurer es poco conocido en occidente. Hombre de más de 50 años de edad, ingresó en el partido comunista de Rumania en el año 1937, y ocupó diversos cargos parlamentarios de poca importancia, así como dentro del partido comunista. Con posterioridad a la segunda guerra mundial. Fue designado ministro de relaciones exteriores el 13 de julio de 1957. No figura entre los principales dirigentes del partido comunista.

## ACEPTARIAN LA PROPUESTA M. MILLAN

*NUEVA DELHI, enero 11 (UP).* — El primer ministro británico, Harold MacMillan, declaró hoy que los Estados Unidos aceptarán su propuesta de un pacto de no agresión con la Unión Soviética, que será "simplemente una reiteración de los principios de las Naciones Unidas" y "el presidente Eisenhower estaría dispuesto a hacer nuevamente esa declaración formal".

Macmillan que hizo su propuesta de un pacto de no agresión por radio el sábado último antes de salir de Gran Bretaña para el viaje que está haciendo por cinco países asiáticos y el extremo Oriente del continente, hizo estas declaraciones en una entrevista colectiva con la prensa.

A los dos días de su propuesta por radio, el Ministro de Relaciones Exteriores británico, lo atenuó diciendo que el pacto formaría parte de un arreglo general y no una cosa aislada.

Pero hoy, como si quisiera contestar a las críticas, Macmillan dijo que: "sostiene su declaración inicial", y con palabras semejantes otras delp residente Eisenhower anunció "irá a cualquier parte y haré cuanto sea necesario por aliviar la tensión y preservar la paz".

Al mismo tiempo, no obstante, rechazó parcialmente la petición de una reunión de jefes de gobierno del este y oeste hecha por el primer ministro soviético, Nikola Bulganin, diciendo: "una reunión de demasiados países se convierte en una mera conferencia o e un debate abierto".

El primer ministro estima que si llega a celebrarse una reunión de jefes de gobierno tendrá que ser precedida de una de ministro de relaciones exteriores, cosa que ha rechazado Moscú.

En París, fuentes diplomáticas informaron que los E. U., piensan decir a Moscú que sería perder el tiempo esperar que Wáshington sostuviera conversaciones solamente con Rusia sobre el futuro del mundo. Explicaron que en la contestación de los E. U., a la nota de Bulganin de diciembre habrá una vigorosa reiteración de la determinación norteamericana de negociar solamente en cooperación con sus aliados de Occidente.

La mayoría de los aliados occidentales piensa enviar sus contestaciones respectivas a las notas de Bulganin a principios de la semana próxima, aunque Gran Bretaña quizá se retrase algo por la ausencia de MacMillan.

En Moscú, el órgano oficial del partido comunista soviético "Pravda", exhorta hoy a las naciones occidentales a reunirse con Rusia en una entrevista de jefes de gobierno inspirada por una "posición de razón y no de fuerza".

## *LA SEMANA EN EL MUNDO*

El Primer Ministro soviético N. Bulganin envió una nota a diecinueve países entre ellos a los integrantes de la OTAN proponiendo una conferencia de los jefes de gobierno en los dos o tres meses próximos a fin de terminar con la guerra en frío. La nota propone, entre otras cosas, un pacto de no agresión y la suspensión inmediata de las explosiones de pruebas nucleares. Dicha nota es estudiada actualmente por los gobiernos de los países.

**Eisenhower pronunció su anunciado discurso en el Congreso, que fue calificado como el más importante de los que ha pronunciado el actual Presidente de los Estados Unidos. Destacó que el peligro comunista aumenta día a día y que debe trabajarse de firme para librar una paz total.**

Luego de la frustrada rebelión militar en Venezuela se practicaron diversas detenciones. Varios sacerdotes fueron encarcelados y fue allanada la Catedral de Caracas. Posteriormente, ante la fuerte presión de los militares y de manera especial de la marina, el dictador Pérez Jiménez se vió precisado a renovar su Gabinete.

**Para el próximo día veinte la Sociedad Interamericana de Prensa ha convocado a una reunión de su Comité Ejecutivo para considerar la situación de la prensa venezolana. De diversas partes del continente se han enviado telegramas al dictador Pérez Jiménez para que elimine la estricta censura impuesta a la prensa.**

Nueva ola de violencias azota Cuba. De manera especial en la provincia de Oriente se han registrado numerosas muertes a consecuencia de ataques alevosos por parte de desconocidos que actúan con violencia poco común.

**Anunció Rusia que hará una reducción de 300.000 hombres en sus fuerzas armadas. Los observadores europeos estiman que tal anuncio de Moscú es una nueva propaganda pero que no significa medida alguna de importancia como para poder ser tomada en cuenta.**

El Primer Ministro de Gran Bretaña Harold Mac Millan inició una jira por los países del Commonwelath a fin de unificar la opinión de los mismos en los actuales problemas internacionales.

## APROBARA EL CONGRESO EL PRESUPUESTO DE EISENHOWER

*WASHINGTON, enero 11 (UP).* — El primer requerimiento presupuestal formulado por el presidente Eisenhower al Congreso se encamina a una rápida aprobación.

La Comisión Fuerzas Armadas del Congreso aprobó en principio un fondo de emergencia de 500 millones de dólares para dispersar las bases del comando aéreo estratégico, expandir el trabajo de la Fuerza Aérea en proyectiles y perfeccionar un sistema para detectar los proyectiles enemigos.

Se espera que la Comisión dará su aprobación final el lunes, después de introducir algunas enmiendas menores. El fondo es parte del requerimiento Eisenhower de 1.260 millones de dólares en partidas adicionales para el Departamento de Defensa en el actual año fiscal, que cerrará el próximo 30 de junio.

El lunes el Presidente enviará al Congreso su mensaje del presupuesto esbozando los planes de gastos que el Gobierno proyecta en el ejercicio fiscal 1958 - 1959, que comenzará el 1º de julio. En fuentes competentes se dice, que casi a 74.000 millones de dólares, récord de tiempo de paz.

Más de la mitad de esta suma se destinaría al Departamento de Defensa, con prioridad para el desarrollo y perfeccionamiento de nuevas armas a fin de hacer frente a los progresos realizados por la Unión Soviética en proyectiles balísticos y satélites artificiales.

Fuentes fidedignas señalaron que el Presidente pedirá una marcada reducción de algunos programas que no tengan que ver con la Defensa, como viviendas, ayuda federal a los Estados y control de inundaciones, a fin de poder sobrellevar los aumentados gastos de defensa.

Según estas fuentes, el Presidente también informará al Congreso que el Gobierno tendrá un déficit de 500 millones de dólares en el actual ejercicio fiscal a causa de los mayores gastos para la Defensa e Ingresos por impuestos más bajos de lo que se esperaba. Asimismo pedirá al Congreso que aumente temporalmente el límite de la Deuda Nacional por encima de los actuales 275.000 millones de dólares.

## RUSIA PRETENDE MANTENER RELACIONES CON EL VATICANO

*MOSCU, enero 11 (UP).* — El ministro de Relaciones Exteriores de la Unión Soviética, Andrei Gramyko, sugirió en una conversación revelada hoy que Rusia y el Vaticano deben establecer relaciones diplomáticas en beneficio de la paz y el desarme.

La revelación fue hecha por una comisin de parlamentarios italianos de izquierda que conferenciaron ayer con él, según los cuales Gromyko les dijo:

"Hay una buena base para establecer contacto con el Vaticano. En los problemas de la paz hay un acuerdo substancial entre nosotros, lo mismo que en las cuestiones del desarme y la prohibición de armas atómicas. Los criterios comunes podrían conducir a relaciones provechosas".

(En el Vaticano, una alta fuente de la Iglesia declaró que, antes de que pueda hablarse de relaciones diplomáticas, Rusia debe establecer una completa libertad religiosa. En Londres, los diplomáticos occidentales consideran las palabras de Gromyko como una extensión de la campaña de "paz" soviética, como parte de la cual, según hacen notar, se atenuó recientemente la ofensiva antirreligiosa en Rusia).

En la larga conversación que Gromyko sostuvo con los visitantes italianos, hizo también una tentativa indirecta de atrarse el apoyo italiano al sugerir que la nación latina podría quedar incluída en una zona de seguridad desprovista de armas atómicas entre el este y el oeste.

La comisión italiana está presidida por el senador comunista Celeste Negarville, que fue el primer director del órgano del partido en Italia, "L'Unitá".

LIBERTAD RELIGIOSA

CIUDAD DEL VATICANO, Enero 11 (UP). — Los rusos deben establecer libertad religiosa en la Unión Soviética antes de que pueda haber ninguna mención de relalaciones diplomáticas entre ella y el Vaticano, según declaró esta noche una alta fuente de la Santa Sede.

Esta afirmación fue hecha como comentario a noticias recibidas de Moscú de que el ministro de Relaciones Exteriores soviético, Andrei Gromyko, había dicho a una comisión izquierdista italiana que Rusia está "dispuesta hacer cuanto pueda" por llegar a un acuerdo con el Vaticano y establecer contacto diplomático.

## NUEVAMENTE PELIGRA LA SITUACION DE F. GAILLARD

PARIS, enero 11 (UP). — El partido socialista hizo saber al primer ministro, Félix Gaillard, que deberá renunciar si el Parlamento aprueba su amplia reforma de la Constitución.

Observadores locales no están seguros de que el jefe del gabinete, que está en el poder desde el 5 de noviembre, día en que cumplió 38 años de edad, sobrevivirá a la lucha en el Parlamento por la reforma constitucional.

Gaillard partió esta noche en tren para su departamento natal de Charente donde, en la pequeña ciudad de Confolens, pronunciará mañana un discurso para defender su proyecto de reforma. Según declaraciones de funcionarios, el primer ministro dirá en su discurso que preferirá caer derrotado antes que renunciar a la reforma constitucional por estar convencido de que contribuirá a remediar la inestabilidad política nacional.

Los observadores declararon que quizá aun antes de la aprobación del proyecto de reforma se desintegrará la coalición gubernamental de nueve partidos, muy divididos entre ellos por la reforma y otras cuestiones.

El proyecto de Gaillard dispone la revisión de cuatro artículos de la Constitución. La oposición podría derribar al gabinete sólo si consiguiese suficientes votos para una moción de censura, presentase una contrapropuesta y nombrase a alguien para formar y presidir el nuevo gabinete.

Sin embargo, los socialistas avisaron hoy que cuando su secretario general, Guy Mollet, trató de ser primer ministro durante la última crisis, prometió renunciar y tratar de hacerse reelegir luego de aprobada la reforma constitucional. Los socialistas afirman ahora que Gaillard debe imitar el ejemplo de Mollet.

El proyecto de reforma de la Constitución será el primer asunto que considerará la Asamblea Nacional cuando reanude sus sesiones el 14 de este mes.

## OPINA EL CARD. DE BARROS SOBRE LA POSICION DE BRASIL

*RIO DE JANEIRO, enero 11 (UP).* — El Arzobispo de Río de Janeiro, Cardenal Jaime de Barros Camara, reiteró anoche su oposición a la reanudación de relaciones con Rusia y defendió su derecho a hablar sobre este asunto.

En una transmisión por radio Vera Cruz, el Prelado confirmó haber expresado su posición al presidente, Juscelino Kubitschek, en una reciente entrevista después que el primer mandatario abordara el tema. Declaró el Cardenal que, como brasileño tenía derecho a expresar sus opiniones sobre asuntos vitales para la nación. Se ha acusado al Cardenal de "inmiscuirse" por asumir una posición en el asunto de las relaciones con Rusia.

Al declarar que parecía increíble que se le pudiera acusar de defender los puntos de vista de Estados Unidos, Monseñor de Barros Cámara afirmó que no estaba en favor de ningún país extranjero, pero si de "la libertad e independencia de nuestro país, porque si no deseamos ser satélites de Estados Unidos, tampoco queremos serlo de Rusia comunista".

Siguió diciendo que si bien Estados Unidos mantiene relaciones con Rusia, también está provisto de defensas más fuertes contra la infiltración roja.

Afirmó que muchos partidarios de relaciones con Rusia tienen designios ocultos, sin vinculación alguna con las razones económicas expresadas.

La prensa local dió esta mañana amplia publicidad a la reunión secreta de ayer de los ministros militares y el canciller, José Carlos Macedo Soares. Se dice que en la reunión se aprobó en principio un informe del departamento político de la Cancillería en el que se rechazan las relaciones diplomáticas con Rusia, pero se deja la decisión final a una reunión en pleno del Consejo de Seguridad.

Dicho organismo es presidido por Kubitschek quien ayer hizo caso omiso de la recomendaciones de la Cancillería y dió contestación al mensaje "de paz" de año nuevo del secretario del partido comunista ruso, Nikita Khrushchev. La Cancillería había dicho a Kubitschek que el telegrama ruso no requería respuesta y cuando el primer mandatario insisitó en una contestación, le entregó un borador de tono frío de acuse de recibo del mensaje soviético.

Según informantes fidedignos, J. Kubitschek, no satisfecho todavía, hizo que sus colaboradores civiles redactaran la respuesta en términos más cordiales. Tal como quedó finalmente redactada, la contestación de Kubitschek decía: "Nos tocan patricularmente las palabras de vuestra excelencia con referencia al Brasil cuya política internacional siempre ha sido inspirada por la idea superior de la paz entre las naciones y la evolución material y espiritual de la civilización".

## BASE RUSA EN LA ANTARTIDA

*LONDRES, enero 12 (UP).* — Un grupo de intrépidos exploradores soviéticos avanza a través de la Antártida en un esfuerzo por saborear también la "gloria polar". Los soviéticos tratan de instalar una base en lo que consideran el lugar más difícil de alcanzar en el continente helado. Lo llaman "polo de la inaccesibilidad".

El Polo de la inaccesibilidad, situado a buena distancia tanto del Polo Geográfico como del magético. Es el punto interior más distante de cualquiera de las costas de la Antártida.

Los 32 rusos comenzaron su marcha hacia el corazón de la Antártida el 27 de diciembre. La Agencia Oficial de noticias rusa, Tass, informó que los exploradores no han tropezado hasta ahora con dificultades insalvables. Pero todavía les falta recorrer un largo trecho de traidoras grietas y desoladas llanuras de hielo antes de llegar a su meta.

La principal base soviética en la Antártida está en Mirny, del lado del Océano Indico. Los rusos proyectan instalar tres bases más entre Mirny y el Polo de inaccesibilidad y una en el mismo Polo.

Una de las bases estará en el Polo Magnético.

Tass informó que la expedición abandonó hace tres días su primera base mediterránea de Pionerskaya.

Desde que salió de Mirny el 27 diciembre, el grupo soviético ha recorrido unos 480 kilómetros. Para llegar al Polo magnético le faltan otros 830 kilómetros y luego 960 más para alcanzar al Polo de inaccesibilidad.

Los rusos, que se consideran los mejores exploradores polares del mundo, han echado la casa por la ventana en equipos y selección de los hombres para peligrosa misión. Es indudable, además, que ha influído en ellos el hecho de que estarán compitiendo con los británicos y norteamericanos por la gloria polar.

El grupo de 32 expedicionarios es dirigido por el veterano explorador polar, Arkady Nikolayev. Su ayudante, Vitaly Babarykin, será jefe del grupo de cinco hombres que piensan dejar en el Polo de Inaccesibilidad si logran llegar a él.

El convoy soviético esetá muy bien equipado. Comprende 10 tractores especiales a oruga y 20 trineos de metal liviano. Cada uno de estos está muy cargado llevando la expedición una carga útil de 500 toneladas.

La expedición lleva cinco chozas con una estación de radio, una cocina y literas para dormir. También lleva combustible diesel, víveres, instrumentos científicos, etc.

Según datos aportados por pilotos de aviones rusos que volaron sobre el Polo de Inaccesibilidad, éste es una gigantesca meseta de hielo de casi 3.900 metros sobre el nivel del mar.

Los dos barcos que trajeron los abastecimientos hasta Mirny, ya emprendieron el regreso a Rusia. En uno de ellos viajan 119 hombres que pasaron el invierno en la Antártida.

Rusia tiene una historia de exploraciones polares que comienza con el almirante Fabián Bellint Aursam. Este Kue uno de los primeros en penetrar en los mares del Artico. En 1819 descubrió las tierras de Alejandro y de Pejro.

Los rusos fueron los primeros en descender en avión en el Polo Norte. Botaron la primera estación flotante en el Polo Norte en 1937. En los últimos 30 años han instalado una larga cadena de meteorológicas árticas y establecido un imperio económico y científico arriba del círculo Artico.

## Pedido Urgente

Las deudas no son tantas, pero la falta de trabajo — el número de niños que esperan el pan de cada día, no admiten demora.

Matrimonio con ONCE hijos. Esta única razón es suficiente argumento para que todo cristiano sienta el deber de ayudarlos.

El marido es peón albañil. Son conocidas de todos las dificultades porque todos atraviesan para lograr trabajo.

Tienen deudas atrasadas en las mensualidades del terrenito, de la contribución, del pavimento. Necesitan dinero y alimentos. Cualquier cosa viene bien cuasdo se tiene once hijos y no se tiene trabajo.

Necesitamos con toda urgencia varios cientos de pesos para solucionar esta gravísima situación. Y confiamos como lo hacemos habitualmente, en la caridad de nuestros lectores que sabrán hacer la Providencia para con esta familia necesitada.

Donaciones recibidas hasta ayer sábado: $ 230.00.

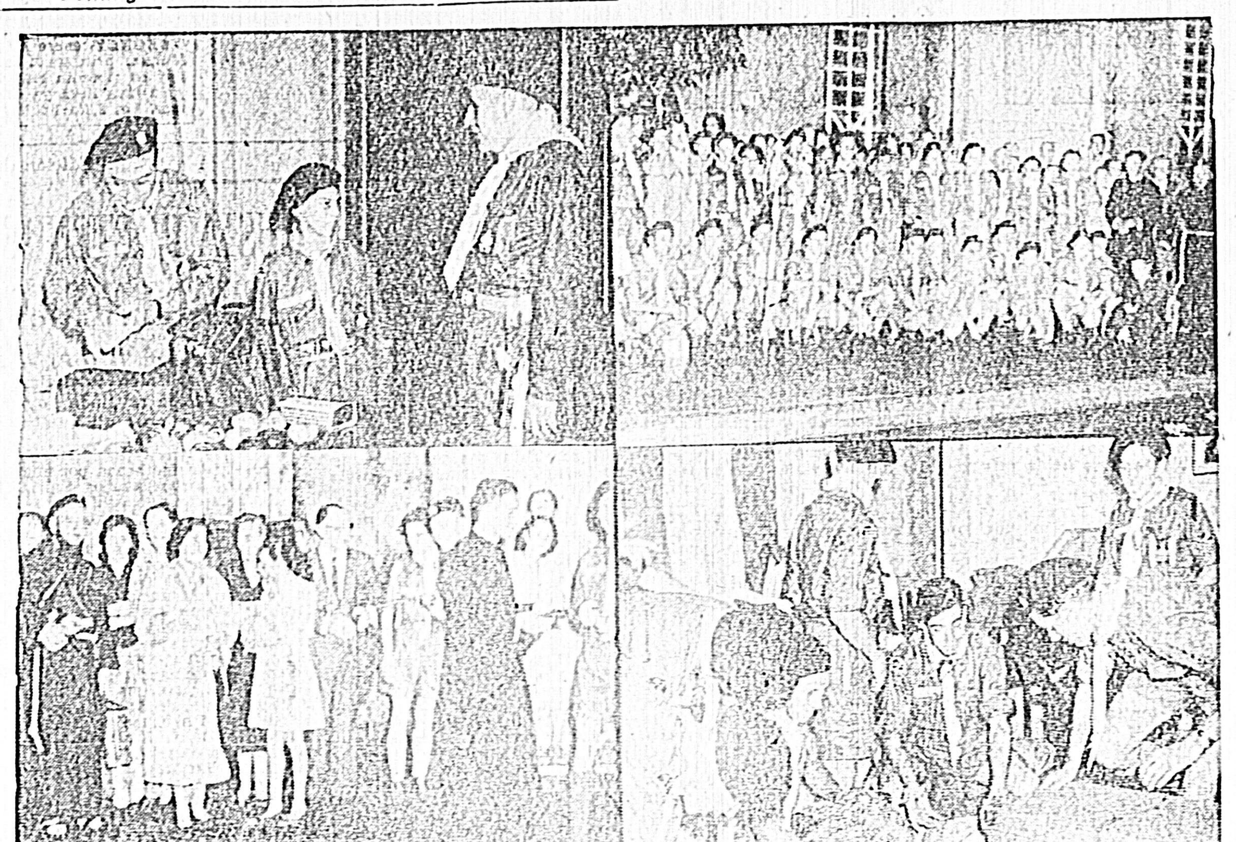
Las donaciones se reciben en nuestra Administración en horas de oficina (Ciudadela 1469).

## Informativo Católico

Litúrgia de hoy domingo 12, la Sagrada Familia. Misa propia, gloria, 2ª oración de Domingo 1º de Epifanía, credo, Prefacio de Epifanía.

Ejercicios — El 19 de febrero en la Casa de Ejercicios Espirituales de Caiguá casi esq. Larrañaga, se inicia una tanda de Ejercicios Espirituales para Sacerdotes. Durará un mes íntegro.

diócesis de Montevideo



*Partieron los scouts uruguayos*

Ayer por la mañana 53 scouts de Minas, Treinta y Tres y Carmelo emprendieron viaje rumbo al norte argentino y Chile. Integran la delegación varios sacerdotes y guías. En la composición gráfica se observan varias escenas antes de la partida de los viajeros.

## *Scout uruguayos partieron en misión fraterna*

... Con este viaje de confraternidad, los Scouts Católicos del Uruguay, comienzan su gran programa de actividades a cumplirse en el correr del presente año, entre las cuales digno es mencionarse el Gran Tercer Campamento Nacional, que Dios mediante se realizará en la próxima Semana Santa, con la intervención de más de quinientos integrantes de esta Asociación y grupos Scouts de diversos países sud- americanos.

Entrevistado a uno de los dirigentes, nos expresó que la financiación del viaje, fue realizada por los mismos Scouts, quienes de una forma u otra —ya fuera recolectando diarios viejos, limpiando jardines o trabajando en diferentes esferas fuera de sus horas de labor o estudio,— llegaron a reunir los fondos para pudieran solventar esta excursión la que si en un principio pareció un sueño, en el día de ayer, se convirtió en una hermosa realidad.

Deseamos a los jóvenes excursionistas de los Scouts Católicos del Uruguay, un "buen viaje" y les expresamos nuestros mejores augurios para que movimiento siga en la ascendiente marcha de esa tan magnífica obra en pro de la juventud uruguaya, amparándola bajo el gran lema de "Dios, Patria, Hogar".

Las notas gráficas que acompañan a estas líneas, nos dan diferentes aspectos, las distintas escenas que precedieron a la partida de los jóvenes excursionistas.

## *LAS MISAS VESPERTINAS QUE SE CELEBRARAN ESTA TARDE*

... Punta Carretas 20 horas. Sagrada Familia (La Teja) 20 hs, Sagrado Corazón 19.30, San Antonio 19.30 hs, San Antonino 19.30 hs, San Ignacio de Loyola 19 hs, San Miguel 19 horas, San Pedro 19 hs, Santa Cruz 20 hs. Santuario Nacional del Cerrito 16.30 hs. Tierra Santa 19.30 hs, Unión 17 horas, Ntra. Sra. de Lourdes 19.30, Padres Carmelitas 18 horas. Padres Pasionistas (Sta. Gema) 20 hs, Capilla Belen Zaragoza y Godoy 18.30 hs San Alejandro Julio César 1166 18.30, Santa Elena Rivera 4236 19 hs, Cripta "Don Bosco" Piccioli 3272 18 horas.



## *JUVENTUDES FEMENINAS SE REUNIRAN EN C. DE MEXICO*



## *AMENAZA A LA SOCIEDAD AMERICANA EL PAGANISMO*

## *Se celebra la fiesta de la Sda. Familia*

### In Memoriam

### Inscripciones para maniobra anual del C.G.I.O.R.





## Oratorio de Nuestra Señora de Fátima

## Obispo Auxiliar en Santiago de Chile



## La Lotería y la Quiniela de ayer

| | | |
|---|---|---|
| 1º | 13093 c. | $ 1.000.000 |
| 2º | 4775 c. | $ 250.000 |
| 3º | 16103 c. | $ 100.000 |
| 4º | 11929 c. | $ 100.000 |
| 5º | 1739 c. | $ 100.000 |
| 6º | 8985 c. | $ 100.000 |
| 7º | 15332 c. | $ 100.000 |
| 8º | 17319 c. | $ 100.000 |
| 9º | 8215 c. | $ 100.000 |
| 10º | 5615 c. | $ 100.000 |
| 11º | 5365 c. | $ 50.000 |
| 12º | 17092 c. | $ 50.000 |
| 13º | 1412 c. | $ 50.000 |
| 14º | 1201 c. | $ 50.000 |
| 15º | 14353 c. | $ 50.000 |
| 16º | 3613 c. | $ 50.000 |
| 17º | 1202 c. | $ 50.000 |
| 18º | 13323 c. | $ 50.000 |
| 19º | 6030 c. | $ 50.000 |
| 20º | 17037 c. | $ 50.000 |

## Docencia

ENSEÑANZA PRIMARIA

Exámenes. — Los estudiantes magisteriales libres de primero y segundo grado, podrán inscribirse para los exámenes de febrero en Andes 1273, en horas hábiles, hasta el 15 del corriente.

Universidad del Trabajo. — La Escuela de Industrias Femeninas pone en conocimiento de los interesados que en San Salvador 1674 ...

## Exposición de Arte en Malvín

*Un país cada día*

## *TERRIBLE ES EL PRECIO DE LA PAZ, DICE EL PRIMADO DE POLONIA, CARD. WYSZYNSKY*

## *LA PARTICIPACION CATOLICA EN LA VIDA INTERNACIONAL*

*Heridos graves en una colisión*

† Carmen Dolla de Scarsi

† Carmen Dolla de Scarsi

† Padre Juan Cazalá


# EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (1. Juan. 4, 8)
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle Adolfo Berro Nº 977
AÑO LXXX — Domingo 12 de Enero de 1958 — Núm. 24.293


# FUNCION Y RESPONSABILIDAD PARA EL CAPITAL Y EL TRABAJO

En una nota reciente nos referíamos a la necesidad de descargar a las esferas políticas de la excesiva función que se atribuyen en la orientación de la producción. Decíamos, y lo repetimos, que hay que conferir función y responsabilidad al capital y al trabajo.

Deseamos explicar algo más extensamente este criterio.

Por la mitad del siglo XIX es donde se produjeron en forma aguda las grandes convulsiones sociales, incluso el advenimiento del marxismo. No puede desconocerse que el proletariado, como tal, vivía entonces en una condición huy superada; y que el estado de revolución se explicaba por el exceso de penurias. Pero también era el tiempo en que se desarrollaba la maquinaria, primero impulsada por la utilización del vapor y luego de la electricidad. En aquel mundo en evolución las masas laborales estaban desguarnecidas y la organización liberal no supo administrar bienestar.

Hoy, tenemos una novedad científica mucho más profunda que la del vapor y la electricidad: la del átomo y la de la automación. Veinte o treinta años atrás, se resistía en todo el mundo y entre nosotros, una pequeña innovación mecánica que significara eliminación de trabajo. Fuera del Uruguay, cuya situación se deriva de un error interno, no hay tal angustia. Los nuevos métodos se absorben en un clima de alto entendimiento, en el cual los principales dirigentes industriales y los altos dirigentes sindicales se sientan a deliberar y a colaborar sobre las derivaciones de los problemas que surgen. Las naciones deben planificar su producción, pues no están solas sino rodeadas de otras zonas de producción cuya agilidad hay que seguir paralelamente. Si bien los Estados se interesan, el capital y el trabajo consideran materia común a ambos la conducta a adoptar en esas circunstancias.

Un diálogo se ha entablado en las naciones organizadas, entre los dos factores humanos de la producción: capital y trabajo.

Ese diálogo comenzó durante la guerra, y, donde ocurrió, durante la ocupación. A pesar de todas las adversidades, las gentes tenían que pensar cómo reconstruir, cómo recomenzar las organizaciones de producción, distribución, consumo; cómo regresar las poblaciones dispersas y los técnicos desplazados. Hubieron verdaderas planificaciones "en seco". Cuando la guerra terminó, dirigentes laborales fueron ministros junto con hombres de empresa. No queremos decir que no hubiera ocasión de conflictos; pero por cima de los conflictos se mantenía el diálogo y se planificaban las coordinaciones. De modo especial se consideraba el problema de conjunto: poder de compra, seguros sociales, rendimiento de producción, precio internacional, rendimiento económico de capitales. El obrero sabe que no se puede producir a cualquier costo so pena de perder mercados y quedarse sin trabajo; el patrono sabe que no se puede producir a cualquier ganancia so pena de quedar fuera de mercado; el Estado sabe que todos esos elementos tan complejos no se solucionan (como aquí) con una investigación contable, que se queda con su ciencia mientras la empresa se retira. Pero convoca a unos y a otros, patrones y trabajadores, para considerar con vistas al bien nacional todo el conjunto de la producción.

La disciplina y la movilización que exigen el Mercado Común Europeo, significa la colaboración de gremios y sindicatos. Igual actitud requiere la administración de la energía atómica (Euratom), o de la automación. El Estado no está ausente, pero el Estado no es todo, ni administra ante sí y de por sí. Gremios y sindicatos de continuo estudian la vasta red de estos problemas y colaboran —insistimos en la palabra: "colaboran". Pero si tal hacen, es porque se les da función, y ésta no queda restringida como entre nosotros a una función de resistencia, caso patronal, o a una función de reivindicación, caso laboral.

Que de esto se sigue una distinta y superior inteligencia del interés nacional tanto en la Bolsa de Comercio como en una Federación Sindical, incluso en la política de partidos, lo da el hecho de que para muchos dirigentes de empresas extranjeros no hay planificación posible sin acuerdos y convenios con el sector laboral, lo que incluye una imprescindible línea de entendimiento laboral-empresario en el ámbito de la técnica, del esfuerzo y de los objetivos nacionales de la producción.

Explicados estos hechos que tienen fisonomía universal, bastan ellos para avalar algo que no hemos logrado y que no se conseguirá nunca con campamentos en torno al Palacio Legislativo ni con legisladores que no buscan, en nuestro clima de singular malestar, normas para reorganizar la producción, y mejorar el standard de vida y de rendimiento social.

## *MIRANDO PASAR*

PROYECTO CUESTIONADO— Entre el Directorio de la Caja de Profesionales Universitarios y las organizaciones profesionales ha surgido una serie de discrepancia a propósito del proyecto que modificaría la ley de jubilaciones ... estabilidad financiera a costa acaso de una carga económica no siempre adecuada para los futuros beneficiarios obligatoriamente afiliados. Es previsible que quepa un acuerdo entre ambos criterios y es ...

## *PAN Y AUTORIDAD*

## *OCHO DIAS DE GOBIERNO*

*Preguntas de una lectora*

## El precio de la leche

Con la noticia de la próxima reunión de Contadores para calcular el costo de la leche, deseo hacer una observación de lo más simple, sobre este cálculo y esésta. Se descuenta del costo de la leche la crema que se extrae de ella, y que se vende a un precio que sólo es accesible para las familias adineradas?

La leche que se vende al público está tan descremada al extremo, que un pesa leche, marca en ella como si tuviera un cuarto de agua.

Y se trata de leche comprada directamente en la mejor sucursal de Conaprole.

Otra pregunta ¿A qué precio vende Conaprole la manteca al exterior?

No será al que le obliga a pagar al público de este país, pues nadie se la compraría, pudiendo hacerlo de mejor calidad y a menos de la mitad de precio, a nuestros vecinos argentinos.

Esa manteca que sobra en las cámaras frigoríficas, falta en la mayor parte de los hogares del país, que no pueden adquirirla.

¿No tiene el Municipio inspectores que examinen la leche que se vende?

¿Buscan los Contadores el rubro correspondiente al valor de la crema que se extrae de la leche?

¿Recuerda la Conaprole la época de su creación, en que se prometió solemnemente que no se aumentaría el precio de la leche?

¿No saben los poderes públicos que la desnutrición de los niños es al final lo más caro para el país?

Una Ama de casa

## La encuesta idiomática se extiende por toda América

Hemos informado continuamente, sobre los trabajos que, desde hace ya dos años, se vienen cumpliendo en el país para registrar el habla corriente uruguaya, interesante y nobilísima tarea que viene realizando un numeroso grupo de investigadores, profesores y maestros, bajo la dirección del profesor Adolfo Berro García y el patrocinio de la Facultad de Humanidades y Ciencias de nuestra Universidad.

Se trata ahora de hacer extensivo a todas las naciones de lengua española de América, el levantamiento de esta Encuesta idiomática a fin de obtener la compilación y registro del habla hispano americana con sus distintos caracteres propios dialectológicos, y poder formar entonces el gran Diccionario Hispanoamericano de la Lengua.

En Colombia, el profesor Luis Florez, bajo el patrocinio del Instituto Caro y Cuervo de Bogota, ha comenzado ya las tareas del levantamiento de la encuesta en aquella república hermana, habiendo formulado un amplio cuestionario que ha de aplicarse en aquella zona de América. En la República Argentina, el profesor Luis Alfonso, con el apoyo de un grupo de colaboradores y de la Academia Argentina de Letras, ha tomado a su cargo la realización de la encuesta en todo el territorio argentino.

## La Unión Ferroviaria colabora con A. F. E.

A raíz de los hechos de pública notoriedad ocurridos recientemente el Diectorio de la Administracion de Ferrocarriles del Estado ha recibido con viva complacencia la nota de la Unión Ferroviaria que a continuación se transcribe:

"Sr. Presidente del Directorio de A.F.E. Cúmplenos acusar recibo de vuestra nota del 28|12|57, por la cual el Directorio de A.F.E. solicita la colaboración de esta Organización para descubrir los culpables de los atentados criminales cometidos en Remesa Peñarol. ...

## Realizan maniobras Reservistas Navales

# *Recomendaciones de interés formuló la Convención de Com. Exterior de EE. UU.*

Del número correspondiente a Noviembre del "Boletín Informativo" del Consejo Interamericano de Comercio y Producción, extractaos la declaración final de la 44ª Convención Nacional de Comercio Exterior de los Estados Unidos, realizada durante los días, 18, 19 y 20 de Noviembre, bajo los auspicios del Consejo Nacional de Comercio Exterior de aquel país en la ciudad de Nueva York.

ILIMITADAS FRONTERAS ECONOMICAS—

La transformación de los Estados Unidos, de una economía predominantemente agrícola, al sistema de mayor desarrollo y equilibrio agrícola-industrial del mundo, en tan sólo unas generaciones, ha constituído una de las mayores conquistas de la historia moderna. La libertad de oportunidades de elección y el derecho a guardar lo suyo o a intercambiarlo con los demas, fuere cual fuere el resultado de su labor, permitió a los primeros americanos obtener un excedente de las mercaderías útiles, obtener herramientas e inventar máquinas ingeniosas para facilitar sus trabajos, y combinando sus ahorros con los de otros individuos ...

... terior formula las siguientes recomendaciones específicas, persiguiendo la programación y puesta en práctica de una política estadounidense de economía exterior, destinada a promover la conexión del tema de la Convención; que "el Comercio de las Inversiones Internacionales abren ilimitadas frontera Económicas" Corresponde al Consejo Nacional de Comercio Exterior, hacer todos los esfuerzos durante el año en curso, para asegurar la aceptación y la aplicación de las recomendaciones formuladas.

I.— EXPANSION DEL COMERCIO INTERNACIONAL—

Ahora, más que nunca, el bienestar y seguridad económicos de los Estados Unidos y de las demás naciones libres requieren un nivel elevado y creciente de comercio internacional. En lo que se refiere a Estados Unidos, una gran parte del comercio internacional sirve para asegurar la disponibilidad, en los términos más favorables, de materiales estratégicos y demás productos esenciales para su seguridad militar y la expansión de su economía. ...

... los impedimentos los comerciantes e inversores de los Estados Unidos en el exterior, han continuado en sus esfuerzos por ampliar una corriente, en dos sentidos, de inversiones de capital y de comercio, y difundir así, en el mayor grado posible, los beneficios que derivan del intercambio, recíprocamente beneficioso de artículos y servicios.

RECOMENDACIONES.

La Cuadragécima cuarta Convención Nacional de Comercio Ex- ...

... empeñar las inversiones de la empresa privada en el progreso económico de los países en las primeras etapas de su desarrollo. Insta al gobierno a seguir buscando, mediante la mejora de la estructura de los tratados comerciales y de otros medios apropiados, el establecimiento de condiciones privadas en el exterior.

Asimismo la Convención recalca de manera particular, la buena fe y la integridad como requerimientos básicos para la creación de climas favorables al aflujo internacional de inversiones de capital privado. Otro punto esencial es la consideración de garantías contra la expropiación, la nacionalización u otro embargo de la propiedad privada, perteneciente a ciudadanos extranjeros.

III. — INTERVENCION DEL GOBIERNO EN EL DESARROLLO ECONOMICO EXTERIOR

La Convención señaló que el aporte del capital para el desarrollo económico debe ser, en primer lugar, función de la empresa privada. Apoya en tal sentido, la posición adoptada en convenciones anteriores contra la participación del ...

IV. — ASISTENCIA TECNICA

V. — BANCO DE EXPORTACION E IMPORTACION

## *UN TERRIBLE ENEMIGO DE NUESTRA SALUD: LA MOSCA*

En la última edición del Boletín de la Liga Uruguaya contra la Tuberculosis se publica un ... las innumerables enfermedades que ... de trasmitir a las personas. Dada ... bajo transcribiremos sólo una par... evidencia la necesidad de que en l... limpieza para evitar el desarrollo ... especialmente que no tengan contacto con los alimentos.

MAS MORTIFERA QUE UNA CARGA DE BOMBAS

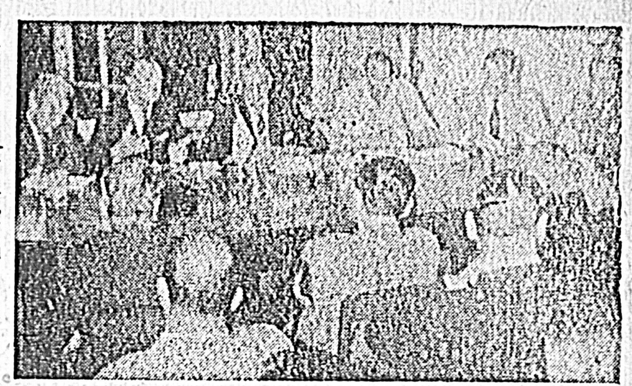
He aquí una lista de algunas de las enfermedades que la actividad de las moscas, puede transmitir al hombre:

Fiebres tifoides y paratifoides, cólera, disentería bacilar, diarrea infantil, ántrax, tracoma, conjuntivitis, tuberculosis, lepra peste (la transmisión se efectúa normalmente por picaduras de pulgas pero puede también ser directa, en forma neumónica, y en este caso las moscas pueden intervenir) poliomielitis frambesia y disentería amibiana.

INTOXICACION ALIMENTARIA—

POLIOMIELITIS—

## La reunión anual de líneas aéreas se hará en Montevideo



*Despachantes de Aduana*

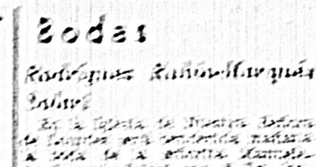
## *TRABAJOS DE HIGIENE QUE CUMPLEN LOS SERVICIOS DE LA DIREC. DE SALUBRIDAD*

*Fiesta del ingenio y la fantasía*

## *OCHO DIAS DE ACTIVIDAD GREMIAL*



*Colocando el número del millón de Reyes*



## Bodas

[illegible]



## Otras noticias

### La importante rifa en favor de las Obras de la Catedral

[illegible]

### Reunión bailable en el Club Náutico Carrasco y Punta Gorda

[illegible]

### Para los Poetas

[illegible]



*Cuatro generaciones*

Estela Zaffaroni de González Vieira, Esther González de Symmonds, Esther Symmonds de Chelle y Verónica Chelle Symmonds. (Foto Bandi-Binder.)



## Fiestas y Reuniones

[illegible]

### En honor de la Srta. de William Ramírez

[illegible]

### En honor de la Srta. de Marqués Solari y el Dr. Rodríguez Rubio

La señorita Manuelena Marqués Solari y el Dr. Joaquín Rodríguez [illegible] que en breve contraen enlace han sido agasajados por sus parientes y amistades.

Les ofrecieron tes en sus respectivas residencias a la señorita de Marqués Solari las señoritas: Luisa Arias Fernández, Mercedes Casaravilla Garzón, Raquel Olvegre Zufriategui y Carola Agorio Díaz Larriera. Les han ofrecido comidas a la pareja que contrae enlace la señora Elena Amestoy de Solari, Sr. Faustino García y señora, Dr. Mario Goldaracena y señora, Sr. Pedro Daniel Baridon y señora y el Dr. Guillermo Fynn Garzón y señora.

### Demostraciones

—La Srta. Raquel Butler Pfeiff y el Sr. Gonzalo Canessa Bello siguen siendo agasajados por sus amistades con motivo de su boda: ofrecerán demostraciones en sus respectivas residencias, la Sra. Elena Butler de Stapff, las Srtas. Carmen Canessa Ballestero, Verónica Rodríguez Larreta Piñeyrúa, Amalia Canessa Aynée, Aileen y Joyce Davies Butler, el Sr. Alfredo Lobi y Sra.

—La Srta. Mercedes Garl Garmendia y el Sr. Julián Graña Améraga ofrecieron una demostración en honor de la Srta. de Butler Pfeiff y del Sr. Canessa Bello.

## Hoy se cumplirá la reapertura del Teatro de Verano del P. Rodó

[illegible]

### CON GRAN EXITO ACTUA EN EL "ODEON" OSCAR SEGOVIA

[illegible]

### Sigue creciendo el reparto de "Cry Terror"

[illegible] ...la MGM "Cry terror" una producción Andrew L. Stone.

James Mason, Rod Steiger, Inger Stevens y Neville Brand, encabezan el reparto del drama de suspenso "Cry Terror" de la que es director y productor de su propio argumento, Neville Brand.

### Danza plástica y poesía en Paso de la Arena

[illegible]

### FALLECIO CELIA MONTALVAN

México, enero 11 (UP). — Celia Montalván, que llenó toda una época del teatro frívolo mexicano, fue enterrada hoy en el panteón francés de esta ciudad. [illegible]

### Premio de coreografía

El Instituto coreográfico, ha concedido sus premios de 1957. El premio Anna Pavlova, ha sido atribuido a las bailarinas-estrellas, Yvette Chauviré, de la Opera, y Nina Vyroubova, del gran ballet del marqués de Cuevas.

El premio Nijinsky a los bailarines-estrellas Michel Renault, de la Opera, Serge Golovine, del gran ballet de marqués de Cuevas, y John Gilpin, del London' Festival Ballet.



### "RECUERDOS DE MI VIAJE", EN EL TEATRO ODEON

Como veníamos anunciando, mañana lunes, a las 21 horas, se exhibirá en el teatro Odeón el film documental producido por Jorge Bruno, "Recuerdos de mi viaje", film que registra una gira a través de España, Portugal, Francia, Italia, Suiza, Alemania, Holanda, Bélgica e Inglaterra con relatos y comentarios de Julio Cabot.

Para la exhibición de dicho film en tecnicolor se pondrán en venta las localidades al precio único de $ 2.00 a partir de las 16 hs. de mañana.

### Ciclo retrospectivo

Hoy domingo a las 21 y 30 hs. se efectuará la segunda transmisión de las audiciones más destacadas ofrecida por el SODRE en la temporada oficial 1957, con el programa que se anuncia a continuación:

Cuarteto de Letelier, por el Cuarteto del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile; Cinco Madrigales, de Tosar, por el Coro de Cámara de las Juventudes Musicales, dirigido por Eduardo Carámbula; Concertino, Serenata, de Luis Gianneo, por el Conjunto Instrumental de Cámara de [illegible] ...do como solista el pianista brasileño Arnaldo Estrella.

La tercera audición de este interesante ciclo retrospectivo, cuya irradiación se reitera atendiendo múltiples solicitudes, tendrá lugar el lunes venidero, también a las 21 y 30 hs.

Estos programas los ofrece el SODRE por sus emisoras CX 26 y CX A 6 en ondas cortas.

### LA ZARZUELA EN EL "STELLA D'ITALIA"

Para el próximo viernes 17 ha sido fijado el estreno de la compañía de zarzuela, que encabezan Josefina Puig, Victoria Sportelli, Argentina Lerena, Edith Scandro, Laura Blasco, Alejandro Giovannini, Hispano Santos y Luis Bendo.

Esta compañía se presentará en el Stella d'Italia, dirigida por Eugenio de Brigante.

Integran el repertorio las más conocidas, obras de la zarzuela española, siendo la primera representación con "Luisa Fernanda" de Moreno Torroba.

### Espectáculos con Mario Clavel, en los Barrios

El suceso que se esperaba, de los integrantes del "show" encabezado por Mario Clavel, acompaña la nueva serie de espectáculos populares organizados por la Comisión Municipal de Fiestas para los barrios de la ciudad.

Las nuevas actuaciones del espectáculo se realizarán en:

Hoy domingo: 20.30 hs. Costa Rica y Dayman.

22.30: hs. Palmas y Ombúes y Av. General Paz.

Mañana lunes. 20.30 hs. Quijote y Martín Fierro; 22.30 hs. Guaviyú y Vilardebó (Plaza de las Misiones).

Martes 14: 20.30 hs. Propios y 25 de Febrero.

22.30 hs. Av. de las Instrucciones y José M. Silva.

### BALLET DEL SODRE

Este conjunto que dirige el maestro Yurek Shabelewsky, ha reiniciado sus actividades, preparándose para actuar en diversas localidades del Interior.

El próximo jueves 16 se presentará en San José con "Las Sílfides", de Chopin-Fokine y "Quinta Sinfonía" de Tchaikowski - Shabelewski.

Este espectáculo que se repetirá posteriormente en San Ramón y [illegible] ...correspondiente al ciclo de cine 1958 en el Club Náutico Carrasco y Punta Gorda con sede en la Rambla República de México y la calle Líbano. La misma se cumplirá el próximo miércoles a la hora 21 30 y se pasarán una serie de películas cortas, especialmente seleccionadas para el acto, y el film "Un gallo en corral ajeno", con la actuación estelar de Gloria Marín y Jorge Negrete. Los asociados de la institución quedan invitados especialmente a participar de dicho acto.

### SE VA EL CIRCO

Con las tres funciones de hoy anunciadas para las 15.30, 18.30 y 22 hs. se despide de nuestro público, el Circoscope, que debió prolongar su actuación en su carpa de Agraciada y La Paz, por la imposibilidad de trasladarse al Interior.

Los espectáculos de hoy se realizan a precios muy populares, que oscilan entre $ 2.00 la platea para mayores y $ 0.50 las gradas para menores.



## BRILLANTE SERA LA REUNION DE ESTA NOCHE EN EL HOTEL CASINO CARRASCO

### Cena y baile con Varela Varelita, Nolé y Pirincho

Cabe asignarle características especiales al diner danzante de esta noche en el conceptuado hotel balneario de Carrasco, porque el ambiente de suyo interesante que ofrecen estas veladas con el concurso de destacadas figuras de los círculos mundanos de ambas márgenes del Plata, cobrará una mayor animación aún con la segura presencia de muchas de las personas que nos visitan con motivo de las contiendas turfísticas internacionales de Maroñas.

Podrá gustarse, pues, dentro de ese magnífico aspecto que ofrecerán los amplios y confortables salones del Hotel Casino Carrasco, de una fiesta que resultará sumamente grata en los aspectos básicos, la cena constituida por un excelente menú y el baile impulsado por tres calificadas orquestas, la famosa jazz argentina de Varela Varelita, la jazz de Panchito Nolé y sus Swings Stars y la típica de Juan Esteban Martínez (Pirincho).

No se alteran los precios, manteniéndose el de $ 14.00 el cubierto con entrada a baile y en $ 5.00 la entrada a baile solamente.



## Reclaman en Paysandú solución a la super población escolar

PAYSANDU. — El diario "El Telégrafo" de esta ciudad, señala la necesidad que existe de que Paysandú sea atendido en su edificación escolar. Hay escuelas que superpobladas y alojadas en edificios inconvenientes, reclaman desde hace años nuevas sedes.

Señala así el caso de las escuelas urbanas de 2º grado Nos. 1, 3, 4 y 8. Las dos primeras funcionan en un mismo local y en dos turnos y es el mismo muy malo. La Nº 4 hace tiempo que tiene destinado el predio donde se levantará el edificio moderno que requiere. En cuanto a la Nº 8 es una de las mayores superpobladas, tiene un edificio que no sirve para escuela y parte de las clases se deben dictar en un anexo distante varias cuadras.

**Obras de caridad en Paysandú.** — Se reunión el Comité de Pensionistas y Retirados Militares, para resolver el destino a darse al dinero que el Organismo tenía depositado en la Caja Nacional de Ahorro Postal.

Trecientos pesos serán donados a la colecta pro Hospital Escuela del Litoral; 250 pesos a la Comisión de ayuda al hijo del soldado y 60 pesos al Hogar Infantil.

**Abaratan el precio de la carne.** Salto, 11. (ANI). — El Concejo Departamental dispuso el abatimiento en diez centésimos del precio de la carne, en todas sus categorías.

Esta decisión fue adoptada tras un estudio de todos los antecedentes acerca de la cotización del ganado en pie.

**Pagos contra rubros excedidos.** Salto. — El Director de la Contaduría Municipal, contador Bentancur, se dirigió a la Junta Departamental denunciando que el Concejo le reiteró veintitrés órdenes de pagos emitidas contra rubros excedidos por lo que, de acuerdo a las normas constitucionales y legales, las hizo efectivas, poniendo el hecho en conocimiento del Tribunal de Cuentas y del Organismo deliberante.

**Zona para Baños públicos.** — Melo, 11. (ANI). — Será transformado en baño público el predio del Paso de la Arena, el Concejo Departamental, comunicó que ha proyectado la realización de obras tendientes a transformar en baño público el predio situado sobre el Paso de la Arena del Arroyo Chuy. para ello se han dado las instrucciones pertinentes a la Dirección de Obras Públicas que ya adoptó las disposiciones del caso y el Concejo por su parte tomará medidas de contralor en cuanto a seguridad e higiene.

En lo que respecta a los baños públicos en Arroyo Conventos, el Concejo Departamental solicitó la colaboración del Centro Departamental de Salud Pública, para que realice los análisis correspondientes de las aguas a fin de determinar lo que corresponda al respecto.

**Mala maniobra de un ómnibus.** Melo. — Para evitar arrollar un tropero, un ómnibus cargado de pasajeros cayó a la banquina de la carretera Melo-Aceguá y siguió su marcha luego de cortar alambrados se internó en campos contiguos al lugar del accidente

El hecho ocurrió ayer de tarde en jurisdicción de la seccional policial 14ª sección, en circunstancias que un ómnibus de la línea Melo-Aceguá, conducido por el Sr. Norberto Acuña, se desplazaba con 30 pasajeros en dirección a esta ciudad. Al llegar a la altura del kilómetro 13 el conductor del ómnibus realizó una brusca maniobra para evitar arrollar a un tropero que en las alternativas de su trabajo había subido a la carretera para espantar algunos animales de la tropa que conducía. La maniobra no fue todo lo necesariamente precisa y el ómnibus cayó a la banquina para desplazarse luego sin volcar, hacia los alambrados que marginan el camino, los que cortó con la fuerza de su impacto introduciéndose en campos de la sucesión Ortiz.

Afortunadamente todo no pasó [illegible]



## Inscripciones para Cursos en el Inst. Vázquez Acevedo

Las inscripciones para los cursos del año lectivo de 1958, se tomarán en este establecimiento de 8 y 30 a 1 y 30 hs. y de 14 y 30 a 18 y 30 hs. en las siguientes fechas:

**Primer Período:** Del 5 al 15 de febrero, del corriente año para los alumnos que hayan terminado sin materias previas el ciclo liceal del primer año de Preparatorio.

**Segundo Período:** Del 20 de febrero al 6 de marzo para los alumnos que rindan exámenes en el Período de febrero. Los alumnos que terminaron el ciclo liceal en los Liceos del Interior en el mes de noviembre podrán inscribirse también en este segundo período.

**Números para la inscripción de cursos:** Se informa a los interesados que deberán solicitar los días 3 y 4 de febrero de 1958, de 9 a 12 y de 14 a 18 hs. el número de orden correspondiente para hacer efectiva ficha inscripción en el primer período. Para el segundo perío, se entregarán los días 17, 18 y 19 de febrero en el horario establecido anteriormente.

Se hace constar que la presentación del número de orden es indispensable y que no recibirán inscripciones que no se ajusten a esta condición.

**Opción en materia de horarios de clases: Advertencia.** — Los estudiantes que por razones de domicilio, de trabajo o de salud, hubieren de optar por el horario correspondiente a un turmo de clases, deberan acompañar su solicitud del certificado oficial correspondiente, (certificado policial de domicilio, planilla de trabajo o certificado del Servicio Médico Oficial).

No se dará curso a solicitudes de cambios de grupos después de efectuada la inscripción.

**Requisitos que se exigen para la inscripción: Importante.** — Los alumnos deberán presentar la Cédula de Estudiante, el Certificado de Estudios correspondiente al primer ciclo, una fotografía tipo carnet y concurrirán acompañados por [illegible]



## Hoy Concurso de Construcciones en arena en Ramirez

[illegible]

## Preocupa la fecha de entrada en vigencia del Cheque Turístico

Viene causando honda preocupación en las diversas entidades y comisiones de fomento vinculadas al turismo nacional, la demora en el conocimiento de la fecha de iniciación del Cheque Turístico, Esto, como se comprenderá, resulta fundamental tanto para la hotelería, negocios afines a la actividad turística, las agencias de viajes y todas las actividades comerciales e industriales que se mueven alrededor de esta fuente de recursos.

Es los actuales momentos, numerosos turistas potenciales de origen argentino se están dirigiendo a la filial del Centro de Hoteleros del Uruguay en Buenos Aires, así como a las Oficinas de la Comisión Nacional de Turismo en la vecina orilla, requiriendo informes sobre la fecha de comienzo de ese beneficio para las personas que visiten el Uruguay como turistas.

Constituye una aspiración inmediata de las entidades turísticas, que en la forma más rápida posible se de a conocer la fecha de iniciación del Cheque Turístico cosa que resulta fundamental para asegurar la venida de visitantes al Uruguay que podrán paliar el retraso excesivo con que ha comenzado la actual temporada por las razones que son de conocimiento público.

## Exámenes en el Inst. de Profesores

**EXAMENES DE INGRESO—**

Inscripciones: del 1º al 15 de febrero, de 8 a 11.30 en Sarandí Nº 420.

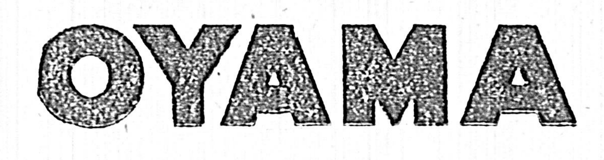
**Fechas de las Pruebas:** (Salvo las excepciones los exámenes se inician a la hora 8.10.

Febrero 19— (Miércoles) Cultura General Febrero 20 (jueves) Química: Ciencias Biológicas (en el Museo de H. Natural) Febrero 21. (viernes: Idioma Españl, Febrero 24: (lunes) Geografía, Dibujo. Febrero 25 (martes: Cultura musical Febrero 26 (miércoles): Filosofía, Ingles, Febrero 27 (jueves, Cultura Cívica Febrero 28 (viernes Ciencias [illegible]

**EXAMENES REGLAMENTARIOS**

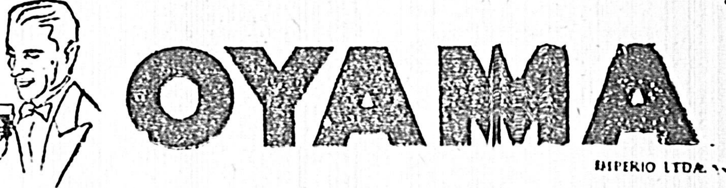
[illegible]















## CARTELERA TEATRAL

ODEON. Paysandú 767. Teléfono: 8.07.66. — Ballet Español de Oscar Segovia. A las 18 y 45, y 21.45 hs. Platea baja $ 4.00. Platea alta $ 3.00, 2.00, 1.50 y 1.00. Mañana a las 20 hs.: Exhibición del film "Recuerdos de mi viaje". Platea $ 2.00.

TEATRO MUNICIPAL DE VERANO DEL PARQUE RODO. — A las 21.30 horas "Lo que le pasó a Reynoso", de Alberto Vacarezza, por la Gran Compañía Rioplatense Mario Danessi - Jorge Lanza, y la actuación especial del consagrado actor uruguayo Domingo Sapelli. Extraordinaria fiesta folklórica con Pericón Nacional. Plateas delanteras $ 1.50 Platea generales $ 1.00.

CIRCO SCOPE AMERICANO. Agraciada y La Paz. Hoy despedida. Precios ultra popularísimos Tres funciones a las 15.30, a las 18.30 y a las 22 hs. Atracciones mundiales, acróbatas, trapecistas, malabaristas, contorcionistas, domadores, tonnies y payasos. Fieras y animales amaestrados. Gradas, menores $ 0.50. Mayores $ 1.00. Platea, menores pesos 2.00. Menores $ 1.00.

PLANETARIO MUNICIPAL. — Rivera 3275. Tel. 414530. Martes, jueves, sábados y domingos a las 18 y a las 19 hs.: "Un viaje por el zodíaco" (Entrada libre).

ZONA CORDON

PRINCESS THEATRE. Mat. 1ª Alborada de sangre (1B); 2ª Not.; 3ª Amor sin mañana (2C); 4ª Sombras en la noche (2B); 5ª Jirones de una honra (2B). Noche: 1ª Notic.; 2ª Sombras en la noche (2B); 3ª Jirones de una honra (2B). — OPERA. Mat. 1ª Regresó a la razón; 2ª Contra le imperio del crimen (2A); 3ª Uno contra todos (2C); 4ª Salto al infierno (2B); 5ª La ronda del destino (2A). Noche: 21 hs.: La ronda del destino (2A); 2ª Salto al infierno (2B). — AMERICAN. Mat. Miel silvestre; 2ª Mogambo (2C); 3ª La colina dorada (1A); 4ª Mademoiselle Nitouche (2B); 5ª El pistolero invencible (1B). Noche: 1ª 21 hs.: Miel silvestre; 2ª Mademoiselle Nitouche (2B); 3ª El pistolero invencible (1B). — VICTORIA Mat. Experimento diabólico (2B); 2ª El pantano siniestro (2A); 3ª El guerrillero (1B); 4ª Redención de un cobarde (2A).

ZONA SUR

ATENAS. Mat. Fuerza y resistir; 2ª El gorila negro (2A); 3ª Jinetes vengadores 4ª Novia para dos (1B); 5ª La casa del ángel (3). Noche: 1ª El gorila negro (2A); 2ª La casa del ángel (3); 3ª Las amigas (2C). — CAPRI. Mat. 1ª Grito de la victoria (1B); 2ª Frontera siniestra (2A); 3ª El guante verde (2B); 4ª Odio contra odio (2A). Noche: El guante verde (2B); 2ª Odio contra odio (2A). — ARTIGAS. Mat. Ticonderoga (2B) 2ª El último acto (2B); 2ª El tirano de la frontera (2A); 4ª Melodía inmortal (2A). Noche: Locura de moda; 2ª El tirano de la frontera (2A); 3ª Melodía inmortal (2A).

ZONA POCITOS

CASABLANCA. Mat. 1ª El pato; 2ª La conquista del espacio (2B); 3ª Torpedos humanos (2A); 4ª Cartas a mi amada (2A); 5ª En manos del destino (2A). Noche: 20.40: Cartas a mi amada (2A); 2ª En manos del destino (2A). — BIARRITZ. Mat. 1ª Mujeres y diamantes (Oea); 2ª Not.; 3ª Naciste para mí (2A); 4ª El jinete de la tempestad (2A); 5ª Muerte en los tejados (2B). Noche: El jinete de la tempestad (2A); 2ª La muerte en los tejados (2B). — POCITOS. Mat. La bala de oro (2A); 2ª El hombre de Jamaica (2B); 3ª Dichosa muchacha (2C); 4ª Maniquíes de París (Cpe) (2B). Noche: 20.50: Not.; 2ª Dichosa muchacha (2C); 3ª Maniquíes de París (2B)

ZONA RIVERA

ARIZONA. Mat. Canta el pueblo; 2ª El último baluarte (1B); 3ª La carga fatal (2A); 4ª A. y Costello contra el capitán Kidd (1B); 5ª Totó Pepino y la vampiresa (2B). Noche: 21 hs.: Canta el pueblo; 2ª Totó Pepino y la vampiresa (2B); 3ª A. y Costello contra el capitán Kidd (1B) — SAVOY PALACE. Mat. Cuando Mogo voló (2A) 2ª Todo por el amor 3ª Asesino secreto (2A; 4ª El tirano de la frontera (2A); 5ª Desenfreno juvenil (2A); 6ª Odongo (1B). Noche 21 hs.: Todo por el amor; 2ª Desenfreno juvenil (2A); 3ª Odongo (1B) — RIVERA. Mat. Cortas; 2ª Amor que no se vende (2B); 3ª Pescando marido (2C); 4ª Estaba escrito (2A) 5ª Sangre en las manos (2B). Noche: Pescando marido (2C); 2ª Estaba escrito (2A); 3ª Sangre en las manos (2B). — VILLA DOLORES. 1ª Cortas; 2ª Bomba y el hijo de la selva (1B); 3ª Laura (Oa); 4ª Fiebre de sangre (1B); 5ª Las nieves de Kilidmanjaro (2C). Noche: 20.15: Cortas; 2ª Fiebre de sangre (1B); 3ª Las nieves de Kilidmanjaro (2C).

ZONA 8 DE OCTUBRE

METROPOL. Mat. Not. 2ª Montana (1B) 3ª El inspector general (1B) 4ª El guardián enmascarado (1B); 5ª Toque de tambor (1B). Noche: El guardián enmascarado (1B); 2ª Toque de tambor (1B).

ZONA AVDA. ITALIA

PREMIER. Mat. La sirena del Caribe (2A); 2ª El pequeño; 3ª Asesinos del espacio (1A); 4ª Un hombre fenómeno (2A); 4ª Triunfo de juventud (2A). Noche: Un hombre fenómeno (2A) 3ª Amanecer sangriento (2A). — MAJESTIC. Mat. 1ª Se hiela; 2ª Llegaron de otro mundo (1B); 3ª Cara a la muerte (2A); 4ª Amor justiciero (2B); 5ª Pasión otoñal (2C). Noche: Se hiela; 2ª Amor justiciero (2B); 3ª Pasión otoñal (2C)

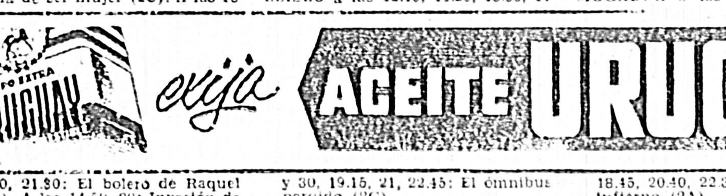
ZONA AGUADA

ASTOR. Mat. Avent. gatuna; 2ª Clave dos (2A); 3ª Hacia otros mundos (1B); 3ª Gaby (Cpe) (2B); 5ª Alas de águila (2A). Noche: 1ª Gaby Cpe); 2ª Alas de águila (2A). — URUGUAYO. Mat. 1ª Campaña; 2ª Tarzán en la selva secreta (1B); 3ª Bengazi (2A); 4ª El león africano (1A); 5ª El hombre contra el Artico (1A); 6ª La bella viajante (2C). Noche: 1ª El león africano (1A); 2ª El hombre contra el Artico (1A); 3ª La bella viajante 2A)(. — MONTEVIDEO. Mat. Tambores de venganza

## CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

### CONTINUADOS

AMBASSADOR a las 13, 14.55, 16 y 50, 18.45, 20.40, 22.35: Por diez centavos un amor (4).
AZUL a las 13.10, 14.50, 18.45, 20 y 40, 22.35: Alta traición (1B).
ARIEL a las 13, 14.35, 16.15, 17.50, 19.30, 21.10, 22.50: Contra toda ley (1B).
ASTRAL a las 13, 17.10, 21.30: Hermanos en armas (2A). A las 15 y 45, 20.10: Alas de fuego (2A). A las 14.20, 18.40, 23: Los guerrilleros del terror (2A).
ATENEO a las 13.45, 18.15, 22.45: Brindis de sangre (1B). A las 16 y 45: 21.15: Cada bala una vida (2B). A las 15.25, 19.55: Leyenda de valentía (2A).
ALBENIZ a las 13, 18.15, 23.10: La dicha de ser mujer (2C). A las 16 [...] 18.50, 20.50, 22.45: La hermosa mentira (2B).
CERVANTES a las 14.30, 17.35, 20 y 50: Baila linda baila (2C). A las 13, 16.5, 19.10, 22.25: Congo adentro (2B).
COLONIAL a las 13.10, 14.45, 16 y 20, 17.55, 19.30, 21.5, 22.40: Cuando las pistolas deciden (1B).
CORDON a las 14, 17, 19.45, 22.30: Cortas. Stalag 17 (2A).
CONTINENTAL a las 14.20, 17.30, 21: Botón de ancla (2A). A las 13, 16, 19.20, 22.45: La casa del ángel (3).
CAPITOL a las 13, 16.50, 20.45: En manos del destino (2A). A las 15, 18.55, 22.30 Cartas a mi amada (2A).
ELISEO a las 12.45, 14.20, 15.55, 17 [...]
IGUAZU a las 13.55, 16.10, 18.15, 20.30, 22.40: Más corazón que odio (2A).
INDEPENDENCIA a las 13.15, 16. y 20, 19.30, 22.40: La ronda del destino (2A).
INTERMEZZO a las 13.30, 16.30, 22 y 30: Tiempos modernos (1B). A las 15.5, 18.5, 21.5: No hay crimen impune (2A).
LUXOR a las 13, 14.55, 16.50, 18.45 20.40, 22.35: Fantoche (2B).
LOS ANGELES a las 13.25, 17.10, 20.55: La tigresa de la india (2A) A las 15.15, 19, 22.35: La mujer codiciada (2A).
LIBERTY a las 14, 17.30, 21.10: Noche de fiesta (2A). A las 15.30, 19.5, 22.40: Alta sociedad (2B)
MOGADOR a las 13, 14.55, 16.50, [...]
A las 22.30: En escena H. del Carril y sus guitarristas.
RADIO CITY a las 12.30, 14.30, 17. 19.30. 22: Algo para recordar (2B). (Cpe) Not. y Cortas.
REX THEATRE a las 13.15, 15.30. 17.45, 19.50, 22.15: El desfile de carcajadas (1A).
RENACIMIENTO a las 13, 14.55 16 y 50, 18.45, 20.45, 22.45: Flores de piedra (A). A las 14.35, 16.30, 18, 20, 22.25: Spunitk Conquista el espacio.
RADAR a las 14, 17.20, 20.45: Sangari (2A). A las 15.40, 19, 22.25 Los violentos (2A).
REDUCTO a las 14.15, 15.50, 17.20, 18.50, 20.40, 22.15: El hombre de la máscara de hierro (2B) Tramposos trampeados (1A). 4 pasos





y 20, 21.30: El bolero de Raquel (2C). A las 14.50, 20: Invasión de discos voladores (1B).
BAHIA a las 13.30, 17.5, 21: Te quiero siempre (2B). A las 15.20, 18.55, 22.50: Consejo de Guerra (1B).
CINE CALIFORNIA a las 12.50, 14 y 15, 16, 17.40, 19.25, 21.5, 22.50: Club de femmes (3).
CINE CENSA a las 13, 15.40, 18, 20.20, 22.30: Tifón en Nagasaki (2B).
COSMOPOLIS a las 13.45, 17.15, 20 y 45: Asunto terminado. A las 15 y 20, 18.50 22.20: Fantoche (2B)
CENTRAL a las 13.10, 15, 17, 19.21, 22.45: Pasión de los fuertes (1B)
COVENTRY a las 13.10, 15, 16.50, [...] y 30, 19.15, 21, 22.45: El ómnibus perdido (2C).
EL POLVORIN a las 13.15, 14.25, 15.35, 16.45, 17.55, 19.5, 20.20, 21 y 35, 22.50: Festival de Cortos (1A).
GRAND PALACE a las 13, 14 y 45, 16.40, 18.35, 20.30, 22.30: Cuando tramonta el sol (2C).
GRAN SPLENDID a las 13, 14.30, 16.10, 17.40, 19.20, 21, 22 y 30: Blanca Nieves y los 7 enanitos (1A). (Domingo a las 10.30: Cine Baby).
GLUCKSMANN PALACE a las 14 y 30, 17.30, 20.40: Muerte en los tejados (2B). A las 13.15, 16 y 15, 19.20, 22.30: El jinete de la tempestad (2A).
18.45, 20.40, 22.30: La puerta del infierno (2A).
METRO a las 12, 13.45, 15.30, 17 y 15, 19, 20.45, 22.30: Not. Metro Cortas. Tarzán y el safari perdido (1B)
MIAMI a las 13.15, 16.15, 19.25, 22 y 35: Totó Pepino y la vampiresa (2B). A las 15, 18.5, 21.15: A. y Costello contra el capitán Kidd
MONUMENTAL a las 14.55, 18.5, 21 y 15: Amor con deshonor (2B). A las 13.30, 16.35, 19.45, 22.55: El jardín del Edén (4).
PARIS a las 13.10, 16, 16.50, 18.40 20.35, 22.30: La selva de fuego (Rtea).
PLAZA a las 13.35, 17.20, 19, 20.45, 22.40: Una cita con la vida (3)
[...] en las nubes (Ot).
TRAFALGAR a las 13.30, 17.10, 21: Cadillac de puro oro (2A). A las 15.15, 18.55, 22.45: La acción de un ídolo (2B).
TROCADERO a las 13, 14.35, 16.15 17.50, 19.30, 21.10, 22.50: La intocable (2B)
TEATRO ARTIGAS a las 13, 17, 21 Eco de tambores (2A). A las 14 y 50, 18.40, 22.40: El horizonte en llamas (2B).
VICTORY a las 12.55, 14.50, 16.45 18.40, 20.55, 22.30: Delito de la isla de las cabras (4).
YORK a las 15.30, 19.10, 22 y 30. Aquí vienen las muchachas (2C) A las 13.30, 17.10, 20.40: El circo de tres pistas (2A).

(1A); 2ª Más allá de la tierra (1B); 3ª Los despojadores (2A) 4ª Los asesinos (2A). Noche: Cortas; 2ª Los despojadores (2B); 3ª Los asesinos (2A).

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. Mat. Rabo de la estrella; 2ª Bufón del rey (2A); 3ª La bestia acorralada; 4ª Tempestad de odios (2A). Noche: 1ª Tempestad de odios (2A); 2ª La bestia acorralada — LARRAÑAGA. Mat. Cortas; 2ª La ley del bandolero (2A); 3ª Sierras negras (2A); 4ª Adán y Eva (3); 5ª Bodas de oro (2C). Noche: Adán y Eva (3); 2ª Bodas de oro (2C). — OCEAN. Mat. Not.; 2ª Tarzán y la cazadora (2B); 3ª Infierno en el desierto (2B); 4ª La bella viajante (2A); 5ª El león africano (1A); 6ª El hombre contra el Artico (1A). Noche: La bella viajante (2A); 2ª El león africano (1A); 3ª El hombre contra el Artico (1A). — ROMA. 1ª Mat. Corsarios de Trípoli (2A); 2ª Bautizo de fuego (1A); 3ª Tres bravos amigos (1B); 4ª Bambalinas (2B). Noche: 1ª Tres bravos amigos (1B); 2ª Bambalinas (2B).

ZONA LA COMERCIAL

ORIENTAL. Mat. 1ª Cortas; 2ª Los fantasmas del desierto; 3ª De sangre pura; 4ª La faraona (2B); 5ª Mal de amores (2B) Noche: La faraona (2B) 2ª Mal de amores (2B). — CENTENARIO. 1ª La estratagema de Billy, 2ª Puerto del infierno (2A); 3ª Casino de la muerte (2A); 4ª Noche sangrienta (2A). Noche: 1ª Cortas. 2ª Casino de la muerte (2A). 3ª Noche sangrienta (2A)

ZONA Br. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Mat. 1ª El amor está de fiesta 2ª Not.; 3ª La mujer del otro (2C); 4ª Jinetes de una honra (2B); 5ª Sombras en la noche (2B). Noche: 1ª Jirones de una honra (2B); 2ª Sombras en la noche (2B). — EDISON. Mat. 1ª El mundo; 2ª El león 3ª Pecado de padres (2B); 4ª La cortina de hierro (1B); 5ª El hijo de la furia (2B); 6ª La marca del Zorro (2A). Noche: 1ª La cortina de hierro; 2ª El hijo de la furia (2B); 3ª La marca del Zorro (2A).

ZONA GRAL. FLORES

FLORES PALACE. Mat. 1ª Cortas; 2ª Calles de peligro (1B); 3ª Prisioneros de la selva (1B); 3ª Corazones divididos (1B); 5ª Historia de un gran amor (2A). Noche: 1ª Corazones divididos (1B); 2ª Historia de un gran amor (2A).

ZONA MAROÑAS

JOCKEY CLUB. Mat. 1ª Cortas; 2ª La diosa pagana (1B); 3ª La fiera del mar (2B); 4ª El fantasma de la fatalla (1B); 5ª El bolero de Raquel (2C). Noche: El fantasma de Raquel (2C). — PIEDRAS BLANCAS. Mat 1ª Fué por lana; 2ª El tesoro de la muerte 3ª Hombres de combate (2A) 5ª Para siempre amor mío (2C); 6ª Pablo y Carolina (2C). Noche: Para siempre amor mío (2C); 2ª Pablo y Carolina (2C)

ZONA CAPURRO Y PASO MOLINO

CAPURRO PALACE. Mat. Dibuj. [...] 2ª Cadena de fuego (2A); 3ª Estampida de sangre (2A); 4ª Pecado imperdonable (2B); 5ª Bambalinas (2B). Noche: Pecado imperdonable; (2B); 2ª Bambalinas (2B). — SPLENDID THEATRE. Mat. Dibujo 2ª La victoria de Lassie (1A); 3ª El circo de la muerte (2A); 4ª Tarzán el hombre mono (Ote); 5ª El tesoro de Barbarroja (2A). Noche: 1ª Tarzán el hombre mono (Ote); 2ª El tesoro de Barbarroja (2A) — ALCAZAR. Mat. Conquistado a Marte (2A); 2ª Campaña 3ª Novio para dos (1B); 3ª La casa del ángel (3); 5ª Las amigas (2C). Noche: Las amigas (2C); 2ª La casa del ángel (2A)

ZONA BELVEDERE

COPACABANA Mat. El circo de la música; 2ª El rubí sangriento (2B); 3ª Tres lanceros de Bengala (2A); 4ª Visita a Noruega 5ª Tempestad de odio (2A); 6ª La bestia acorralada (B). Noche: Hora 21: Visita a Noruega 2ª La bestia acorralada: 3ª Tempestad de odio (2A). — BELVEDERE PALACE. Mat. Not. 2ª Chucho el remendado (3); 3ª Un novio para Laura (2A); 4ª Fantoche (2B); 5ª Asunto terminado. Noche: Fantoche (2B); 2ª Asunto terminado. — MIRAMAR. Mat. Cómicas 2ª Padres delincuentes (2B); 3ª El águila negra (Rtea); 4ª La justicia del coyote (2A); 5ª Mal de amores (2B). Noche: El águila negra (Rtea); 2ª La justicia del coyote (2A); 3ª Mal de amores (2B) —

ZONA NORTE

HOLLYWOOD. Regreso de la eternidad (2C); 2ª Más allá de la duda (2B). — MILLAN PALACE. Mat. Not. 2ª Venganza india (2A); 3ª Mizar (2B); 4ª Los 3 corsarios (2B) 4ª Imperio del sol (2C) Noche: Los 3 corsarios (2B): 2ª Imperio del sol (2C). —

ZONAS COLON Y PEÑAROL

LEZICA. Mat. 1ª El tesoro de Montecristo (2B); 2ª Monedas sangrientas (2A); 3ª Cuéntame tu vida (2B) 4ª Misión de venganza (2A). Noche: 1ª Misión de venganza (2A); 2ª Casa de perdición (3). — PEÑAROL. Mat. 1ª Cortas; 2ª Detectives (2B); 3ª Juventud descarriada (2B); 4ª Agencia de divorcios (2B); 5ª Las zapatillas rojas (2B). Noche: 1ª Pecadora (2C) 2ª Las zapatillas rojas (2B). — DORE. Mat. 1ª Antro de ladrones (2A); 2ª Ribera de heroísmo; 3ª Leyenda de valentía (2A); 4ª Verdugos del mar (2B). Noche: 1ª Cortas; 2ª Leyenda de valentía (2A); 3ª Verdugos del mar (2B).

ZONA CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA

CARRASCO. Mat. 1ª Cortas; 2ª La máscara púrpura (1B); 3ª A. y Costello contra la momia (2A); 4ª El hombre increíble (2A). Noche: 1ª A. y Costello contra la momia (2A); 2ª Hombre increíble (2A). AUDITORIO MALVIN. 1ª Aventura del C. Blood (1B); 2ª Ay que cinco minutos: (2C). — MARACANA. Mat. Cortas 2ª Vuelo a Tanger (2B); 3ª Orgullo contra orgullo (2B); 4ª El farsante (2C). Noche: Orgullo contra Orgullo (2B); 2ª El farsante (2C). — PUNTA GORDA. Mat. Canción de cuna (B); 2ª Héroe por accidente (1B); 3ª Espionaje en Shangai (2A); 4ª Arco de triunfo (3); 5ª En una pequeña carpa un gran amor (3). Noche: Cortas. 2ª Arco de triunfo (3); 3ª En una pequeña carpa un gran amor (3). —

ZONA CERRO

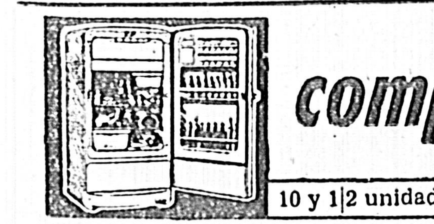
CERRENSE. Mat. 1ª No sé acierta nunca; 2ª Evadido (2B); 3ª Carson City (1B); 4ª Te veré en mis sueños (2A); 5ª La luz divina (1A). Noche: 1ª 20.30 hs.: Te veré en mis sueños (2A); 2ª La luz divina (1A). — APOLO. Mat. 1ª Cortas; 2ª La mujer Dillinger (2B); 3ª El gangster: 4ª El joven Scarface (2C); 5ª En las arenas del circo (2A) Noche: 1ª El joven Scarface (2C); 2ª En las arenas del circo (2A). — COSMOPOLIS Mat. 1ª Cortas; 2ª El satélite chi[...]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

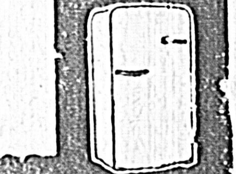
[...] (2B); 3ª La pícara soñadora (1B); 4ª Asunto terminado; 5ª Fantoche (2B). Noche: 1ª 20.45 hs.: 1ª Asunto terminado; 2ª Fantoche (2B).

ZONA DPTOS. DEL INTERIOR

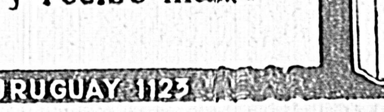
ASTRO. Pando. Mat. 1ª Francisquito en la armada (1B); 2ª El escudo negro (2A); 3ª El deber de matar (1B); 4ª Palabras al viento (2C). Noche: 1ª El deber de matar (1B); 2ª Palabras al viento (2C). — ARTIGAS. Pando. Mat. 1ª Cortas: 2ª Barricada (2B); 3ª Viento salvaje (2B); 4ª Un tigre en el cielo (1A). Noche: 1ª Viento salvaje (2B); 2ª Un tigre en el cielo (1A). — LUX. La Paz. 1ª Cortas; 2ª Los colmillos del lobo (2A); 3ª La escondida (2C); 4ª La caída del ídolo. Noche: 1ª Cortas; 2ª Joe Macbeth el canalla (2B); 3ª La caída de un ídolo (2C). — 18 DE JULIO. Sta. Lucía. 1ª Porqué; 2ª Pascual Pérez campeón del mundo; 3ª Cortas; 4ª Vacaciones de amor (3); 5ª Los sieten Samurais (2B). Noche: 1ª Vacaciones de amor (3); 2ª Los siete Samurais (2B). — MODERNO. Las Piedras. Mat. 1ª Cortas 2ª Fiesta en colores; 3ª Secreto M 7 (2B); 4ª El Hidalgo de los mares (2A); 5ª Oh Doctor (2B). Noche: 1ª El hidalgo de los mares (1B); 2ª Oh Doctor (2B). — AVENIDA. Las Piedras. Mat. 1ª Cortas y Not.; 2ª El trimhan (2B); 3ª Un traje blanco (1A); 4ª Historia del 900 (2B). Noche: 1ª Un traje blanco (1A) 2ª Historia del 900 (2B). — STONE CITY. Las Piedras. Mat. 1ª Cortas y Not.; 2ª Puerta de escape (2A); 3ª La muerte tiene raíces (2A); 4ª El niño y el toro (Cpe) (1B). Noche: 1ª El niño y el toro (1B); 2ª La muerte tiene raíces (2A). — POLITEAMA. Canelones. Mat. 1ª Cortas; 2ª Alma gitana (2B); 3ª Borrasca en el puerto (2B); 4ª Solo contra el mundo (1B); 5ª El tigre sanguinario (2C). Noche: 1ª Cortas; 2ª Solo contra el mundo (1B); 3ª El tigre sanguinario (2C). — EMPIRE. Villa del Sauce. Mat. 1ª Cortas; 2ª Modisto de señoras (3); 3ª Estirpe de campeones; 4ª Un centavo de mujer. Noche: 1ª Modisto de señoras (3); 2ª Un centavo de mujer. — PAN DE AZUCAR. P. de Azúcar. Mat. 1ª Cortas; 2ª Ataque en mares chinos (2A); 3ª Ratas de la pampa (2A); 4ª Asesinos a sangre fría (2A). Noche: 1ª Cortas; 2ª Club de señoritas (2B); 3ª La Diana cazadora (4). — TROCADERO. Dolores. Mat. 1ª Colt 45; 2ª Operación Pacífico (2B); 3ª Ilegal (2B); 4ª Mr. Robertx (2B). Noche: 1ª Selina (1A) 2ª Santiago (2A). — ATLANTIDA. Atlántida. Mat. 1ª 18.30 hs.: Cortas; 2ª Sangre en el asfalto (2A). Noche: 1ª 22 hs.: Cortas; 2ª Sangre en el asfalto (2A). — CANTEGRIL. P. del Este. Mat. 1ª El caso 880 (1A) 2ª Pánico en las calles (2A). Noche 1ª 19 hs.: Festival de Terrytows (1A) 2ª Festival de Terrytows (1A). — OCEAN. P. del Este. Mat. 1ª As de campeones (2); 2ª La mil y una noche (Rte). Noche: 19 hs.: 1ª Cinco tumbas (2B); 21 hs.: Cinco tumbas (2B). — CINE CLUB. P. del Plata Mat. 1ª 18.30 hs.: Isla en el sol (2B) Noche: 1ª 22 hs.: Isla en el sol











# Situación del mercado de haciendas al finalizar los negocios semanales

Fue la presente una semana de oferta irregular en el Mercado Nacional de Haciendas, habiendo sido las entradas inferiores en relación con la anterior, cuando las circunstancias autorizaban a suponer que serían mayores.

Puede haber contribuido a la comentada restricción en las remisiones el estado inseguro del tiempo y las grandes precipitaciones pluviales de los días pasados.

Porque la realidad nos dice que existen ya cantidad de novilladas gordas y preparadas que permitirían la formación de grandes lotes. Además la situación del Frigorífico Nacional en condiciones de poner al días las liquidaciones de lo que adeuda a los ganaderos, cosa que ya ha entrado en el principio de realizaciones, debe ser un estímulo para apresurar los embarques.

Creemos que en los días de la semana entrante la oferta será de volumen muy superior y que terminará, por lo menos durante algunas semanas la dificultad de carnes que sufre desde hace algunos meses el abasto capitalino.

Damos a continuación el resumen semanal de los negocios registrados en la semana:

MOVIMIENTO SEMANAL EN EL MERCADO N. DE HACIENDAS

VACUNOS

Detalle de entradas por establecimiento:

| | | |
|---|---|---|
| Frigorífico Nacional | 3.276 | reses |
| Fábricas | 671 | " |
| Castro y Cía. | 1.300 | " |
| Interior | 30 | " |
| Totales | 5.277 | reses |

Detalle de entradas por categoría:

| | | |
|---|---|---|
| Novillos | 3.896 | reses |
| Vacas | 509 | " |
| Terneros | 523 | " |
| Bueyes | 17 | " |
| Toros | 332 | " |
| Totales | 5.277 | reses |
| Entrada semanal | 5.277 | reses |
| Semana anterior | 8.582 | " |
| Diferencia | 3.305 | reses |

COTIZACIONES

## Paga a ganaderos el Frigorífico Nal.

En las oficinas centrales del Frigorífico Nacional de informó que en el día viernes se iniciaron los pagos de los atrasos adeudados a los ganaderos, con una entrega de tres millones y medio de pesos que fueron abonados a nombre de los distintos interesados en los numerosos bancos de plaza. También se informó que en próximos días continuarán los pagos en la forma prevista, para regularizar los problemas que habían traído tan preocupados a los responsables de la administración del importante Ente.

## Instálase buzón para turistas

Confirmando lo ya anunciado, la Intervención de la Dirección General de Correos hace saber que, el día de hoy sábado 11, a las 12 y 30 horas, procedera a la inauguración del Buzón para turistas que gentilmente donado al Correo por "Galería Libertad", se instala en su local de 18 de Julio Nº 968.

## Venta de café en las Ferias

El Consejo Nal. de Subsistencias advierte al público que desde el día martes 14 de enero, las ventas de café en las ferias se realizaran a partir de la hora diez de la mañana. Asimismo los vendedores recabaran de los comprado-...

## Se operó en la Tablada con una oferta que llegó a 125 reses

Terminaron los negocios de la semana en el Mercado de Haciendas con una oferta muy escasa de vacunos, ya que solamente salieron a la pista 125 reses.

Al referirnos a la forma en que se hicieron los negocios durante la semana, debemos expresar que los novillos de excelente preparación y gordura se colocaron con entera facilidad y con precios sostenidos. Los ganados de manufactura y conserva se vendieron con plaza corriente y dentro de cotizaciones que se estiman buenas. Los terneros en todos sus tipos se comercializaron con mucha dificultad y con precios bajos.

Intervinieron en las actividades del día los friogríficos Nacional, Castro y Cía. y Ottonello Hnos.

Todos los ganados que llegaron ayer a Tablada fueron transportados por camiones. Para mañana hay anunciados 81 vagones sencillos y 4 doble pisos.

Se vendieron en total el sábado, 125 reses vacunas, discriminadas de la siguiente forma: 115 novillos, 8 vacas y 2 toros. Desde el martes al sábado inclusive se comercializaron 5.277 reses bovinas y 10.031 ovinas, clasificadas de la siguiente manera: 3.896 novillos, 509 vacas, 523 terneros, 17 bueyes, 332 toros, 1.150 corderos y 8.881 capones.

Los precios que se obtuvieron ayer, por categoría de ganado, fueron los siguientes: novillos de excelente calidad, 50 a 560 mls.; 65 gordos a 550 mls.; vacas flacas, 8 a 270 mls.; toros empulpados, 2 a 350 milésimos.

Las perspectivas para la semana próximo son favorables para la colocación de todos aquellos conjuntos que reúnan buenas condiciones en clase y gordura, sobre todo tratándose de novillos aptos para el abasto y chilled. En lo que tiene que ver con las otras categorías de ganado, dado a la forma en que cerró la plaza, es de presumir que no se registrarán en los negocios futuros cambios de mayor importancia.

He aquí, el detalle de las adquisiciones que realizaron en el día de ayer, los diferentes establecimientos:

Frigorífico Nacional: Novillos 50 a 560 mls.; vacas 8 a 270 mls.

Frigorífico Castro y Cía.: Novillos 65 a 550 mls.

Frigorífico Ottonello Hnos.: Toros 2 a 350 mls.

ENTRADA DE VACUNOS

| | |
|---|---|
| Frig. Nacional | 58 |
| " Castro y Cía. | 65 |
| " Ottonello Hnos | 2 |
| Total | 215 |

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

De San José. — De José A. Facal: 65 novillos, prom. 496 kgs. a 550 mls. Castro y Cía.: 2 Toros, prom. 760 kgs a 350 mls. Ottonello Hnos.

De Flores. — De Suc. Benito Medero: 50 novillos prom. 336 kgs. a 560 mls. Nacional.

De Canelones. — De José Luis Prego: 8 vacas, prom. 356 kgs a 270 mls. Nacional.

## El Delegado de la C. de Comercio en el Contralor

Fué designado el Esc. J. C. Malaquio Soler

## Acto del Centro de Viajantes del U.

## CONCURSOS

# PROXIMOS REMATES de la Sección Negocios Rurales

BANCO LA CAJA OBRERA

ENERO

| FECHA | LOCAL | UBICACION |
|---|---|---|
| Domingo 12 | DON GABINO | Estancia La Tuna en la Quebrada, a 40 Kms. de Tacuarembó y 10 de Curtinas. |
| Lunes 13 | TRES BOCAS | Intersección rutas 24 y 25 en Río Negro. |
| Lunes 13 | MATAOJO | 6ª Sec. Judicial de Salto. |
| Lunes 13 | EL CANELON | Garzón, Dpto. de Rocha. |
| Martes 14 | BELLA VISTA | 4ª Sec. Jud. de Paysandú, a 40 Kms. de Salto. |
| Martes 14 | SAN PEDRO | Puntas de Mangueras, a 55 Kms. de Rivera. |
| Martes 14 | DR. JULIO MURO | Estación Queguay, Km. 406 ruta 3. |
| Jueves 16 | FLORZA | Ruta 3, km. 263, carretera Trinidad-Young |
| Sábado 18 | ALEJANDRINO GAMIO | Paso de las Toscas. |
| Sábado 18 | EL CHAJA | Castillos, Dpto. de Rocha. |
| Lunes 20 | BEQUELO | Paraje Bequeló, a 5 Kms. de Mercedes. |
| Lunes 20 | TORIBIO FERNANDEZ | Buena Unión, a 45 Kms. de Rivera. |
| Miércoles 22 | PIEDRAS COLORADAS | Estación P. Coloradas, F. C. M. Ruta 90. |
| Miércoles 22 | GUAVIYU DE ARAPEY | Paraje Guaviyú de Arapey. |
| Jueves 23 | BELINER | Proximidades de Cardona. |
| Jueves 23 | PASO DE PACHE | Km. 62.5 Carretera a Florida. |
| Jueves 23 | IBARROLA | Mataojito, Depto. de Salto. |
| Domingo 26 | ARISTIDES RODRIGUEZ | Sarandí de Arapey, a 120 Kms. de Rivera. |
| Domingo 26 | MUNICIPAL | Ciudad de Tacuarembó. |
| Lunes 27 | SOPAS | 5ª Sección Jud. de Salto. |
| Lunes 27 | SANTA CATALINA | Km. 197 carretera Nacional a Mercedes. |
| Martes 28 | BELOQUI | Cerro Chato. |
| Martes 28 | JOSE LUIS | Cañada de Nieto, sobre carretera a Dolores. |
| Martes 28 | LA RURAL | Rocha. |
| Jueves 30 | LOS ORIENTALES | Sobre carretera Tacuarembó-Salto (ruta 31) a 55 Kms. de Tacuarembó. |
| Jueves 30 | BELLA VISTA | Paraje Ombucito, Río Negro. |

La actividad que desarrollan nuestros locales se irá detallando con la anticipación necesaria para guía y orientación de nuestros hombres de campo.

## Situación del mercado local lanero

# Farmacias abiertas hasta el día viernes 17 de Enero

# COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA AYER



# OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

MONTEVIDEO

MERCADO DE VALORES

TITULOS. — Con volumen muy importante se operó en títulos de Deuda Pública Nacional, actuándose con mercado sostenido y registrándose algunas valorizaciones.

El monto de las transacciones en títulos de Deuda Pública Municipal fue importante, operándose con mercado sostenido y anotándose algunas pérdidas. También fue muy importante la suma de operaciones en Títulos Hipotecarios actuándose con mercado sostenido y sin variaciones en los precios.

ACCIONES. — En el sector de las acciones se operó con volumen importante y tono sostenido, registrándose variaciones de tendencia diversa.

| DEUDAS NACIONALES | Abrió | Máximo | Mínimo | Cierre |
|---|---|---|---|---|
| Int. Conv. 1937 Sr. B | 88.50 | 88.50 | 88.50 | 88.50 |
| Int. Conv. 1937 Sr. C | 79.— | 79.— | 79.— | 79.— |
| Aerop. Nal. de Carrasco | 75.— | 75.— | 75.— | 75.— |
| Emp. I. Frig. Nacional | 73.50 | 73.50 | 73.50 | 73.50 |
| Obras Públicas 1937 | 92.40 | 93.— | 92.40 | 93.— |
| Obras Públicas 1940 | 90.— | 91.— | 90.— | 91.— |
| Obras Públicas 1942 | 72.20 | 72.40 | 72.— | 72.40 |
| I. Consolidac. 1941 Sr. 1 | 73.70 | 73.70 | 73.20 | 73.20 |
| In. Consolida. 1941 Sr. 2 | 71.60 | 71.60 | 71.60 | 71.60 |
| Interna Consolidac. 1950 | 85.— | 85.— | 85.— | 85.— |
| Int. Consolidac. 1951/552 | 72.50 | 72.50 | 72.— | 72.— |
| Interna de 1942 | 72.— | 72.30 | 72.— | 72.30 |
| Interna de 1942. Ser. 2 | 74.50 | 75.50 | 74.50 | 75.50 |
| Inst. y Equip. Of. Públic. | 70.30 | 70.30 | 70.30 | 70.30 |
| Abast. Agua Pot. Mont. | 70.— | 70.— | 70.— | 70.— |
| DEUDAS MUNICIPALES | | | | |
| I. C. C. Mont. 1937 s. B | 74.— | 74.— | 74.— | 74.— |
| I. C. C. Mont. 1937 s. D | 80.— | 80.— | 80.— | 80.— |
| I. C. C. Mont. 1937 s. I | 74.60 | 74.60 | 74.60 | 74.60 |
| I. C. C. Mont. 1937 s. L | 73.— | 73.— | 73.— | 73.— |
| I. C. C. Mont. 1937 s. M | 73.— | 73.— | 73.— | 73.— |
| I. C. C. Mont. 1937 s. N | 73.10 | 73.10 | 73.10 | 73.10 |
| Bs. Mu. San. 1937 s. 1/24 | 74.— | 74.— | 74.— | 74.— |
| Bs. Mu. Pav. 1937 s. 1/24 | 75.50 | 75.50 | 74.— | 74.— |
| Bonos Rambla Portuaria | 68.60 | 68.80 | 68.60 | 68.80 |
| Bs. Galería Centenario | 70.— | 70.— | 70.— | 70.— |
| B. Exp. C. de Montevideo | 70.— | 70.— | 70.— | 70.— |
| B. Palacio Munic. 1937 | 70.20 | 70.20 | 70.20 | 70.20 |
| B. Mun. Montevid. 1937 | 70.— | 70.— | 70.— | 70.— |
| B. Mun. Montevideo | 70.50 | 70.50 | 70.50 | 70.50 |

# BOLSA DE BUENOS AIRES

| | Abrió | Cerró | | Abrió | Cerró |
|---|---|---|---|---|---|
| Acindar B | 134.— | 136.— | Gema | 130.— | 138.— |
| Aduriz 1 v. | 100.— | 110.— | G. Fósforos | 180.— | 190.— |
| Arcansa 1 v. | 104.— | 104.— | Ingenio Tabacal | 345.— | 345.— |
| Astra | 137.— | 139.— | Irsa 1 v. | 75.— | 74.— |
| Azucarera Arg. 1 v. | 112.50 | 107.— | Jabón Federal | 106.— | 100.— |
| Bacigalupo 1 v. | 101.— | 101.— | Kaiser | 113.— | 117.— |
| Banco Galicia | 375.— | 375.— | Kraft | 80.— | 81.— |
| Banco Hogar Arg. | 78.— | 75.50 | Magnasco | 215.— | 217.— |
| Banco Italia | 206.— | 205.— | Metal. Tandil | 115.— | 115.— |
| Benegas | 130.— | 131.— | Noel 5 v. | 92.— | 92.— |
| Bignoli 1 v. | 165.— | 165.— | Papel. Bs. Aires | 330.— | 330.— |
| Cantábrica C | 157.— | 155.— | Papel. Arg. | 231.— | 232.— |
| Celulosa Arg. | 264.— | 261.— | Papel. del Plata | 200.— | 200.— |
| Cinzano | 237.— | 235.— | Papel. edotti | 655.— | 675.— |
| Cotécnica | 109.— | 110.— | Picardo | 80.— | 81.— |
| Crédito Español | 150.— | 153.— | Protto 5 v. | 115.— | 115.— |
| Crespi | 27.— | 21.— | Rosatti, Crist. B | 79.— | 80.— |
| Cura Hnos. | 155.— | 153.— | Santa María | 126.— | 126.— |
| Ditlebsen B | 89.— | 90.— | Santa Rosa | 205.— | 203.— |
| Fáb. Alpargatas | 142.— | 142.— | Siam | 460.— | 467.— |
| Fabril Financiera | 194.— | 195.50 | Suixtil 5 v. | 116.— | 115.— |
| Ferrum | 192.— | 186.— | Suixtil 1 v. | 108.— | 107.— |
| Gorav. Zorraquín | 73.— | 73.— | Tornquist 5 v. | 140.— | 136.— |

# MOVIMIENTO MARITIMO

ESPERADOS HOY

| NOMBRE | Hora | Procedencia | Ubicación | Compañía |
|---|---|---|---|---|
| Cdad. Mdeo. (ar.) | 07.00 | Bs. Aires | D. Fluvial | Cunitasa |
| Zaalnad (sue.) | 06.00 | Europa | Dpto. 3 | Dodero |
| Annie Johnson (s.) | 06.00 | Bs. Aires | Dpto. 6 | G. Firing |
| Cap Blanco (ale.) | 07.00 | Bs. Aires | Dpto. 7 | Piñón |
| La Bahía (ing.) | 06.00 | Europa | C. Mlle. B | Williams |

EN PUERTO

| NOMBRE | Ubicación | Motivo | Destino | Compañía |
|---|---|---|---|---|
| Sta. Teresa (ale.) | Dpto. 4 | Descarga | Bs. Aires | Piñón |
| TACOMA (nac.) | Dto. 8 | Desc. | A decre. | A. N. P. |
| Fossum (nor.) | Dpto. 9 | Bs. Aires | Bs. Aires | J. R. Williams |
| JOH GORTHON (su | Dto. 10 | Descarga | Bs. Aires | Maclean St |
| Río Jachal (ar.) | Dpto. 11 | Desc.pras. | Bs. Aires | Repremar |
| BONITO (nac.) | Dto. 11 | Desc. | Bs. Aires | M. George |
| IPORA (par.) | Dto. B | Desc. | Asunc. | Maclean St |
| M. FRERS (arg.) | Dp. Reg. | Rep. | A decre. | Rhor |
| ORIENTAL (nac.) | Apto. | Desc. | A decre. | Cunitasa |
| DESEADO (ing.) | Apto. | Desc. | A decre. | Maclean St. |
| COLORADO (nac.) | Apto. | Ord. | A decre. | Frascá |

EMBARQUE EN FRAY BENTOS

FRAY BENTOS, 11, (Anl). — Se anuncia que para dentro de próximos días, arribará al puerto local el vapor "Korthi", que en sus bodegas cargará 3.000 toneladas de trigo con destino a Perú.

## JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

—Soy una tortuga esquimal.

# MOVIMIENTO AEREO

ACTIVIDAD ANUNCIADA PARA HOY

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

INTERIOR

| ENTRADAS Hora | Compañía | Procedencia | SALIDAS Hora | Compañía | Destino |
|---|---|---|---|---|---|
| 13.50 | PLUNA (2) | Art.,Sa.,Pay. | 06.30 | PLUNA (1) | Pay.,S.,Art. |

EXTERIOR



## Beca de Unesco de Estadíst. Escolar

El Comité Ejecutivo Uruguayo de Unesco, hace saber a los interesados que en su sede (Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social) calle 25 de Mayo 376) están a su disposición las bases para una beca de estudios de perfeccionamiento en estadística escolar destinada a funcionarios de los servicios de estadística escolar.

El plazo de presentación de los antecedentes completos en la Secretaría del Comité Ejecutivo, vence el próximo 20 del corriente a las 11 y 30 horas.

## Cotizaciones de cambio en Buenos Aires

BUENOS AIRES, Ene. 11 (Esp.) — Las cotizaciones de cambio esta semana tuvieron en la plaza las siguientes variaciones de apertura y cierre en su tipo vendedor:

MONEDAS DE ORO

| | Abrió | Cerró |
|---|---|---|
| Aguilas | 785.— | 770.— |
| Alemanas | 405.— | 400.— |
| Argentinos | 455.— | 455.— |
| Chilenos | 828.— | 824.— |
| Holandeses | 285.— | 280.— |
| Libras | 345.— | 332.— |
| Mexicanos | 1.715.— | 1.692.— |
| Napoleones | 286.— | 278.— |
| Soles | 2.450.— | 2.450.— |
| Suizos | 393.— | 285.— |

BILLETES DE BANCO

| | Abrió | Cerró |
|---|---|---|
| Alemania marcos | 897.— | 884.— |
| Bélgica | 75.50 | 75.— |
| Bolivia | 0.43 | 0.426 |
| Brasil | 40.20 | 39.30 |
| Colombia | 635.— | 630.— |
| Chile | 5.— | 5.05 |
| Dinamarca | 540.— | 540.— |
| Ecuador | 200.— | 200.— |
| EE. UU. | 3.760.— | 3.720.— |
| España | 65.50 | 67.— |
| Francia | 8.— | 7.85 |
| Holanda | 1.029.— | 1.005.— |
| Inglaterra | 102.— | 100.30 |
| Italia | 6.10 | 6.— |
| México | 295.— | 295.— |
| Noruega | 505.— | 510.— |
| Paraguay | 34.— | 33.40 |
| Perú | 195.— | 193.— |
| Portugal | 131.— | 129.— |

## Remate judicial 3.300 HECTAREAS en tres lotes en ZAMORA Depto. de Tacuarembó

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Quinto Turno, dictada en los autos caratulados: "Belumina o Belomina Correa - Incapaz", Lo. 46, Fo. 74, se hace saber que el día 25 de Febrero de 1958 a las 10 y 30 horas, en la puerta del Juzgado, calle Veinticinco de Mayo número quinientos veintitrés, — por intermedio del martillero Juan J. Victorica, con asistencia del Alguacil y Actuario Adjunto del Juzgado, se procederá a la venta en remate público...

## BOLSA DE MILAN

## BOLSA DE NUEVA YORK

## EL VALOR DE NUESTRA MONEDA

# LA ETAPA DE HOY EN LA D. INTERMEDIA

Llega a su culminación el Torneo de Intermedia, en el cual ya están definidas las posiciones habiéndose clasificado campeón Uruguay Montevideo y tocándole descender a Oriental. Ello le quita atracción a la etapa ha cumplirse hoy pese a que algunos partidos pueden ser interesantes, pero repetimos ningún resultado podrá alterar las posiciones en juego.

Uruguay Montevideo. tendrá de rival a La Luz, contando lógicamente el campeón con un amplio favoritismo. Mar de Fondo, segundo en la tabla deberá dirimir supremacías con Juventud Imparcial pareciendo el cotejo favorable a Mar de Fondo.

Los detalles de la jornada son

DIVISION INTERMEDIA

MISIONES vs. CERRITO. Cancha de Misiones. Juez: Fco. Antonio Isidori. Líneas: José Ma. Martínez y Wáshington Ferrín

TELLIER vs. PLATENSE. Cancha de Tellier. Juez: Fco. Sosa Almeida. Líneas: Juan López y Rafael Bosch.

LA LUZ vs. U. MONTEVIDEO. Cancha de Bella Vista. Juez: Juan A. Irastorza. Líneas: Manuel Bello y Sergio R. Pereyra. Hora 9 y 20 con 10 m. de tolerancia.

CUARTA DIVISION

RAMPLA JRS vs. PEÑAROL. — Belvedere. Hora 8 y 50, con 10 m de tolerancia. Juez: José S. Damini. Líneas: Julio Beheti y Haroldo F. Conde.

LIVERPOOL vs NACIONAL. — Las Acacias. Hora 9, con 10 m. de tolerancia. Juez: Mario D'Angelo. Líneas: A. Fco. Garasa y Orlando Cardozo.

# Noticioso deportivo

PATIN — En la noche de ayer en la sede social del Platense Patín Club, se procedió a la entrega de premios, a los triunfadores de las competencias organizadas por dicho club, el 1º de diciemdre ppdo.

PRACTICO PEÑAROL

Por espacio de una hora se movió el plantel superior del Club A. ...

## COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

RESUMEN DE LA SEMANA QUE VENCE

# POR LA MINIMA DIFERENCIA GANO NACIONAL EN 5a. "A"

Resultado final:

NACIONAL ........ (1)
SUD AMERICA ........ (0)

PEÑAROL SUPERO A RAMPLA JUNIORS

Cancha: Las Acacias.

Jueces: L. A. Trías, R. Guerrero y Rodríguez Candales.

PEÑAROL: Wagner; Sosa y Martínez; Aguerre, Ciribaldi y Pereyra; Almada, Morixe, Mederos, Filomena y González.

RAMPLA JUNIORS: Alvarez; Salaverry y Medina; Geleroulo, Moreira y Sosa; Acuña, Vargas, Arévalo, Salvo y García.

Primer tiempo: Goles para Peñarol de: González a los 18', Morixe a los 21' y Martínez a los 26'.

Resultado parcial:

PEÑAROL ........ (3)
RAMPLA JUNIORS ........ (0)

Segudo tiempo: Goles de: Martínez a los 12' y a los 29', de penal, ambos para Peñarol.

Resultado final:

PEÑAROL ........ (5)

WANDERERS Y LIVERPOOL EMPATARON

Cancha: Belvedere.

Jueces: E. Trejos, W. L. Garabal y M. Plada.

LIVERPOOL: Rodríguez; Consani y Massa; González, Rivera y Cassoli; Salas, Galante, Ciomel, Luoni y Trinidad.

WANDERERS: Criscio; Alvarez y Hemberg; Alcaide, Hernández y Leites; Caldas; Rodríguez, Decaux, Vera y Barceló.

Primer tiempo: Gol de Decaux (W), a los 16'.

Resultado parcial:

WANDERERS ........ (1)
LIVERPOOL ........ (0)

Segundo tiempo: Gol de Trinidad (L.), a los 17'.

Resultado final:

WANDERERS ........ (1)
LIVERPOOL ........ (1)

## Banco de la República Oriental del Uruguay

*Elaboración de hasta 12.000 toneladas de harina de trigo*

LICITACION PUBLICA Nº 63/1 (1er. llamado)

El Banco de la República Oriental del Uruguay llama a Licitación Pública para la elaboración de hasta 12.000 (doce mil) toneladas de harina de trigo.

Las ofertas que se formulen deberán ajustarse a las condiciones establecidas en los Pliegos de Condiciones Generales y Particulares...

## AVISOS BREVES

# ESTA TARDE SE CORRE EL "GRAN PREMIO JOSE PEDRO RAMIREZ"

## LA PRORROGA DE SEIS DIAS NO HA HECHO MAS QUE REAVIVAR LA ANSIEDAD DERIVADA DE LA DISPUTA DE NUESTRA JUSTA MAXIMA

### Lucena defenderá nuestro voto

[illegible]

nas el envión postrero y formidable del zaino negro Aliviado; luego el "double event" del "Malacara" Socorro; invicto en nuestro medio y signado por el "1" que llevaba sellado en su noble frente; a Balcuco, que estimulado por los férreos tacos de Ireneo Leguisamo, contuvo al alevoso ataque final de Limpio, luego de haber luchado bravamente con El Pampero; a Camerino, el "Bull- dog", chico, que ganó fácil; al célebre "Romántico, vencedor de los "Ramírez" de 1939 y 1940, "racer" cuyas glorias no han sido igualadas jamás por pingo oriental alguno; a Pellizco; a Lunar que en un "Ramírez", histórico, dejó por el camino las pretensiones del "alado" Bubalco; en tiempo record; a Profano que con Lalinde, venció en gran duelo de caballos y jinetes a Banderín; con Leguizamo; a Banderín, que sediento de revancha vino al año siguiente y fue muy apurado por Monterreal, a Filón con el "Eximio"; a Mirón, vencedor de Churrinche, a Académico, y Boutles; a Murano en un "Ramírez", de marcador argentino; y a Penny Post, derrocador de nuestro "crack" Luzeiro. Y ya en el presente, la victoria del nunca vencido Sloop; la de Bizancio, el inquebrantable tordillo de hierro; la de Pampita, sorpresiva vencedora que no repitió su hazaña del "Ramírez"; a Aurreko, poseedor del "record" absoluto para la distancia; a Jungle King, último triunfo de Ireneo Leguisamo; a Mangangá, vencedor de Tatán; y al mismo Tatán, que en performance de altos kilates se vengó del propio Mangangá, en otro "Ramírez", de tono histórico.

Y HENOS AQUI ANALIZANDO POR SEGUNDA VEZ LAS chances del "José Pedro Ramírez", de 1958. Hay tres nombres que, a nuestro juicio, deben considerarse en primer plano: Venusto, Lucena e Imaginado. Sus antecedentes obligan a sindicarlos como los más probables vencedores de un "Ramírez", en que se enfrentarán 6 racers de allende el río, con 5 de esta margen del "Río como Mar". La elección, entre ellos, no resulta clara. El más probado, y cuya campaña significa una línea evolutiva constantemente ascendente, es Venusto. Ganó en gran tiempo la tarde del "Derby" palermitano; con tropiezos, fue cuarto, cercano y dignísimo en el "Pellegrini" de Fomento; venció después a Solito, en gran lucha y señalado guarismo, en los 2.200 metros del "Comparación" y ha seguido muy bien el entrenamiento, tomando perfectamente la cancha maroñense.

LUCENA HA SIDO IRREGULAR, COMO BUENA YEGUA, PERO posee en su fija realizaciones brillantes. Venció en el "Pueyrredón", —señalando 4' 14" y pico para los cuatro kilómetros,— al buen Parral; escoltó luego a Don Varela en los 3.500 de la "Copa de Oro", a medio cuerpo, y con muchos inconvenientes sin los cuales pudo haber ganado; fracasó en el "Pellegrini" y en otra prueba clásica; y resurgió hace veinte días, al ganar en 3' 40" 1/5 el clásico "Libertad", con pasmosa facilidad. Su fuerte son las distancias de extremo aliento, es una galopadora infatigable con todas las condiciones de la fondista neta.

E IMAGINADO, EL ULTIMO CRACK ORIENTAL, TRAS UN comienzo anodino, se afirmó a la cabeza de sus coetáneos, por conducto de sus resonantes triunfos del "Jockey Club", "Nacional" y "Criadores Nacionales". La generación en que sobresalió, no inspira real confianza, pero es tanta la superioridad que ha puesto de manifiesto Imaginado, y es tanto lo que anda en la actualidad, que bien pudiera ser el encargado de rehabilitar a nuestro Turf de los últimos fracasos sufridos en contiendas internacionales.

ENTRE ESTOS TRES GRANDES VALORES DEL "RAMIREZ", debemos elegir. Y como en nada ha cambiado el panorama, volveremos a depositar nuestra confianza en la notable stayer porteña, Lucena. La hija de Fascinador, —nieto del coloso Congreve por la línea de Embrujo,— se encuentra muy a gusto ahora en la pista de Maroñas, luego de un par de días en que pareció sufrir las consecuencias del viaje y del cambio de ambiente. Ha aprontado en gran forma, y si bien sufrió una caída en las bombas de agua, ella fue felizmente sin ninguna consecuencia. En distancias muertas ha señalado performances de excepcional relieve, como no las poseen en su haber, ninguno de los rivales que la harán frente esta tarde. Su isócrono galopar, sus incansables brazadas bien contraloreadas por ese gran jinete que es Ruben Quinteros, pueden darle el dominio en la recta final, cuando las velocidades estén melladas por el intenso esfuerzo, y cuando entre a predominar el corazón, la calidad y la "stamina".

VENUSTO ES UN RIVAL DE CAMPANILLAS, PUESTO QUE EN sus últimas actuaciones ha demostrado regularidad y categoría clásica de veras. Su compositor lo encuentra a las mil maravillas y ha de cumplir una actuación de alto vuelo. Pero como creemos más fondista a la yegua que al caballo, y juzgamos mejor jinete a Quinteros que a Ponzi, lo posponemos en la elección del candidato, dejando constancia de que para ganarle al hijo de Nigromante se necesitará cumplir una labor de altos kilates.

IMAGINADO, LA GRAN ESPERANZA "CHARRUA" DE ESTA gran carrera, nos dirá esta tarde lo que realmente vale. El hijo del crack Luzeiro puede ser desde un buen potrillo, —el mejor de una generación pobre,— hasta un crack de campanillas, capaz de las conquistas más sensacionales. Porque todas sus victorias, con excepción tal vez la del "criadores" donde no estuvo en su día, el campeón del "Ana María", ganó sobrando sin tener que acudir en lo más mínimo a sus reservas. No ha marcado tiempos, lo que es un mal indicio, pero es cierto también que no ha necesitado marcarlos para predominar francamente. De modo que llega a esta gran y severa carrera de hoy, todavía enigmático, aún incógnito, pero con antecedentes suficientes como para aguardar de su parte una actuación sobresaliente digna de todo un crack. Para ello, deberá ser corrido con maestría y prudencia, conservándolo para el derecho final, donde su formidable rush de velocidad, hábilmente empleado, puede llegar a ser incontenible.

DE LOS RESTANTES, METIDO, MEFISTOFELES Y ANADINO son las figuras más capacitadas. Metido llegó tercero de Solito y Banal y ganó luego un clásico en La Plata. Gentes de Turf de la vecina orilla, muy entendidas, lo juzgan como una de las mejores cartas. Algo ha de haber entonces en este crack platense para que se le asigne chance ante los ases. Mefistófeles fue el segundón de Carapálida, y si bien defeccionó luego, parece haber vuelto por sus fueros a través de ensayos convincentes. Y Anadino venció a Mefistófeles y Fomento (éste manco) en un clásico de San Isidro, gustando mucho y mereciendo que se le califique de peligroso.

DE LOS NUESTROS, —IMAGINADO APARTE— SON T. DIMANche y Nereo los participantes más significativos. T. Dimanche es un buen caballo, pasa por gran momento, y sabido es que gusta de alma a sus allegados. Para nosotros podrá correr muy bien, pero, francamente, le vemos carrera brava. Nereo, vencido más una vez por Imaginado y en una ocasión, —la "Copa de Oro",— por T. Dimanche, ha seguido progresando, pero aún así nos parece que este "Ramírez", le significará un escollo poco menos que insalvable. Snipe, veloz pero sin verdadero aliento y clase, está muy por debajo de otros competidores, por lo que su chance es, a nuestro entender, descartable. El porteño Ramplón es animal de tercer plano en su medio y pasará desapercibido. Y queda solamente Buen Mozo, ensoberbecido por sus triunfos en Río Grande do Sul y que anda como nunca alentando la fe de sus allegados. Por nuestra parte no creemos que el tordillo tenga posibilidades en esta gran justa, por más que haya adelantado últimamente.



*Espectacular derrumbe*

Fue el que tuvo lugar ayer en la finca de la calle Sarandí 566 al venirse abajo el techo de un dormitorio donde en esos momentos dormían seis personas. A consecuencias del suceso los habitantes del mismo resultaron con heridas de diversa entidad. De acuerdo a las últimas informaciones se sabe que estas personas están experimentando franca mejoría. En el grabado el interior del cuarto luego del derrumbe.

# EN ENCUENTRO MUY DESLUCIDO VASCO DA GAMA SE IMPUSO CON JUSTICIA

## ENCUENTRO DE MUCHA ATRACCION DISPUTARAN ESTA NOCHE LOS EQUIPOS DE PEÑAROL Y BOCA

En el Estadio Centenario se presentarán esta noche los equipos de Boca Juniors y Peñarol. El match promete mucho de bueno, pero es lógico que los aurinegros deberán mejorar mucho su actuación cumplida el domingo pasado ante el First de Viena. Los boquenses se presentarán con valores de real jerarquía, ya que se anuncia la actuación de Mussimessi, Lombardo, Parodi y otros elementos de primera plana en el equipo xeneise. Todo hace presumir que el equipo visitante habrá de ser un rival de mucha consideración. Es cierto que en el torneo argentino sus actuaciones fueron irregulares, alcanzando una colocación intermedia en las posiciones finales, pero de todas maneras en nuestro Estadio siempre ha ofrecido buenos espectáculos. Peñarol integró un equipo parejo con valores jóvenes y veteranos, pero todos de solvencia como para confiar en una formal rehabilitación. El miércoles pasado W. Martínez, Borges y Míguez frente a los argentinos actuaron bien, lo que hace presumir que esta noche repitan la actuación anterior. La línea media estará integrada por Varela, Salvador y Gonzalvo. El domingo pasado tuvieron muchos problemas, pero están en condiciones estos tres elementos de recuperarse. El triángulo final lo formarán Maidana, Martínez y Bianchini. Se puede confiar en su desempeño, pero también deberá mejorar su actuación anterior.

El ataque es el punto más fuerte de los aurinegros si Montaño y Romay acompañan bien a Míguez y Borges y responde el winger derecho Paz López, entonces ese quinteto puede acertar el camino del gol y cumplir una buena performance. Si Peñarol se supera y responde el sexteto defensivo en forma ordenada y tesonera, nos parece que cabe asignarle más chance que a su ocasional rival, pero de cualquier manera Boca Juniors es siempre peligroso y tratará de lograr el triunfo. Todo ello hace pensar que el match será arduamente disputado y de trámite interesante. Mucho público se dará cita en el Estadio Centenario para presenciar este nuevo cotejo internacional amistoso que enfrenta a dos enconados rivales que desde hace años vienen cumpliendo encuentros de interés.

### LOS DETALLES DEL MATCH

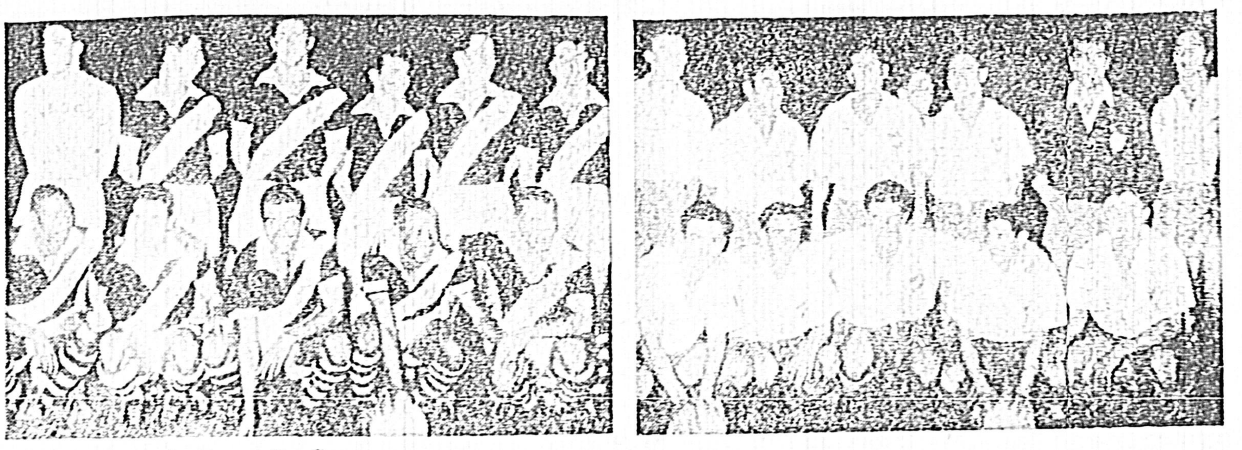
Peñarol vs. Boca Juniors. Estadio Centenario. Juez: Juan Lorenzo Castaldi. Líneas: Pedro Oscar Sarzábal y Martín Fierro. Hora: 21 y 15, con 15 m. de tolerancia. Preliminar: 3ª div. de Peñarol y equipo a designar. Juez: Mario Wilfredo Picherno. Líneas: Hilario Franco y Alfonso Oliva. Hora: 19 y 15 con 15 m. de tolerancia.

Precio de las localidades. — [illegible] cios $ 1.00; no socios $ [illegible] acompañados. Tribunas Amsterdam y Colombes, socios $ 1.00, no socios $ 1.50, menores gratis. Tribuna Olímpica, socios $ 1.50, no socios [illegible] Tribuna América, socios $ 2.50, menores gratis. [illegible] socios $ 2.50, no socios $ 3.00, menores gratis. Platea América socios $ 3.00, no socios $ 5.00, menores socios $ 3.00, menores no socios $ 5.00.

Se ha acordado para los partidos que deben disputar Peñarol y Nacional con Vasco da Gama y Boca Juniors, que los socios de ambas entidades tendrán la rebaja correspondiente en todos los matchs que se disputen, previa presentación de la tarjeta y el carnet social correspondiente.

**Horario de venta de entradas.** — A partir de la hora 14, dará comienzo hoy la venta de entradas para el match Peñarol vs. Boca Juniors, en las boleterías del Estadio Centenario.

**Comisiones de recepciones.** — Para atender a las delegaciones de Vasco da Gama y Boca Juniors el Club A. Peñarol designó a los siguientes Consejeros: Sres. Felisberto Carámbula, Roberto Forné, Dr. Angel U. Bruno, Héctor Pavoni, Wáshington Pérez Cunce, Antonio Siniscalco, Horacio Rullier, Héctor Benech y Julio C. Brun.



*Los equipos de Vasco Da Gama* y Nacional que anoche jugaron en el Estadio Centenario. Se impuso lógicamente el equipo visitante por dos goles a uno superando a Nacional en todos los aspectos.

EL BIEN PUBLICO
Domingo 12 de Enero de 1958

### EL TIEMPO

Perspectivas para mañana: Bueno.
Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 28°5 a las 11 hs. A la intemperie, 32° a las 10.50 hs. Mínimas: Al abrigo, 22°4 a las 6 hs. A la intemperie, 21°1 a las 5.50 horas.

## SUD AMERICA ENFRENTA A RIVER PLATE

Jornada sin ninguna atracción se cumplirá esta tarde por el Torneo de la Primera División "B". Sud América ya campeón y Bella Vista con su descenso decretado, quita todo interés a estas dos últimas etapas. En el Parque Saroldi habrán dos encuentros a primera hora jugarán Colón y Central y en el match de fondo Sud América y River Plate.

Pueden ser partidos interesantes, pese a que su resultado en nada alterará las posiciones fundamentales pero de cualquier manera River apurará al campeón y Colón habrá de ser bravísimo rival de Central.

En el Parque Palermo jugarán Canillitas y Miramar. Más chance tiene el equipo "canilla", pero de cualquier manera Miramar lo apurará.

Estos son los detalles de la jornada.

#### PRIMERA "B"

RIVER PLATE - SUD AMERICA. Parque Saroldi. Hora 18, con 10 minutos de tolerancia. Juez: Luis Mario Sosa. Líneas: Vicente Abal y Víctor Pesce.

COLON - CENTRAL. Parque Saroldi. Hora 15 con 10 minutos de tolerancia. Juez: Alberto Boullosa. Líneas: Ernesto Lucas y Eduardo Porro.

MIRAMAR - CANILLITAS. Parque Palermo. Hora 18, con 10 minutos de tolerancia. Juez: Alfredo Prezza. Líneas: Nelson Bigot y Alberto Luis Rey.

Bella Vista, debía enfrentar a Progreso. Gana los puntos el equipo auriblanco.

## PAUPERRIMA ACTUACION DEL EQUIPO TRICOLOR

Un encuentro deslucido, áspero, con toda clase de cosas más que fútbol protagonizaron anoche en el Estadio Centenario los equipos de Vasco da Gama y Nacional. Triunfó el conjunto visitante por dos goles a uno, ya que en líneas generales fue más equipo, realizó un juego más ordenado y supo hacer goles. Iniciado el match, pareció que Nacional haría un juego acertado por el planteamiento dado a las primeras jugadas, pero poco duró tal impresión ya que el equipo cayó en un desorden alarmante. Vasco da Gama, con serenidad y orden se fué adueñando de las acciones, pero lamentablemente cayó en el juego "sucio", el que pasó casi siempre desapercibido por el juez. No faltaron los rozamientos que afearon el espectáculo, pero al menos los 45' iniciales fueron transcurriendo dentro de lo normal.

La defensa alba mal colocada, dejaba campo abierto a los rivales y por otra parte la línea media no apoyaba con discernimiento a sus delanteros. En el ataque el esfuerzo realizado por Héctor Núñez, se fue perdiendo antes la incapacidad de sus compañeros. El winger derecho trató de entrar los pases en buen momento, fue quién propició las cargas peligrosas, pero los centrales en pocas oportunidades estuvieron en el juego profundo que se necesitaba. Por otra parte se erró el camino para acercarse al gol, ya que los delanteros albos, con físico más pequeño que la defensa rival siempre fueron superados. Se insinuó una reacción de Nacional, pero la misma no tuvo base sólida y siempre se notó un mejor juego de Vasco da Gama y una disposición para la lucha superior.

El primer tiempo finalizó empatados en cero gol, pero indudablemente Vasco da Gama hizo más méritos que Nacional y demostró mayor capacidad tanto defensiva como de ataque. Nacional fue incapaz de ordenar su juego y figuras fundamentales fracasaron totalmente.

En la segunda etapa las cosas no cambiaron mayormente, siempre el equipo brasileño fue superior y por ello a nadie extrañó que se produjera la apertura del score en su favor, aunque el tanto fuera convertido de shot libre imparable el mismo que venció totalmente a Sosa, que desde el primer tiempo estaba actuando algo sentido en jugada riesgosa de un delantero rival. Pero el gol fue lógico corolario a los desaciertos de la defensa de Nacional, que dejó siempre campo libre a los atacantes.

Los delanteros jamás estuvieron en condiciones de ayudar por su desorden y falta de endurance para la lucha. El juego se fue tornando cada vez más brusco, se produjo el empate de Nacional en jugada viciada de nulidad, ya el offside fue claro. Protestaron los visitantes con toda justicia, pero el arbitro dió el gol. De ahí al final el match se fue desluciendo totalmente. Vino el segundo gol de Vasco da Gama en fallada de Sosa, pero justificada por su lesión. Estando pésimos en la emergencia los defensas que debieron cerrar el camino del área. Se unieron los cambios, entraron Taibo, Carballo, Méndez, Ambrois en sustitución de Sosa, Gómez, Vidal y Rodríguez. Las cosas no cambiaron el panorama, se acentuó aún más la incapacidad de Nacional.

Siempre más ordenado, Vasco da Gama deslució su lógico triunfo por muchas jugadas poco deportivas que provocaron algunos incidentes con Taibo, a quien molestaban en los saques de manera exagerada. Hubo descusiones, algunos golpes, manoseos al juez, pero al menos el match pudo finalizar normalmente. Ganó bien el equipo visitante fue más equipo. Nacional erró casi siempre, no contó con delantera hábil, ya que en la segunda mitad hasta Héctor Núñez desapareció de la cancha. La defensa careció de orden, no tuvo el hombre seguro, de quite rápido y al pie del compañero.

En una palabra, fracasó totalmente Nacional y Vasco da Gama se impuso con justicia en un match muy áspero y con algunas escenas poco dignificantes. El juez cumplió una actuación muy pobre, tuvo errores de toda categoría.

MAS INFORMACION DEPORTIVA EN LA SEPTIMA PAGINA

## EN P. DEL ESTE SE INICIO AYER EL T. DE GOLF

PUNTA DEL ESTE (De nuestro Enviado Especial). — Comenzaron los Torneos Internacionales de Golf. Un aspecto brillante presenta Punta del Este con tal motivo. Destacadas figuras se han dado cita para participar en este evento deportivo. Se cumplió la primera jornada con el Torneo por Parejas que en las cuatro categorías arrojaron estos resultados:

#### 1ª CATEGORIA

Juan Carlos Dappiaggi (uruguayo); Francisco Etcheverry Vidal (uruguayo). 61 puntos.

2as.: Aníbal Vigil (hijo) (argentino) - Mendonça Paz (argentino) 68 puntos.

Raúl Travieso (argentino) - R. Monguzzi (argentino). 68 puntos.

4os. Roberto Benito (argentino) - Oscar Cella (argentino). 69 ptos.

Adolfo Divea (argentino) - Donald Glasf (argentino). 69 ptos.

6os. Juan N Lugasi (argentino) - Fernando Chaves (brasileño). 71 puntos.

Martín García Merou (argentino) - Carlos Racht (argentino). 71 puntos.

Luis Nils Smeleng (uruguayo) - Allen O. Croker (uruguayo). 71 puntos.

Adriano Zappa (argentino) - F. Ballestrini (argentino). 71 puntos.

10 Juan Noo (argentino) - Juan Bazet (argentino). 72 puntos.

11os. Jorge Ocampo (argentino) - Felipe Bicuarg (argentino). 73 puntos.

Frederic Wight (EE. UU.) - Juan A. Lugasi (argentino). 73 puntos.

13º Gonzalo Vidal (uruguayo) - Jorge Seré (uruguayo). 74 puntos.

14º Víctor Pablo Paullier (uruguayo). 75 puntos.

15º Horacio Vignole (argentino) - Graham Keneth (argentino). 62 puntos.

#### 2ª CATEGORIA

Etcheverry - Stanham 72 puntos
Armas - Buerens, 64 puntos.
R. Capurro - Caraballo, 75 pts.
Burin de Iciés - Vigil, 75 pts.

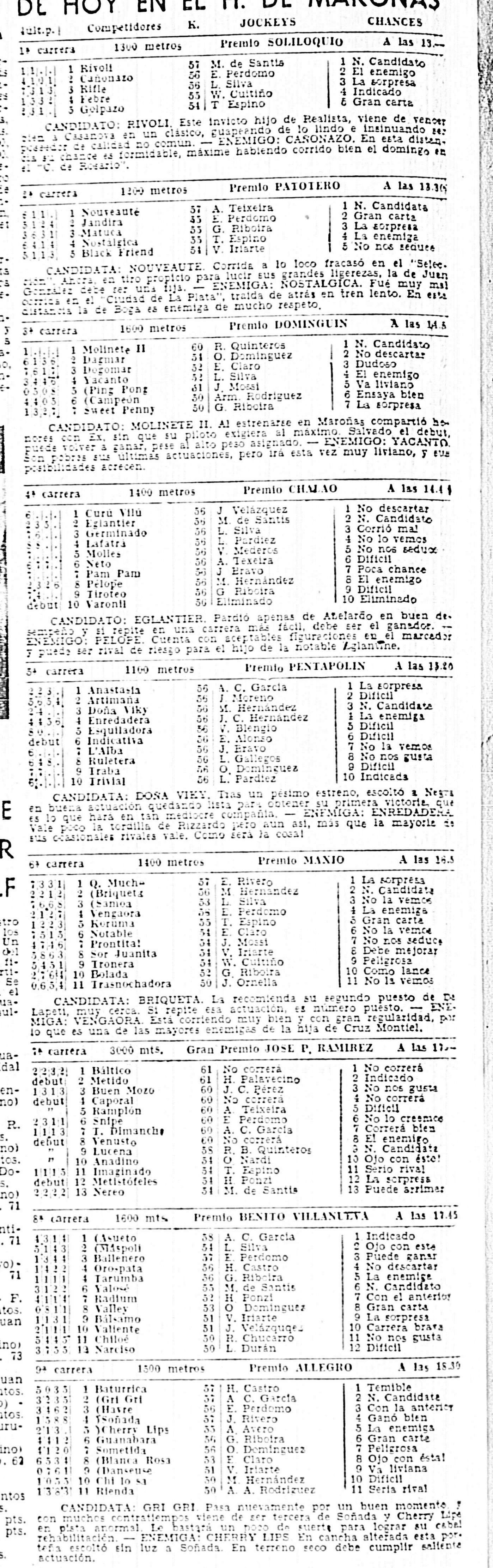
#### 3ª CATEGORIA

Montero - Armas, 75 puntos.
Harss - Kan, 69 puntos.
Marcoz - Bigaengest, 80 puntos.
Sozio - Gritterbuck, 81 puntos.

#### 4ª CATEGORIA

Lowe - Cilis Coto, 83 puntos.
Carneiro Acevedo, 89 puntos.
Martínez Gascoaga Piria, 86 pts.
Sagarra - Rosenkvist, 87 puntos.

## PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS



**1ª carrera — 1300 metros — Premio SOLILOQUIO — A las 13.—**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 1.1.\|.\|. | 1 Rivoli | 57 | M. de Santis | 1 N. Candidato |
| 4.1.0.1. | 2 Cañonazo | 56 | E. Perdomo | 2 El enemigo |
| 7.3.1.3. | 3 Rifle | 56 | L. Silva | 3 La sorpresa |
| 1.3.3.2. | 4 Febre | 55 | W. Cuitiño | 4 Indicado |
| 2.3.1.\|. | 5 Golpazo | 54 | T. Espino | 5 Gran carta |

CANDIDATO: RIVOLI. Este invicto hijo de Realista, viene de vencer bien a Casanova en un clásico, guapeando de lo lindo e insinuando ser poseedor de calidad no común. — ENEMIGO: CAÑONAZO. En esta distancia su chance es formidable, máxime habiendo corrido bien el domingo en el "C. de Rosario".

**2ª carrera — 1200 metros — Premio PATOTERO — A las 13.30**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 5.1.1.\|. | 1 Nouveauté | 57 | A. Teixeira | 1 N. Candidata |
| 5.1.2.4. | 2 Jandira | 55 | E. Perdomo | 2 Gran carta |
| 3.6.3.1. | 3 Matuca | 55 | G. Riboira | 3 La sorpresa |
| 6.4.1.4. | 4 Nostálgica | 55 | T. Espino | 4 La enemiga |
| 5.1.1.3. | 5 Black Friend | 54 | V. Iriarte | 5 No nos seduce |

CANDIDATA: NOUVEAUTE. Corrida a lo loco fracasó en el "Selección". Ahora, en tiro propicio para lucir sus grandes ligerezas, la de Juan González debe ser una fija. — ENEMIGA: NOSTALGICA. Fué muy mal corrida en el "Ciudad de La Plata", traída de atrás en tren lento. En esta distancia la de Boga es enemiga de mucho respeto.

**3ª carrera — 1600 metros — Premio DOMINGUIN — A las 14.5**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 1.\|.\|.\|. | 1 Molinete II | 60 | R. Quinteros | 1 N. Candidato |
| 6.1.3.6. | 2 Dagmar | 54 | O. Domínguez | 2 No descartar |
| 7.6.1.2. | 3 Dogomar | 52 | E. Claro | 3 Dudoso |
| 3.4.4.6. | 4 Yacanto | 52 | L. Silva | 4 El enemigo |
| 0.5.0.8. | 5 (Ping Pong | 51 | J. Mossi | 5 Va liviano |
| 4.4.0.5. | 6 (Campeón | 50 | Arm. Rodríguez | 6 Ensaya bien |
| 1.3.2.7. | 7 Sweet Penny | 50 | G. Riboira | 7 La sorpresa |

CANDIDATO: MOLINETE II. Al estrenarse en Maroñas compartió honores con Ex, sin que su piloto exigiera al máximo. Salvado el debut, puede volver a ganar, pese al alto peso asignado. — ENEMIGO: YACANTO. Son pobres sus últimas actuaciones, pero irá esta vez muy liviano, y sus posibilidades acrecen.

**4ª carrera — 1400 metros — Premio CHALAO — A las 14.40**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 6.\|.\|.\|. | 1 Curú Vilú | 56 | J. Velázquez | 1 No descartar |
| 2.3.5.\|. | 2 Eglantier | 56 | M. de Santis | 2 N. Candidato |
| 7.6.\|.\|. | 3 Germinado | 56 | L. Silva | 3 Corrió mal |
| 8.8.\|.\|. | 4 Lafatra | 56 | L. Pardíez | 4 No lo vemos |
| 7.\|.\|.\|. | 5 Molles | 56 | V. Mederos | 5 No nos seduce |
| 6.7.7.\|. | 6 Neto | 56 | A. Texeira | 6 Difícil |
| 7.\|.\|.\|. | 7 Pam Pam | 56 | J. Bravo | 7 Poca chance |
| 2.3.2.6. | 8 Pélope | 56 | M. Hernández | 8 El enemigo |
| 7.4.\|.\|. | 9 Tiroteo | 56 | G. Riboira | 9 Difícil |
| debut | 10 Varonil | 56 | Eliminado | 10 Eliminado |

CANDIDATO: EGLANTIER. Perdió apenas de Abelardo en buen desempeño y si repite en una carrera más fácil, debe ser el ganador. — ENEMIGO: PELOPE. Cuenta con aceptables figuraciones en el marcador y puede ser rival de riesgo para el hijo de la notable Eglantine.

**5ª carrera — 1100 metros — Premio PENTAPOLIN — A las 15.20**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 2.2.3.\|. | 1 Anastasia | 56 | A. C. García | 1 La sorpresa |
| 5.6.5.4. | 2 Artimaña | 56 | J. Moreno | 2 Difícil |
| 2.4.\|.\|. | 3 Doña Viky | 56 | M. Hernández | 3 N. Candidata |
| 4.4.5.6. | 4 Enredadera | 56 | J. C. Hernández | 4 La enemiga |
| 8.0.\|.\|. | 5 Esquiladora | 56 | V. Blengio | 5 Difícil |
| debut | 6 Indicativa | 56 | E. Alonso | 6 Difícil |
| 6.\|.\|.\|. | 7 L'Alba | 56 | J. Bravo | 7 No la vemos |
| 6.4.8.\|. | 8 Ruletera | 56 | L. Gallegos | 8 No nos gusta |
| 7.7.\|.\|. | 9 Traba | 56 | O. Domínguez | 9 Difícil |
| 6.\|.\|.\|. | 10 Trivial | 56 | L. Pardíez | 10 Indicada |

CANDIDATA: DOÑA VIKY. Tras un pésimo estreno, escoltó a Negra en buena actuación quedando lista para obtener su primera victoria, que es lo que hará en tan mediocre compañía. — ENEMIGA: ENREDADERA. Vale poco la tordilla de Rizzardo pero aun así, más que la mayoría de sus ocasionales rivales vale. Como será la cosa!

**6ª carrera — 1400 metros — Premio MAXIO — A las 16.5**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 7.3.3.1. | 1 Q. Mucho | 57 | E. Rivero | 1 La sorpresa |
| 2.2.1.2. | 2 (Briqueta | 56 | M. Hernández | 2 N. Candidata |
| 7.6.6.8. | 3 (Samoa | 53 | L. Silva | 3 No la vemos |
| 2.1.2.7. | 4 Vengaora | 56 | E. Perdomo | 4 La enemiga |
| 1.2.2.3. | 5 Koruma | 55 | T. Espino | 5 Gran carta |
| 7.5.1.5. | 6 Notable | 54 | E. Claro | 6 No la vemos |
| 4.7.4.6. | 7 Prontita! | 54 | J. Mossi | 7 No nos seduce |
| 5.8.6.3. | 8 Sor Juanita | 54 | V. Iriarte | 8 Debe mejorar |
| 5.4.5.1. | 9 Tronera | 54 | W. Cuitiño | 9 Peligrosa |
| 2.7.6.4. | 10 Bolada | 52 | G. Riboira | 10 Como lance |
| 0.6.5.4. | 11 Trasnochadora | 50 | J. Ornella | 11 No la vemos |

CANDIDATA: BRIQUETA. La recomienda su segundo puesto de De Lapeti, muy cerca. Si repite esa actuación, es número puesto. — ENEMIGA: VENGAORA. Está corriendo muy bien y con gran regularidad, por lo que es una de las mayores enemigas de la hija de Cruz Montiel.

**7ª carrera — 3000 mts. — Gran Premio JOSE P. RAMIREZ — A las 17.—**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 2.2.3.2. | 1 Báltico | 61 | No correrá | 1 No correrá |
| debut | 2 Metido | 61 | H. Palavecino | 2 Indicado |
| 1.3.1.3. | 3 Buen Mozo | 60 | J. C. Pérez | 3 No nos gusta |
| debut | 4 Caporal | 60 | No correrá | 4 No correrá |
| " | 5 Ramplón | 60 | A. Teixeira | 5 Difícil |
| 2.3.1.1. | 6 Snipe | 60 | E. Perdomo | 6 No lo creemos |
| 1.1.1.3. | 7 T. Dimanche | 60 | A. C. García | 7 Correrá bien |
| debut | 8 Venusto | 60 | No correrá | 8 El enemigo |
| " | 9 Lucena | 58 | R. B. Quinteros | 9 N. Candidata |
| " | 10 Anadino | 54 | O. Nardi | 10 Ojo con éste! |
| 1.1.1.5. | 11 Imaginado | 54 | T. Espino | 11 Serio rival |
| debut | 12 Mefistófeles | 54 | H. Ponzi | 12 La sorpresa |
| 2.2.2.2. | 13 Nereo | 54 | M. de Santis | 13 Puede arrimar |



**8ª carrera — 1600 mts. — Premio BENITO VILLANUEVA — A las 17.45**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 4.3.1.4. | 1 (Asueto | 58 | A. C. García | 1 Indicado |
| 5.1.4.3. | 2 (Máspoli | 54 | L. Silva | 2 Ojo con este |
| 1.3.4.4. | 3 Ballenero | 57 | E. Perdomo | 3 Puede ganar |
| 1.4.2.2. | 4 Oro-pata | 56 | H. Castro | 4 No descartar |
| 1.1.1.1. | 4 Tarumba | 56 | G. Riboira | 5 La enemiga |
| 3.1.2.2. | 6 Yalosé | 55 | M. de Santis | 6 N. Candidato |
| 4.1.1.4. | 7 Radium | 52 | H. Ponzi | 7 Con el anterior |
| 0.8.1.1. | 8 Valley | 53 | O. Domínguez | 8 Gran carta |
| 1.1.3.1. | 9 Bálsamo | 51 | V. Iriarte | 9 La sorpresa |
| 2.1.1.1. | 10 Valiente | 51 | J. Velázquez | 10 Carrera brava |
| 5.4.4.5. | 11 Chiloé | 50 | R. Chucarro | 11 No nos gusta |
| 3.7.5.5. | 12 Narciso | 50 | L. Durán | 12 Difícil |

**9ª carrera — 1500 metros — Premio ALLEGRO — A las 18.30**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 5.0.3.5. | 1 Baturrica | 57 | H. Castro | 1 Temible |
| 3.2.3.5. | 2 (Gri Gri | 57 | A. C. García | 2 N. Candidata |
| 3.4.6.2. | 3 (Havre | 56 | E. Perdomo | 3 Con la anterior |
| 1.5.8.8. | 4 )Soñada | 57 | J. Rivero | 4 Ganó bien |
| 2.1.3.\|. | 5 )Cherry Lips | 55 | A. Avero | 5 La enemiga |
| 4.4.1.2. | 6 Guanabara | 56 | G. Riboira | 6 Gran carta |
| 4.1.2.0. | 7 Sometida | 56 | O. Domínguez | 7 Peligrosa |
| 6.5.3.4. | 8 (Blanca Rosa | 53 | E. Claro | 8 Ojo con ésta! |
| 0.7.6.1. | 9 (Danseuse | 51 | V. Iriarte | 9 Va liviana |
| 1.0.5.5. | 10 Chi lo sa | 50 | M. Hernández | 10 Difícil |
| 1.3.8.3. | 11 Rienda | 50 | A. A. Rodríguez | 11 Seria rival |

CANDIDATA: GRI GRI. Pasa nuevamente por un buen momento, y con muchos contratiempos viene de ser tercera de Soñada y Cherry Lips en pista anormal. Le bastará un poco de suerte para lograr su cabal rehabilitación. — ENEMIGA: CHERRY LIPS. En cancha alterada esta porteña escoltó sin luz a Soñada. En terreno seco debe cumplir saliente actuación.

**10ª carrera — 1800 metros — Premio ASUETO — A las 19.15**

| Ult. p. | Competidores | K. | Jockeys | Chances |
|---|---|---|---|---|
| 1.2.1.2. | 1 Siempre | 60 | A. C. García | 1 El enemigo |
| 8.3.1.3. | 2 Batitú | 59 | X. X. | 2 Indicado |
| 1.1.3.1. | 3 El Chacal | 57 | O. Domínguez | 3 N. Candidato |
| 5.7.8.1. | 4 Embaucador | 57 | J. Lein | 4 Corrió mal |
| 3.4.0.5. | 5 El Bastillo | 56 | E. Claro | 5 Indicado |
| 7.3.1.9. | 6 Fraguado | 56 | E. Rivero | 6 Tiene chance |
| 4.4.6.8. | 7 Tony | 56 | J. Ornella | 7 No lo vemos |
| 3.1.3.1. | 8 Cabrero | 55 | X. X. | 8 Para el placé |
| 6.5.5.5. | 9 (Mbiguá | 55 | J. C. Hernández | 9 No nos gusta |
| 2.3.7.4. | 10 (Prado | 55 | H. Castro | 10 Gran carta |
| 4.1.1.2. | 11 Turtú | 55 | Em. Sosa | 11 Serio rival |
| 5.6.1.1. | 12 Bull Figther | 54 | G. Riboira | 12 Debe mejorar |
| 0.9.2.1. | 13 Riacho | 54 | F. Lancaster | 13 La sorpresa |
| 1.2.5.0. | 14 Tapetí | 52 | L. Pardíez | 14 Peligroso |
| 5.1.3.4. | 15 Destroyer | 51 | R. Chucarro | 15 Difícil |
| 2.2.2.5. | 16 Socilliano | 51 | L. Camarán | 16 Va liviano |
| 7.0.6.0. | 17 Al Frente | 50 | L. Durán | 17 Difícil |

CANDIDATO: EL CHACAL. Prosigue su evolución y viene de ganar fácilmente una carrera similar. Irá más pesado, pero de todos modos es la carta lógica. — ENEMIGO: SIEMPRE. Dándole mayores ventajas escoltó dos veces a El Chacal. Ahora más próximos en la escala de peso puede tomarse la revancha.





## BUEN LOTE DE "SPRINTERS" SE MEDIRA EN LA CLASICA MILLA DEL PREMIO "BENITO VILLANUEVA"

LA TRANSFERENCIA DEL "JOSE PEDRO RAMIREZ" PARA LA reunión de hoy eclipsará sin duda al "Benito Villanueva", tradicional clásico para "sprinters", que de otra manera concitaría gran interés. De todos modos, la circunstancia de ser un programa de doble clásico, hará que el interés aumente y que sea más numerosa aún la falangee de aficionados que concurran hoy a Maroñas. El programa elaborado por otra parte, es de excepción. El "Benito Villanueva", sobre 1.600 metros y con $ 8.000 de prima, es un handicap para todo caballo que se disputa en Maroñas desde 1913, hasta 1947, con el hombre de "Carlos Pelegrini".

LA LISTA DE LOS GANADORES REGISTRA NOMBRES DE verdaderos pingos, Tales: Carrasco, el primer vencedor; Zoila, Belkiss, heroína de un "Ramírez", Partagás, Carlos Alberto, Thank You, Ompet, DominicoRodolfo, Tunel, Borrón, Arcón, Coty, señalando el record insuperable de la milla con 1, 33" 4/5; El Glorioso, Galeote, Furquero, Mirasol, Eolo, Pentapolín, Soliloquio, Patotero Maxio, Dominguín, Allegro y Asueto, que intentará este año el primer "doubble-event" de la carrera.

EL COTEJO ACTUAL SE OFRECE MUY PROBLEMATICO DIficultando la elección del candidato. Son figuras de primer plano; Asueto, Máspoli, Ballenero, Tarumba, Yalose (el ex-Yaguarí) Radium; Valley; y no merecen ser descartados Orospata, Balsamo y Valiente. Chiloé y Narciso, sí pueden descartarse en un análisis de primer plano.

ASUETO, BRILLANTE EN EL PASADO MITIN, ACUSO LUEgo una sensible declinación, fracasando varias veces y ganando sólo una carrera a Valiente, con 61 kilos y en buen tiempo. Hace siete días, fracasó en 1.800 metros, arribando cuarto de Ballenato. Máspoli, es notoriamente irregular y todo depende de que pueda tomar la punta sin dificultades o no. Si se viene adelante sin gran esfuerzo puede tornarse inalcanzable. Ballenero, con Ever Perdomo viene de ganar el "José Serrato" en excelente forma y se insinúa como chance de mucho respeto, pese a ir muy pesado. Tarumba reprisa tras larga ausencia, pero contando con valiosos antecedentes y un floreo magnífico de 1'40" en la distancia. Ya lo sé. —el mismo Yaguarí II del pasado mitin— con distinto nombre, reaparece tras larga ausencia, bien puesto, y si vuelve a ser lo que fue, podría muy bien ser el ganador, pues no hemos olvidado sus actuaciones frente a T. Dimanche y Jubiloso. Radium, en tiro más propicio y con sólo 52 kilos, es enemigo harto temible. Y Valley, promesa de crack, nunca vencido hasta la milla, retorna a las luchas con trabajos suaves, y constituye una incógnita de señalada importancia.

¿A CUAL, DE ESA PAREJA PRIMERA PLANA, ELEGIR? NO ES fácil la decisión. Procederemos por eliminación Asueto no pasa al parecer por su mejor momento y pese a que se sentirá cómodo con los 58 kilos asignados, vemos chances mejores. Máspoli, por irregular, y circunstancial, no nos inspira una confianza sera y fundada. Ballenero ha subido de golpe en la escala del handicap y con 57 unidades puede tener problemas.

QUEDAN: TARUMBA, LA YUNTA DE DI GIULI YALOSE Y Radium, y el potrillo Valley. Nos inclinaremos en definitiva por Yalose y Radium, los pupilos del stud de la calle Echegoyen. Yalose ha aprontado en gran forma y vuelve a las luchas luciendo alto grado de preparación. Es racer de calidad, que se adapta al recorrido, y costará ganarle. Su compañero Radium, con bajo peso, es uno de los competidores de más chance, pues corre mucho y tiene clase.

GRAN RIVAL SERA LA YEGUA TARUMBA, QUE VUELVE A las pistas tras una ausencia de 6 meses, con un floreo de 1'41" en la distancia que la muestra en todo su apogeo. Es pareja, guapa y dotada de buenos medios locomotivos, por lo cual debe hacer una gran carrera.

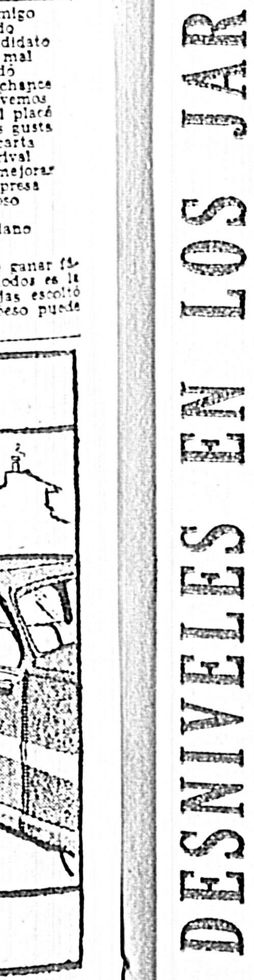
Y EL TERCERO EN DISCORDIA SERA EL POTRILLO VALLEY, promesa de Crack hasta el Jockey Club donde sufrió humillante derrota. Hasta la milla el hijo de Uranio no ha sido vencido, y como reprisa bien, cabe esperar de su parte un gran comportamiento.

### Concurso Oficial de Pronósticos que organiza el Jockey Club

| DIARIOS | 1ª carrera | 2ª carrera | 3ª carrera | 4ª carrera | 5ª carrera | 6ª carrera | 7ª carrera | 8ª carrera | 9ª carrera | 10ª carrera |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| EL B. PUBICO | Rivoli | Nouveauté | Molinete II | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Lucena | Radium | Gri Gri | El Chacal |
| Acción | Rivoli | Nouveauté | Molinete II | Eglantier | Anastasia | Briqueta | Imaginado | Yalosé | Gri Gri | El Chacal |
| El Debate | Rivoli | Nouveauté | Yacanto | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Venusto | Radium | Gri Gri | El Chacal |
| El D. Español | Rivoli | Nouveauté | Molinete II | Pélope | D. Viky | Q. Mucho | Anadino | Yalosé | Ch Lips | El Chacal |
| El Disco | Rivoli | Nouveauté | Yacanto | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Imaginado | Tarumba | Gri Gri | El Chacal |
| La Mañana | Golpazo | Nouveauté | Molinete II | Pélope | Anastasia | Briqueta | Imaginado | Yalosé | Ch Lips | El Chacal |
| El Plata | Rivoli | Nouveauté | Molinete II | Eglantier | D. Viky | Koruma | Lucena | Radium | Ch Lips | El Chacal |
| El País | Rivoli | Nouveauté | Molinete II | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Anadino | Yalosé | Gri Gri | Prado |
| La Fija | Cañonazo | Nouveauté | Molinete II | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Imaginado | Radium | Gri Gri | El Chacal |
| El Popular | Rivoli | Nouveauté | Dogomar | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Metido | Valley | Gri Gri | Tapetí |
| El Nacional | Rivoli | Nouveauté | Yacanto | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Venusto | Radium | Guanabara | El Chacal |
| La T. Popular | Rivoli | Nouveauté | Molinete II | Eglantier | D. Viky | Briqueta | Lucena | | Gri Gri | El Chacal |

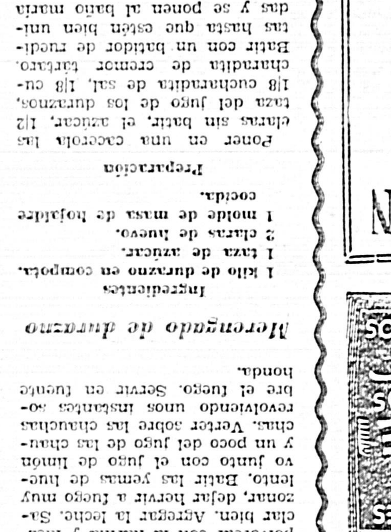
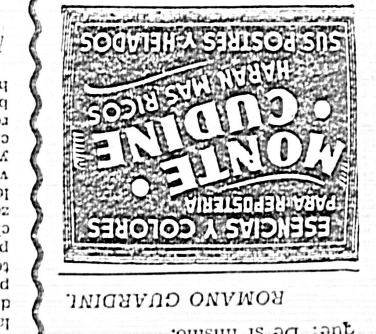


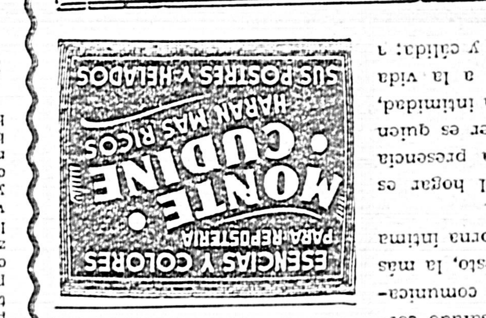











# De Mujer a Mujer

SIN estar en absoluto convencidos de la vieja afirmación de Rousseau de que "el niño nace bueno", muchos son los padres que abandonan a su hijo a sí mismo con un culpable ausentismo en la maduración psíquica de su personalidad o con la vana esperanza de que un "milagro" haga de él un niño bueno.

El niño —tú lo compruebas diariamente, lectora mamá o maestra o educadora— es un receptáculo de tendencias instintivas egoístas. Es ingenuo y temerario pensar que, de esa caja de sorpresas, surgirán por arte de encantamiento sentimientos de bondad, caridad, altruismo. Lo menos no produce lo más. El egoísmo no lleva en sí la virtud de transformarse automáticamente en generosidad.

Pero, si tú consideras que, junto a la primitiva tendencia egoísta de tu hijo, se halla latente también el germen de la generosidad, y que esa fuerza germinal necesita ser ayudada y dirigida para manifestarse y desarrollarse, entonces sí tienes el derecho de ser más optimista, ejerciendo al par tu deber de intervenir en la maduración y formación de la psique infantil.

El niño posee tendencias espirituales innatas: socialibidad, altruísmo, moralidad, religiosidad, etc. Pero esos valores en potencia no se desarrollan matemática y mecánicamente. Precisan condiciones propicias, dirección, encanalamiento. De lo contrario, serán las tendencias egoístas las que primarán y aun ahogarán aquéllas.

Gesell, el muy conocido especialista en psicología infantil, que no es por cierto ningún metafísico ni ningún moralista, dice así: "El niño no nace con un sentido ético débil, que luego se fortalece a medida que crece; nace con ciertas disposiciones o potencialidades que experimentan una organización progresiva día a día y mes a mes".

En esa organización progresiva interviene tu tarea educadora. Estar ausente es criminal. Porque no intervenir para formar integralmente al hijo es matar las posibilidades de vida espiritual que, como semillas destinadas a germinar y crecer, trae todo ser al mundo.

Si para la vida física el niño necesita de la ayuda material de sus padres, alimento, cuidados, etc., ¿qué decir para el desarrollo de la personalidad? Sin el adulto ni el niño ni el adolescente pueden llegar a la adultez.

Y ¿qué normas prácticas haz de seguir para ayudar a tu hijo desde la edad postnatal hasta la pubertad, período fundamental, en el proceso de su formación?

En no pocas ocasiones te he señalado desde estas columnas libros de autores modernos escritos especialmente para guiarte e ilustrarte sobre el tema.

Hoy quiero indicarte, no uno más, sino uno particularmente práctico para tu quehacer. Se trata de "Para conocer al niño" de Antonio Miotto, publicado recientemente por Editorial Heroica de Buenos Aires. Su autor, conocido psicólogo italiano, habituado al artículo periodístico de divulgación científica, reúne en sus breves páginas una serie de notas psicológicas, sencillas y penetrantes, que serán de fácil acceso para ti.

El Dr. Miotto comienza por reafirmar el papel insustituible de los padres en la educación, especialmente en los primeros años. "Estamos en presencia del recién nacido que ha dejado el cuerpo de la madre para tentar la gran aventura de una vida independiente. Aventura en el verdadero sentido de la palabra, porque el pequeño no encuentra siempre un ambiente adecuado para su desarrollo, y no nos referimos solamente al desarrollo físico y al mantenimiento de la salud. La vida psíquica del niño debería preocupar a sus padres tanto cuanto la vida física, pues de lo contrario continuaremos oyendo las lamentaciones de la madre sobre el niño "tirano, intolerante, indisciplinado". A menudo, la armonía de la pareja se ve perjudicada por el comportamiento del niño, pero los padres se resisten a convencerse de que toda la culpa recae sobre ellos".

A través de sus fluídos capítulos, con fuerza lógica y amena exposición, el autor te llevará de la mano en el conocimiento esencial y concreto de la realidad interior del niño: Los niños no son muñecos - El sueño del niño - Cómo amar al niño - El niño aprende a hablar - Los caprichos del niño - Los celos de los niños - El miedo en los niños - El niño zurdo - Cuando roban y mienten - La agresividad infantil - ¿Por qué son desobedientes? - ¿Es necesario castigar? - Las preguntas embarazosas - El niño prodigio - Hagámoslo dibujar - La vida erótica del niño - Un niño desdichado será un adulto enfermo - Los conflictos y la maduración psicológica.

Dra. VERA PSIKE.

TODOS los sábados por la mañana, aproximadamente un millón de niños de cinco a catorce años asisten a una sesión cinematográfica infantil especial en los cines de Gran Bretaña. Comenzaron estos programas hace catorce años, cuando J. Arthur Rank inauguró el primer club cinematográfico infantil en el teatro Odeón, de Modern Surrey. Mr. Rank observó que muchos niños asistían a sesiones cinematográficas que no eran aptas para ellos. Por ello decidió organizar una cadena de clubs cinematográficos que proporcionaran esparcimiento de manera especial a la juventud mediante películas convenientes a su edad.

La creación de esos clubs era cosa sencilla, pero no tanto la selección de las películas. Pronto se vió que los niños tienen gustos muy encontrados; por ejemplo, mientras que a los varones les gustan las películas de acción, las niñas prefieren los argumentos suaves y tranquilos. Las escenas de amor aburren a todos. No se puede decir que a los chicos les gustan las películas de aventuras; lo que es cierto es que hasta 1943 se les ha venido sirviendo una buena ración de estas historias durante muchísimos años, y la cosa se convirtió en costumbre.

Un público de niños es muy diferente a un público de adultos en sus reacciones hacia la película. Los niños se contienen menos; se identifican con los protagonistas y participan en la trama en mucho mayor extensión que los adultos.

# LOS PRIMEROS CATORCE AÑOS DEL CINEMA INFANTIL

Desde luego, lo que ha de contener toda película para niños es acción. También les agrada ver a animales y a ancianos de su misma edad con quienes poder identificarse. Hace diez años había muy pocas películas de largo metraje para niños. Incluso las grandes cintas de Walt Disney, "La Cenicienta", "Bambi" y "Alicia en el país de las maravillas", eran inasequibles a los niños por el costo de las películas en tecnicolor. Y un público de niños es muy diferente a un público de adultos en sus reacciones hacia la película. Los niños se contienen menos; se identifican con los protagonistas y participan en la trama en mucho mayor extensión que los adultos. Dado que se hallan más afectados por lo que ven, J. P. Mayer, en su libro "Sociología de la película", ha enumerado varias cosas que alarman al espectador infantil, tales como fantasmas, demonios, gorilas, tigres, osos, bandidos, manos que aprietan, luchas, disparos, ahogados, colisiones, fuegos e inundaciones. Después de haber visto una cinta en la que aparecían estas cosas, los niños, al regresar a sus casas, evitan las calles oscuras y las sombras tenebrosas.

La organización, que desde 1947 cambió su nombre por el de Espectáculo Cinematográfico Infantil, ha demostrado cumplidamente su valor y cumplimiento de los fines para los que fue creada. Ganó una gran experiencia con los éxitos y acaso más con los fracasos. De las últimas producciones, "El misterioso cazador furtivo" ha sido calificada como la mejor película internacional infantil jamás realizada. Casi todas las películas tienen un fondo documental: los canales británicos, muelles, clubs alpinos austríacos, etc. Y siempre que es posible se eligen argumentos que puedan ofrecer un buen ejemplo de la vida familiar, lo cual es un importante factor en la educación moral. Los niños, por su parte, buscan la manera de hacer que se conozcan sus opiniones y muchos de ellos escriben ofreciendo sus sugerencias. La experiencia ha demostrado que una película para niños debe contener más primeros planos que una para adultos, y que las escenas violentas han de ser presentadas a distancia.

## Clubes Cinematográficos para niños

Desgraciadamente, el Espectáculo Cinematográfico Infantil ha tenido que desaparecer en 1950 por razones económicas, pero ha sido reemplazado por una asociación de todas las grandes compañías cinematográficas, que sigue la misma pauta que la anterior organización. Lleva el nombre de Fundación Cinematográfica Infantil, y al final de su primer año de trabajo había producido dieciocho películas en blanco y negro y una en color. Los clubs cinematográficos infantiles han sido muy criticados, mas puede decirse que han hecho mucho por mejorar el nivel de los programas infantiles y han ejercido una favorable influencia inculcable en el espectador infantil la apreciación de lo que es un buen espectáculo cinematográfico.

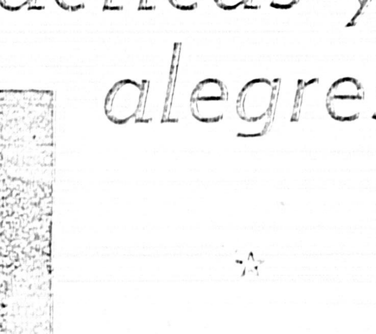
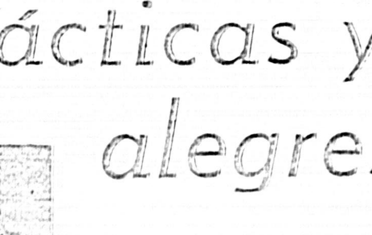
## A nuestras lectoras

NOS hacemos el deber de comunicar a nuestras lectoras (y lectores) que, por razones de fuerza mayor, nos vemos en la necesidad de reducir temporariamente el número de páginas de nuestro suplemento dominical. Por tanto, a partir de la fecha, tenemos 8 páginas en vez de 12.

LA ADMINISTRACION.

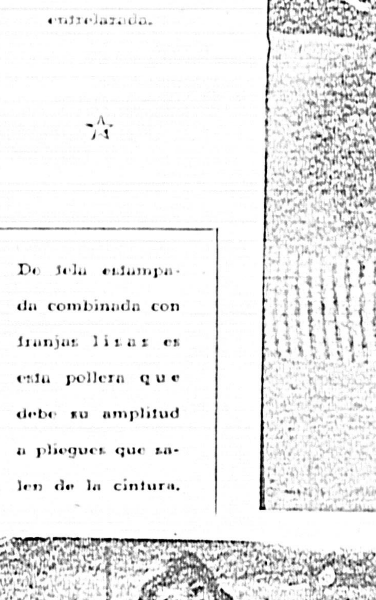


# Polleras prácticas y alegres

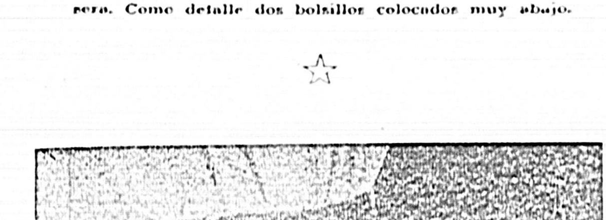
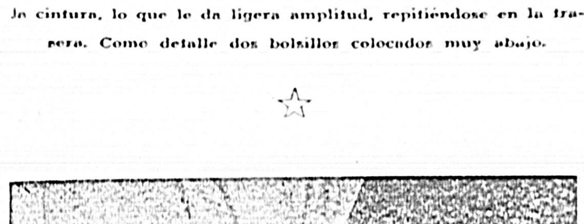
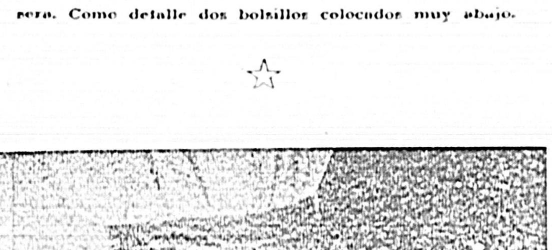
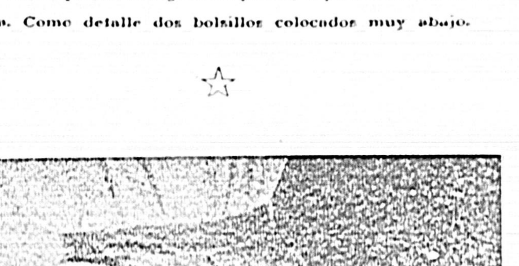
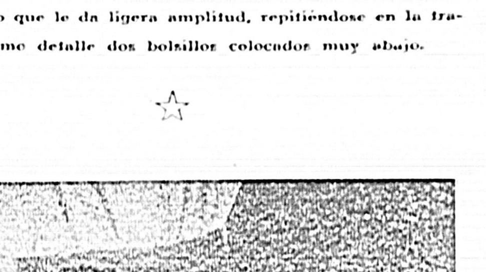
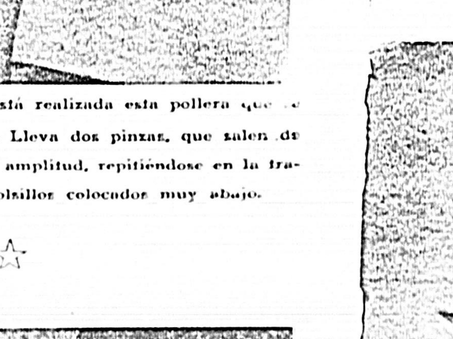



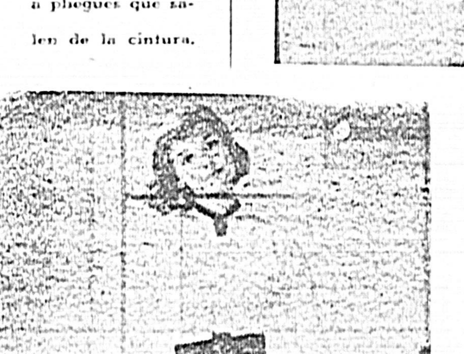
En algodón de color oscuro está realizada esta pollera que se destaca por su gran sencillez. Lleva dos pinzas, que salen de la cintura, lo que le da ligera amplitud, repitiéndose en la trasera. Como detalle dos bolsillos colocados muy abajo.

Original pollera en color fuerte, combinada con tela a rayas. Una guarda lisa en color más oscuro que la tela lisa, lleva una trencilla entrelazada.

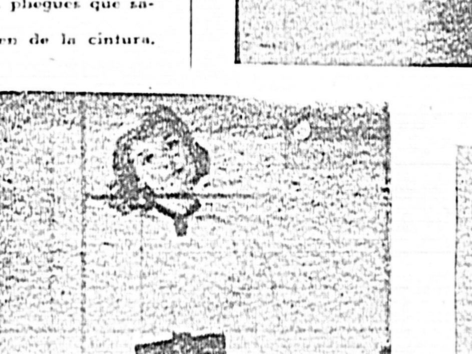
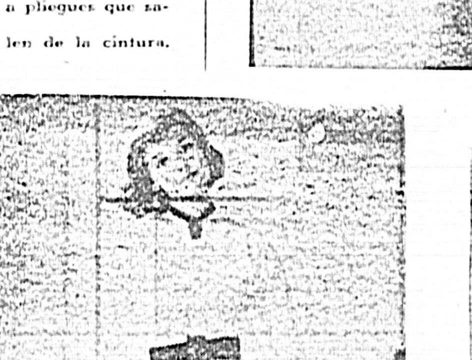
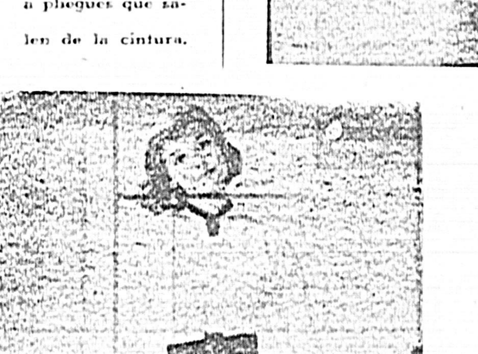


De tela estampada combinada con franjas lisas es esta pollera que debe su amplitud a pliegues que salen de la cintura.

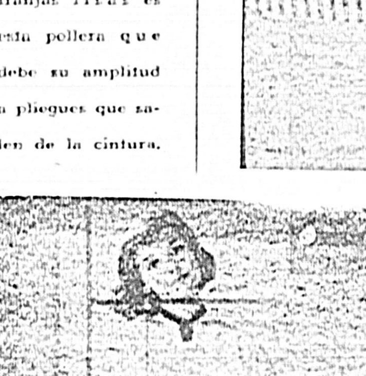
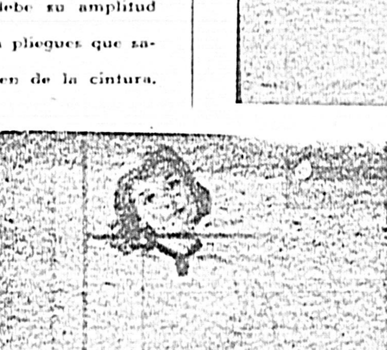









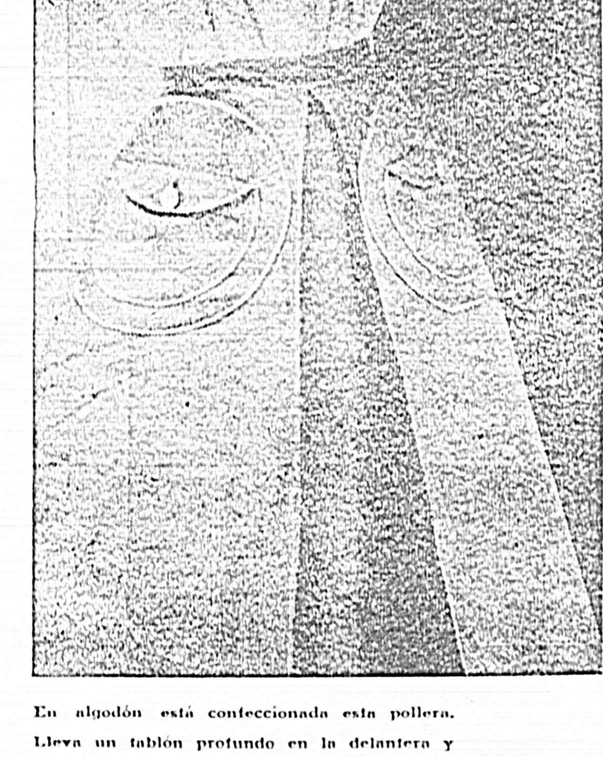




Algodón a cuadritos rojos y blancos se empleó para esta pollera, que lleva como detalle franjas aplicadas en tela de algodón azul, unidas con una trencilla blanca.



En algodón está confeccionada esta pollera. Lleva un tablón profundo en la delantera y dos grandes bolsillos redondos superpuestos.

Pollera muy práctica y elegante por su sencillez. Tiene dos pliegues muy profundos adelante que forman un tablón sujeto por dos botones.

Pollera en popelina lisa con mucho vuelo retenido en pliegues unos más largos que los otros, pero todos sin planchar.

CUENTO

# El Chalchalero de pecho colorado

de Alberto Córdoba

El Tarki era un collita de talla menos que mediana, desnutrido, casi enclenque. Un buen día, apareció en la quebrada con su carita compungida, su mirada triste y su desgreñada figura. Nadie supo decir de dónde venía ni quien era. Sin embargo, al poco tiempo ganóse la simpatía de los escasos pobladores de Huichaira y logró, aunque penosamente, procurarse el sustento haciendo changas. El Tarki no reparaba en los menesteres de sus tráfagos. Tan pronto traía vituallas de Maimará o de Tilcara, como traficaba recados de amor entre mozas y mozos. Estos manejos le placían porque era el único medio de frecuentar el trato de mujeres, a lo que era muy dado. Su vida solitaria y su tierno corazón, le impulsaban a buscar el cobijo de un mimo femenino, pero la conciencia de su debilidad física le anulaba la iniciativa en los lances de amor.

Aquella siesta, destacóse en el camino su lacia silueta. En su traza,, de por junto, se advertía un continuo vacilar de cachorro y de pichón que intenta su primer vuelo. Venía silbando. Como sus pulmones no le permitían soplar con éxito la quena ni la cikuris, volcaba su temperamento músico en su silbido, imitando el son de las flautas y el canto de los pájaros.

—Pa la tarde te vua precisar, Tarki —le gritó Margarita, la menor de las Candori.

—¿Páque hai ser?

—Páque baldies...

—'tá bien. Pa la tarde será...

Las Condori eran seis collitas huérfanas, muy donosas y dadas al canto y al baile. Según los díceres de la Aldea, vivían despiertas. Y algo de eso había. Los arrieros, los pastores y los viandantes, solían hacer alto, a la hora que fuera, del día o de la noche, en los dos ranchos que ellas habitaban. Nunca les faltaba unos vilques de chicha, que vaciaban, de luz a luz, entre danzas y canciones. Sin embargo, las seis eran hacendosas. Mantenían traginada su parcela de tierra labrantía; hacían sabrosos quesos de cabra; cuidaban sus majadas; hilaban, y tejían ponchos pullos y colchas de colores vivos, hurtados a la maravillosa policromía de aquellas montañas.

A la tarde el Tarki sacaba y sacaba agua del pozo. Sentada bajo un churqui, Margarita observaba su trabajo, mientras hilaba, haciendo girar el huso rudimentario con sorprendente habilidad; de a ratos, cantaba muy bajo:

Gira puiskana
gira, que gira,
hila que te hila
mesmo que mi alma...

Margarita era la menor de las seis y también la más donosa. Menuda y flexible, se movía con un desgaire encantador y cautivante; de su juvenil frescura, fluía un hálito tierno y sedante, que acentuaba su femenina fragilidad. Sus ojos y sus cabellos eran renegridos; su tez, cobriza y pálida y cuando sus labios carnosos se abrían en una sonrisa, la nota blanca de sus dientes parejos y apretados, rompían alegremente el bronce del conjunto.

Su alma juguetona y agreste caía sin violencias en la diablura y en la trapisonda. Solazábase en el entrevero fugaz e intrascendente y le placía comprobar, en estas escaramuzas, la facilidad con que entusiasmaba a los hombres y el respeto que imponía su candor.

El Tarki no le quitaba los ojos, pero cuando ella lo miraba, él, con la torpeza del sorprendido, redoblaba su empeño en la tarea de sacar agua.

—¿Que entuavía te falta muy mucho?

—Pa la mitar tengo l'última tinaja...

—Se me hace que andáis lerdo...

—Ansina nomás soy...

—No hai de ser pa tuito...

—¡Vaya a saber!...

El Tarki respondía cada vez más afanado en su labor. No la miraba. Sus ojos parecían aferrados a la roldana y el balde.

—¿Qué es lo que vivís mascando, ah?... ¿Coca?...

—Chalchal...

—¡Ah!... ¿De ande has venío?

—De allí —respondió el Tarki, señalando las cumbres más altas.

—Muy conocido te has hecho...

—¿Será?

—Hasta te han apodao...

—¿'Será?

—¿No sabís cómo te dicen?

—No.

—Unos te dicen guascho y otros pucho i vela... ¿Cómo querís que te diga?

—¡Tarki! —respondió con sequedad.

—A mí me gustan los apodos.. Yo t'hei llamar...

—Si es ansina...

—...chalchalerito...

—¿Y porqué?

—Por que te gusta tanto el chachal...

—¡Ah!

—¿Sabís una cosa?. Ayer t'hi visto junto al arroyo, ande bebe mi majada.

El Tarki no contestó. Aunque era mentira, confusamente comprendió algo que no supo definir y una intuición oscura llevó su mente a imaginar las aguas del arroyo entre las primeras luces del alba, espejando la núbil estampa de Margarita.

—¿Siempre andáis por ahí? —se animó a preguntar el Tarki.

—La majada, sí.

—¿Y vos?

—Con la majada...

—¡Ah

—Pa decir verdad, no t'hi visto, t'hi oído silbar...

—¡Ah!

—¿Porqué no me silbás algo, chalchalerito, ah?

El Tarki, al oír el mimoso diminutivo, sintió de nuevo toda la verguenza de su pobreza física y se encerró en un cerco de mutismo, que más bien era un silencio interior y doloroso. Ante la belleza de Margarita, se sentía más débil y más desmedrado que nunca, y apuró su tarea hasta que la terminó. Margarita seguía hilando y el huso giraba entre sus dedos ágiles y gorditos:

Mi puiskanita
tan hiladora,
gira, hila y llora.
¡Ay, mi puiskana!
Mesmo que mi alma!

Por la senda retorcida y trepadora ascendía, con la noche, la menuda figura del Tarki. Lejos, lejos, brillaba apenas una cumbre, dorada por el último resplandor solar. Arriba, pálidas aún, titilaban las estrellas.

—ooo—

El Tarki anduvo y anduvo toda esa noche y, sin saber por qué, la madrugada lo sorprendió bordeando el arroyo. Le había seguido aguas arriba, guiado por el canto cristalino de la corriente y como prendido al sortilegio de un arrullo de amor. El paisaje amaneció aneblado. En las laderas y en las hondonadas lejanas iban surgiendo los hatos de llamas y las majadas,de cabras y de ovejas, con sus zagalas y sus pastores. Lentamente la niebla comenzó a desmenuzarse y, allá abajo, el Tarki divisó la mancha borrosa de una diminuta alquería, en la que el rabadán, en los días de carneada, solía darle algunas achuras, a cambio de un "mingao". Una piedrita cayó junto a sus pies. Miró a todos lados y no vió a nadie. Su alma rebasó de añoranzas.

Por su mente desfilaron los fértiles valles, junto a los cerros del Ingañan, en los días luminosos, cuando oficiaba de pastor. También él arrojó piedritas a las zagalas para anunciarles su presencia y decirles su amor a la distancia: candorosa manera de comunicarse para evitar que se mezclen las majadas. Levantó la piedrita y la miró. En esa actitud permaneció inmóvil y silencioso. Su obscura y pequeña estampa, desdibujada por la niebla, era como apacheta en la penumbra de una abra serrana. Comenzó a descender como adherido al borde del arroyo y caminando como si fuera detrás de un entierro. De pronto, una voz le iluminó el alma; y la quebradita de Huichayra cobró, ante sus ojos azorados, la luz y el color de las alboradas brillantes y traslúcidas.

—¿De ande venís, Tarki? —fue el grito de Margarita.

—De arriba —respondió por decir algo.

—¿Qué te han mingao?

—Que trampié un pájaro... —mintió Tarki.

—¿Paqué?

—Pa que le enseñe a silbar... —tornó a mentir.

—¿Y pa quién?

—No sé. Ña Avelina me lo ha mingao.

—Yo se lo vua a pedir...

El Tarki no respondió. Estaba muy turbado y siguió su camino sin despedirse. Fuese directamente al rancho de la vieja Avelina, y tuvo una alegría enorme cuando la encontró cargando a su burrito con leña para salir a venderla.

—Unos guenos días, Ña Avelina...

La vieja suspendió su tarea y sin responder el saludo, preguntó:

—¿'me ve? ¿Y qué andáis haciendo a esta hora?

—Hi venío a decirle que no l' hei podío trampear el pájaro...

—¿Qué pájaro?

—¿Na? ¿Y el que ha pedío, po?

—El que t'hei pedío? —y lo miro con insistente perspicacia.

—¿Y qué no me ha dicho que la trampie uno y que le enseñe a silbar?...

—¡Ya te habrás hecho embustero, po!

—¡Habré soñado!

—Cara de trasnochao tenís... ¿O andais mamao? Ma ver, vení resollame...

El Tarki, no sin picardía, echó con fuerza el aliento junto a las narices de Avelina.

—Ni siquiera te habías desayunao: ¡amargo l'aliento!... Gueno, ayudame a cargar el jumento y te quedás a tomar unos matecitos... Vel'aquí tenés tuito...

—¡Y gueno!... ¿Pa quién es la carguita?

—Pa las chinitas del bajo, pa las Condori...

El Tarki se estremeció.

Cuando terminaron de cargar el jumento, la vieja tomó la senda del rancherío y el Tarki con el mate en la mano, le gritó:

—¡N'Avelinaa!, ¿se lo trampio a pájaro?

—Trampialo si querís...

—¿Y le enseño a silbar?

—Enseñale si querís...

Desde aquel día el Tarki se tornó taciturno. Muy rara vez llegaba al villorio. Huía de la gente. Sin embargo, todas las madrugadas, oculto detrás de una piedra, la espiaba y la espiaba a Margarita, cuidando su majada y moviéndose con gracia sobre los pastizales, o sentada bajo un árbol, haciendo girar su huso, o parada sobre una roca, vigilando las ovejas que se alejaban demasiado, o abrevando la majada, erguida, atenta, como una vicuña en la cresta de una loma...

—ooo—

El invierno fue largo y duro para Tarki. Poco trabajo tenía y la gente le había olvidado por el cambio que sufrió su carácter. Una tos persistente, casi no le dejaba hablar y a veces arrojababa sangre. La única que le menudeaba su apoyo era doña Avelina. En el rancho aislado de la vieja solía comer y posar.

Un atardecer, junto al fueguito que lamía la paila de la mazamorra, doña Avelina le dijo:

—Muy mudao andais, Tarki... ¿Qu' estais enfermo?

—¡Y... no sé!

—Pa mi que te ha chuciao un querer...

—¡Ansina será!

—¿Churita es la moza?

—¡Como flor de yuchán!

—Será pa vos...

—Y pa tuitos...

—¿Lindos ojos?

—Negritos como el moto; y los labios de la color del mistol; y blancos los dientes, como flor de aúnca... En de veras le digo, Ñ' Avelina, naide mira como ella: ¡priende como leña 1 tola.

—¡Uf!... Habías sío un caso perdío... ¡Con razón andáis tan chuco!

—¿Será?

—¿Y qué dice ella?

—¡Y vaya a saber!

—Na, ¿pero vos habías sido tonto, po?

—¡Y si viera qué simbas!

—¡Fiero te había chuciao el querer!

—Pero no me duele...

—¿Ansina que nunca le has hecho saber"?

—¡Nunca!

—¿Y diahi? ¿Pa cuándo va a ser, entonces?

—¿Pa cuándo será?

—¿Y porqué?

—Pa que dure... —respondió el Tarki, lenta y tristemente.

Ni doña Avelina que era lista, ni el Tarki que lo dijo, comprendieron todo el alcance de la respuesta, dictada por el genio del Amor. Sin embargo intuyeron algo, porque los dos se quedaron con el alma llena de la desesperanza posterior a la conquista lograda.

Y desde aquella tarde, cada vez que doña Avelina lo encontraba al Tarki, fuere donde fuere, le solía gritar, con un tono entre tierno y sagaz:

—¿Entuavía te dura?

—¡Mejor es ansina! —respondíale el Tarki invariablemente.

—Miedo hai ser eso...

—Miedo será...

—Te van a cajoniar con la duración adentro.

—Mejor será...

Y así era. El Tarki hubiera preferido que lo matasen antes de declarar su pasión a Margarita.

(Continúa en 5ª pág.)





Acontecimientos 1958

Emblema de la Exposición Internacional de Bruselas 1958

# LA VIDA CATOLICA UNIVERSAL EN LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BRUSELAS

La Exposición Universal Internacional de Bruselas, que tendrá lugar en 1958, será la primera manifestación mundial de esta índole desde el fin de la segunda guerra.

La anterior fué a Exposición Universal e Internacional de Nueva York en 1933, que acabó prematuramente en razón de las declaraciones de guerra de Septiembre de 1939.

La anterior fue la Exposición de París de 1938 es la que rige la frecuencia de las Exposiciones Internacionales y su modo de organización.

Bélgica, un ejemplo de restablecimiento económico y social del período posterior a la guerra, sita en una importante encrucijada de la corriente de las ideas y de los cambios, se señalaba naturalmente a la atención de la Comisión de las Exposiciones Internacionales.

"Bruselas 1958" mantendrá una tradición de más de cien años de Exposiciones Universales, la primera de las cuales fué la de Londres de 1851, que ya en esta época reunió en el "Crystal Palace" 17.000 expositores y que vió desfilar, en esta época de comunicaciones todavía lentas y difíciles, seis millones de visitantes.

En el transcurso de estos cien años, 25 Exposiciones Universales tuvieron lugar, entre las cuales seis fueron de primera importancia en Béligica; la última, la de 1935, cubría 125 hectáreas, reunía 26 participaciones extranjeras y acogió a veinte millones de visitantes. La de 1958 cubrirá 200 hectáreas, reunirá 53 Estados y Organizaciones Internacionales y preve de 30 hasta 40 millones de visitantes.

Dado que la Oficina Internacional de las Exposiciones ha registrado definitivamente, el 5 de Noviembre de 1953, la Exposición Universal e Internacional para el año de 1958, el Gobierno Belga convidó, para que tomen parte en la misma, todos los países con los cuales mantiene relaciones diplomáticas normales.

Es así que la Santa Sede, por el intermedio de la Secretaría de Estado del Vaticano, hizo contestar, "que aceptaba con agrado la cortés invitación que le está dirigida y que se propone cuidar especialmente que la Iglesia Católica esté dignamente representada en la Exposición Universal e Internacional de Bruselas de 1958".

En seguida, el Soberano Pontífice nombró como Comisario General de la Santa Sede al Señor Don Paul Heymans, ex-Ministro del Gobierno Belga, cuya primera tarea fué establecer, en estrecha colaboración con la Secretaría de Estado del Vaticano y las Nunciaturas Apostólicas en varios países, los contactos necesarios a la representación de la comunidad católica del mundo entero a fin de realizar los proyectos de la Santa Sede, y así es que desde 1955, unos 55 Comités Nacionales fueron constituídos.

## • Tema de la Exposición

Es bajo el signo del humanismo que se abrirá la Exposición de Bruselas de 1958: "Más que un fructuoso inventario de las conquistas de este siglo" escrbió el Comisario General, el Barón Moens de Fernig, la Exposición abogará por el hombre. Allí cada nación presentará su concepción de la felicitad y los medios que le parecen adecuados para conseguirla y defenderla.

En su presentación cada nación tendrá que respetar el tema de verdaderamente humano en los dominios económico, social, cultural y espritual.

En el ingenio de este tema, el Pabellón de la Santa Sede y de la Vida Católica tales como fueron erigidos en las Exposiciones anterores.

Los varios países y organizaciones católicos no presentarán sus realizaciones específicas cada una en un "stand" particular. Por lo contrario, con motivo de esta primera aceptación por parte de la Santa Sede, como Estado Soberano, de tomar parte en la Exposición Internacional se esforzarán de presentar la síntesis de la doctrina y de la moral cristianas y eso de una manera viviente, fuerte y humana. De este modo, el visitante, el cristiano y hasta el indiferente, hallará allí un sustencial alimento para el espíritu y para el corazón.

La importancia de esta presentación justifica la extensión del terreno, unos 15.000 m2, sobre el cual se erigirá el Pabellón de la Santa Sede. Además, hay que notar que está situado a la encrucijada de las grandes naciones, próximo a los Pabellones de Francia, de Italia, de numerosos países europeos, de los Estados Unidos de América del Norte y de la U.R.S.S.

## • El plan arquitectónico

El plan arquitectónico ha previsto un Pabellón de estilo moderno y audaz pero de una perfecta sencillez, dentro del ingenio de la Exposción y manifestar todo lo que su actualidad implica de de una Expoisción de vanguardia pero también digno de la Iglesia Católica que siempre ha sabido dar al arte el necesario impulso dinámico.

Es, inspirándose de la denominación Oficial de "Civitas Dei", la "Ciudad de Dios" que la cuadrilla de arquitectos presidida por el Señor Don Paul Rome, eminente arquitecto belga, ha creado el Pabellón. Este representa una Ciudad rodeada por un recinto de unos 240 m. de fachada y de una altura de 16 m. con anchas aperturas que convidan al visitante a entrar en la misma.

La sobriedad del recinto significa que la gloria de la Ciudad de Dios no es aparente sino que se halla entera en su carácter interrior y personal.

Este importante cerco rodea una iglesia muy grande y el palacio de la exposición propiamente dicho.

La elegante y ligera iglesia ha sido erigida según una reciente técnica sueca. Una torre dominada por una gran cruz se eleva a unos 60 m. de altura y será así uno de los puntos de mira de la Exposición entera.

En la iglesia misma caberán 2.500 fieles. Además, una capilla está prevista en la cual el Santísimo Sacramento se conservará de día y de noche y donde el visitante podrá recogerse y rezar, aislado del ruido y de la agitación.

El Palacio de Exposición estará dividido por dos monumentales naves de 15 m. de altura y en las cuales vendrán dar cada uno de los tres pisos previstos. Se accederá al Palacio por un agradable patio de aire y de verdura, en medio del cual se elevará un atalaya metálico de claraboya, de 30 m. de altura, y que comprenderá dos carillones, el primero con campanas de bronce y el segundo, de amplificación electrónica.

En la otra dirección, el patio conducirá, fuera del recinto, a un restaurante con terraza y fachada de vidrio, de unos 2.000 asientos y que ofrecerá el bienestar deseado por los visitantes.

## • El plan doctrinal

En armonía con el tema general de la Exposición, el plan doctrinal manifestará la concepción católica del hombre creado por Dios. El piso bajo del Pabellón responde, por su presentación, a las angustiosas cuestiones que se pone el hombre: "¿Qué significa este mundo en el cual estamos viviendo? ¿Cuál es su origen?... ¿Cuál es su destino?" En este sentido vuelve a tomar el tema general de la Exposición pero ensanchándolo, bajo el título "El Hombre y Dios".

Cuadros, esculturas, bajo-relieves, sea originales, sea prestados por varios colecciones y museos ilustrarán la doctrina católica sobre la Creación del Mundo, la presencia de Cristo y la enseñanza del Evangelio.

Por fin, una muy gran composición, que represente la Resurección de Cristo y su Ascensión dara toda su significación al Mensaje Divino.

Los pisos serán consagrados al resplandor de este Mensaje, al resplandor del Evangelio, en los principales sectores de la actividad humana y cristiana, a saber: el Papado, la Evangelización, la Acción Social, la Enseñanza y la Educación, la Caridad, las Ciencias y las Artes, las grandes técnicas de difusión.

Este plan general que recibió la aprobación definitiva de la Secretaría de Estado del Vaticano, tiene en cuenta numerosas y felices sugestiones hechas por los Comités Nacionales, ciertos de los cuales fueron encargados de concretizar una y otra parte; un Comité Internacional restricto asegura la coordinación.

Los trabajos de acabamiento de la iglesia así como de la Exposición propiamente dichas que constituirán la participación de la Santa Sede y de la Vida Católica Universal, han sido subdivididos como sigue: *Sub-sección "El Hombre y Dios"* (Creación del mundo, Navidad, Vida, Pasión, Resurrección y Ascensión de Cristo); *Sub-sección "Papado"; Sub - sección "Evangelización"; Sub-sección "Educación"; Sub-sección "Acción Social"; Sub-sección "Caritas"; Sub-sección "Artes"; Sub-sección "Ciencias"; Sub-sección "Técnicas de difusión"*

PAUL HEYMANS

# El chalchalero de pecho colorado

(Viene de 4ª pág.)

Frente a ella se sentía como una ramita en un torrente o como una ovejita a merced de un cóndor; y aunque las fuerzas de su amor le impulsaban a confesarse, su timidez que era más grande le anulaba el deseo. Cada vez que la encontraba, sufría tal inhibición emocional, que le era imposible articular las primeras palabras, así fueran las del saludo. Tenía la convicción de que nunca podría decirle su amor con toda la belleza que lo sentía y esto lo condujo al silencio y le hizo más reconcentrado.

Margarita había comprendido la tragedia que vivía el Tarki. Le veía consumirse como una vela, y halagada por el inmenso amor que supo inspirarle, le cobró, primero una gran simpatía, lindera con la ternura, y después, por uno de esos caprichos cuajados en el contraste, llegó a amarle con una miaja de verguenza, nacida en la vanidosa costumbre de triunfar ante los hombres de mejor laya que su Tarki; pero esta sensación fue desvaneciéndose en su alma, incitada por el silencio del collita y por su terca y huidiza actitud y enternecida por la consunción del pobre Tarki que, día a día, acortaba el camino hacia la muerte.

—ooo—

La quebrada estaba aun llena de sombras. La luz madrugadora iba poniendo su tono azul en el gris pedregoso de las cumbres y en el verde intenso de los árboles. Una brisa inquieta, tenue, ágil, estremecía la fronda y le hurtaba el perfumado efluvio del retoño y la fresca aroma de sus flores.. Margarita corría de un lado a otro, cuidando los mamones y los borregos, con soltura nerviosa y elegante de vicuña. Cuando la majada se aquietó y púsose a pacer tranquilamente, Margarita, fatigada, se dejó caer junto al tronco abultado y espinoso de un yuchán y bajo su sombra cobijadora. Allí se quedó, con los ojos en el cielo. Creyó que las nubes aborregadas espejaban sus ovejas; y mirábalas moverse en el infinito lentamente, guiadas por los ciudadanos del Supremo Pastor... Las modulaciones de un silbido extraño y emotivo, pero alegre como fiesta de Navidad, llegaron hasta lo más hondo de su alma. Incorporóse y miró a su alrededor. La estampa desmedrada y medrosa de su Tarki le inundo las retinas. Lo miraba avanzar paso a paso, sacudido por la tos y apretando contra su pecho un hermoso pájaro...

—¿Me lo manda ñ'Avelina?

—Si lo querís...

—¿Le enseñaste a silbar?

—No.

—¿Y cuyo fué el silbido que hi oído?

—Mío nomás...

—¡Tan lindo!...

Era la primera vez que su alma sentía el arrullo de un mimo. La emoción rebasó por sus ojos hecha lágrimas y la estampa menuda de Margarita se desdibujó humedecida en su lloro. Inconscientemente, extendió el brazo, cuya mano aprisionaba muellemente el pájaro. Margarita quiso recibirle y tendió la suya. A punto estaba de tomarlo, cuando el Tarki lo dejó escapar. El pájaro vaciló un instante aleteando y el golpeteo de sus alas dió el ritmo del latir de dos corazones. Los dos siguieron con la mirada angustiada, hasta que se asentó en la rama más alta del yuchán. Luego sus ojos se encontraron; los de Margarita, más tiernos que nunca; los de él, más tristes que nunca... y ella habló, arrulladora:

—¡Solitos nos hemos quedao!

El Tarki quiso hablar y no pudo

Mirábala con el alma. Vaciló el pájaro como él y una palidez intensa destiñó el rubor de la emoción que le había encendido la faz cobriza y cayó de espalda, con el pecho rojo, ensangrentado por un vómito. Su rigidez cadavérica se amenguaba por la ternura que aún conservaban sus ojos abiertos...

Margarita inclinóse anegada en llanto, le besó la frente y al fijar sus ojos en los del muerto, vió el cuerpecito quieto en la punta del gajo más alto del yuchán. Levantó su mirada y balbuceó, con infinita ternura: ¡"Mi chalchalerito"... Restregóse los ojos y tornó a mirarle. Allí estaba, iluminado por el sol, con la misma mancha roja que la muerte había teñido el pecho de su Tarki... Y otra vez, las modulaciones de un silbido extraño y emotivo, pero alegre como fiesta de Navidad, llegaron hasta lo más hondo de su alma:

¡Fi, fi, fi-fe, fi-fe, fi-fe